

## „ГРАЖДАНИН, У ВАС НЕ ЗАНЯТА ЛОЖКА?“

Утро. До начала работы осталось немного времени. В радостном, приподнятом настроении вы направляетесь в столовую № 5 (на прокате), чтобы позавтракать.

Но едва переступив порог столовой, утреннее настроение быстро сменяется перевозностью и озорством. Начинается мытарство. Мытарства мелкие, но не менее неприятные и досадные. Нужно скорее покушать, а тут на весь зал одна официантка. Жди, пока пройдет 20-30 минут и тебе подадут завтрак. Ну, сидишь и ждешь...

Наконец (о, долгожданная минута!) официантка вышла талона.

— Значит, дело улажено, — думает посетитель. Проходит минута за минутой. Минуты складываются в полчаса. А завтрака все нет.

Вновь появляется официантка.

— Гражданин, вам придется подождать минуточку. Тарелок нет.

И уверенная в том, что «на вот судя есть», спокойно удаляется.

Деньги за завтрак уложены, талон официанткой вынут. Что остается делать? Ждать.

Но что это? Верить ли своим собственным глазам?

— Получайте пожалуйста! — восклицает ставит официантка блюда на стол.

Приятный запах кушанья дразнит ваш аппетит. Скорей, скорей за ложку! Но где же ложка?

— Товарищ официантка, подайте ложку.

— А ложки, гражданин, все заняты. Ложек нет.

Лица сидевших за столом вытянулись от удивления. Теперь, когда завтрак на столе, вы все же не в состоянии начать трапезу из-за ложки. Как тут не возмущаться бездумно и пренебрежительно к посетителям со стороны заведующей столовой № 5 Бояршиной и ее работниц.



Может быть посуду действительно нет? Есть и сколько угодно!

— И не кому брать много посуды под свою ответственность, — поясняет официантка, — вот посуда и закрыта на замок. Так-то надежней будет. Не растанат!

У кассы нередко случаются странные истории, к которым здесь все привыкли.

— Товарищ кассир, вы мне не сдали два рубля.

— Нет, я вам сдала полностью.

— Вот у меня свидетели, что вы меня обманали.

— Нашлевать мне на свидетелей, — кричит кассирша и тут же закрывает окошечко.

Ну ужели и после всего этого трест столовых не заинтересуется работой заведующей Бояршиной и ее официантками и кассиршами?

Т. ЛУКИН,

рабочий вальце-токарного цеха.

## Отчет уполномоченного Осоавиахима

Члены организации Осоавиахима отдела организации труда комбината заслушали отчетный доклад уполномоченного т. Кунина.

— Никто меня ни разу не инструктировал, отчета не требовал, а ничего не делал, — заявил Купин.

Бездеятельность осоавиахимовской организации заводоуправления должна послужить предметом обсуждения местного и партбюро.

В. НИКОЛАЕВ.

## Типовой устав кассы взаимопомощи при фабрично-заводском (местном) комитете

(Окончание. Начало см. на 3-й стр.)

а) степень нуждаемости члена кассы;  
б) стаж пребывания в данной кассе и размер накоплений по членским взносам;

в) своевременность уплаты членских взносов и аккуратность погашения ранее полученных ссуд.

45. Член кассы взаимопомощи, получивший ссуду, обязан погасить ее в сроки, установленные правлением или цеховым бюро кассы.

По отношению к членам кассы, которые не погасили своей задолженности в установленные сроки, принимаются меры общественного воздействия: вызов на заседание правления или цехового бюро кассы, или обсуждение вопроса о невозврате ссуд на общем собрании членов кассы.

С лиц, уклоняющихся от уплаты полученной ссуды, задолженности, взыскивается по исполнительной надписи нотариальной конторы или другого органа, выполняющего нотариальные действия, либо в судебном порядке — через народный суд.

### VII. РЕВИЗИЯ ДЕЛ КАССЫ

46. Для ревизии дел кассы взаимопомощи общее собрание (конференция)

членов кассы избирает ревизионную комиссию.

Ревизионная комиссия избирается открытым голосованием в количестве 3-7 человек сроком на 2 года.

47. Ревизионная комиссия не реже одного раза в 3 месяца производит ревизию деятельности правления и цеховых бюро кассы взаимопомощи, ежемесячно проверяет наличие средств кассы, а также своевременность погашения ссуд, производит внезапные ревизии, дает заключения по отчетам, представляемым правлением кассы на утверждение общего собрания (конференция) членов кассы и в фабрично-заводской (местный) комитет.

48. Ревизионная комиссия подотчетна в своей работе общему собранию (конференция) членов кассы взаимопомощи.

Акты ревизии ревизионная комиссия направляет в правление кассы и в фабрично-заводской (местный) комитет.

49. За злоупотребления, выявленные помимо ревизионной комиссии, последняя несет ответственность наравне с правлением кассы.

## О „ПРИТОНАХ“ И „ПРИХЛОПАХ“

Парк металлургов работает не первый сезон. И все же он не отвечает тем требованиям, которые к нему предъявляются.

Сверкающие вечером электрические лампочки освещают видную издали надпись: «Парк металлургов». Это, пожалуй, все, что говорит о принадлежности парка металлургам.

Пройдите весь парк, и вы не увидите ни одной диаграммы, ни одного стенда, где бы отражалась работа металлургов.

Базальное бы, святая обязанность дирекции парка показывать ход соревнования и популяризировать передовых людей. Нет в парке и фотовитрины лучших стахановцев завода.

Нужно прямо сказать, что, подготавливая парк к открытию, заводом и администрацией парка (директор тов. Банинов) не позаботились создать посетителям культурный, веселый отдых. Вся работа здесь сводится к обслуживанию двух танцевальных площадок, карусели и старых аттракционов около них.

А что делать в парке, если вы не танцуете, или вам надоело танцевать?

Новых аттракционов нет, старые надоели, да их стало меньше, чем было в прошлые годы. Баскетбольная и волейбольная площадки заросли травой и нет надежды, что они будут оборудованы. Не стало гигантских шагов, вертикальной карусели. А ведь эти аттракционы в прошлые годы привлекали внимание многих посетителей.

Раздумывая, куда бы пойти, вы вспоминаете навильон настольных игр, читальню, шахматы и шашки. Но где все это находится? Неизвестно.

В биллиардной болейщиков хоть отбавляй, они заполняют все свободные стулья.

Забываете только о своем доходе, администрация не видит и не слышит, что здесь делается.

Заходим на второй этаж навильона игр. Пустота!

Великое разочарование ожидает пришедших в читальню. Ни «Истории», ни «Известий», ни «Комсомольской правды», — не говоря уже о «Литературной газете», «Красном спорте», — вы здесь не найдете.

Есть в парке площадка массовых развлечений. Однако вся работа ее сводится к так называемым массовым танцам — «два прихлопа, три притона, топ, топ, топ...»

Летний театр, в котором намечалось выступление самодеятельных коллективов, стоит на замке.

В ресторане огромные очереди. Скушать порцию мороженого или выпить стакан кваса — целая проблема. Квасов в парке много, но большинство их закрыто.

Так заводом и дорком металлургов «проявляют заботу» о культурном досуге членов профсоюза.

Не пора ли все эти «притоны и прихлопы» заменить чем-нибудь более разумным?

Г. УРАЛОВ.

## Собираем цветной металл

В электроремонтном цехе до постановления Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) «О мероприятиях, обеспечивающих выплавку чугуна, стали и производство проката», плохо было поставлено дело со сбором и учетом цветного металла, в особенности меди.

Сейчас администрация и общественные организации цеха уделяют сбору и учету нужного для нашей промышленности цветного металлического лома большое внимание.

Образцы в сборе лома показывают комсомольцы и несоюзная молодежь. Обмоточник машинного отдела тт. Херсонскому и Макухе было поручено выбрать пригодную для электромашин обмоточную медь из кусков старой проволоки. С этим заданием они справились хорошо, выбрав за первую половину июня 500 кг. меди — 150 пред. задания.

За образцовую работу по сбору цветного металла начальник цеха приказом объявил тт. Херсонскому и Макухе благодарность.

А. БАЛУЕВ,

нач. машинного отдела электроремонтного цеха.

## ТОВАРИЩЕСКОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ ПО 5-й ГЛАВЕ „КРАТКОГО КУРСА“

Сегодня в 7 час. вечера в парткомбинете Сталинского РК ВКП(б) (комната 72) состоится товарищеское собеседование по пятой главе «Краткого курса истории ВКП(б)».

Все товарищи, самостоятельно изучающие «Краткий курс» и желающие участвовать, приглашаются на товарищеское собеседование.

Сталинский РК ВКП(б).

## В ЛАГЕРИ НА ОТДЫХ

23 июня в 12 час. дня отправляется поезд с детьми детсадов комбината на дачу «Мочаги».

Отв. редактор П. ПЕЧЕННИН.

22 КЛУБ 22  
ИЮНЯ МЕТАЛЛУРГОВ ИЮНЯ  
ИМ. В. МАЯКОВСКОГО  
Звуковой художественный фильм  
„СТАНЦИЯ ДАЛЬНЯЯ“  
Начало сеансов в 6-8-10 час. вечера.  
Касса с 4 час. вечера.