

Орлята Николая Макарова

Из стен этого техникума вышли известные металлурги СССР

ОКОНЧИВ семь классов новой школы № 10 на метизной площадке калибровочного завода, я подав заявление в индустриальный техникум на прокатное производство, как мне посоветовал отец – прокатчик, окончивший вечернее отделение МГМИ у подножия горы Магнитной в 1947 году.

С дав вступительные экзамены, с нетерпением ждал результата. И вот настал долгожданный и волнующий момент. К спискам не пробиться. Много ребят и девчат просматривают списки, ищут свои фамилии. Протиснувшись я к списку прокатчиков. Каковы были мое расстройство и разочарование, когда не нашел себя. Поступившие расхолись. Домой стыдно идти. От нечего делать стал просматривать все заново и нашел свою фамилию в списке «Доменное производство». Что за специальность – понятия не имею. Двадцать пять молодых парней и ни одной девчонки. Дома сказал отцу, что попал в группу доменщиков. Что это за работа, чем занимаются? Пошел он меня к окну, которое выходило в сторону комбината.

За нашим домом проходила железная дорога, по ней днем и ночью проходили груженные коксом полувагоны, платформы с металлом. Вон за коксуемым стоят высокие сооружения. Это и есть доменные печи. В них выплавляют чугун. Работа чисто мужская, тяжелая, связанная с огнем, а огонь слабых не любит. Выдержки – станешь доменщиком. Более подробные знания получишь в техникуме.

В группе таких «незнаек» собралось 25. Одеты были скромно, многие росли без отцов – война. Я был из многодетной семьи, летом ходил в парусиновых тапочках и шароварах. Учились мы на левом берегу Урала, в Азии, в двух зданиях. За университетом находились химический корпус со спортивным залом и слесарными мастерскими. Группа наша была № 142, за нами шли сталевары, группа – 143, дальше прокатчики. Основной корпус находился в 4-этажном здании по пушкинскому проспекту. Первые два этажа занимало ремесленное училище № 1, третий и четвертый – индустриальный техникум.

Обычно первые уроки проходили в химкорпусе, затем мы шли вниз по пушкинскому проспекту в основной корпус. В последствии это огромное здание было отдано швейной

фабрике. На углу пересечения проспекта с улицей Маяковского покупали пирожки с ливером по пять копеек и пончики с повидлом по четыре копейки и, наслаждаясь, продолжали путь. При входе на этаж направо находился кабинет директора Николая Ивановича Макарова, напротив – аудитория по доменному производству. Почему рядом, напротив? Потому что часто, когда директор вел занятия, прибегала секретарша и коротко говорила: «Москва, Николай Иванович!»

Занятия проводили интересно: делали расчеты шхты... Рядом были преподавательская и раздевалка. В длинном коридоре по левую сторону – аудитории, справа – большие окна. Посреди коридора на табуретке стоял бак с водой, к ручке которого на цепочке была присоединена большая алюминиевая кружка. В конце коридора – буфет, где мы с удовольствием обедали.

Второй двухэтажный корпус, или, как мы его называли, химкорпус, был в переулке Ржевского за левобережным универмагом. В полуподвальном помещении – спортзал, особенно почитаемый нами. Часто между собой устраивали борьбу. Наш староста группы Александр Бешкуров стал мастером спорта по тяжелой атлетике, Борис Овсянников, Алексей Антоненко, Владимир Панасенко и автор этих строк занимались спортивной гимнастикой под руководством Евгения Ивановича Ивина, добрейшего тренера. На третьем курсе я и Виктор Разжевин защищали честь техникума на Всесоюзных соревнованиях по спортивной гимнастике в Днепропетровске.

В здании были и мастерские, где мы изготавливали молотки и плоскогубцы. В начале марта 1953 года во время работы в мастерскую вошла заплаканная Мария Юдина, преподаватель литературы и русского языка, и сообщила печальную новость: умер Иосиф Виссарионович Сталин. Выразив скорбь всего народа, нас отпустили домой.

В этом же здании мы изучали военное дело и химию. Сначала русскому языку обучала З. А. Воробьева. В возрасте, симпатичная дама, она учила нас правильно оформлять документы: заявления, объяснительные, докладные, автобиографии и др. Диктовала нам сложные слова, типа «шифоньер», «бюстгалтер», «большевистский» и другие. Физику преподавал Николай Ильин, в возрасте, участник Великой Отечественной войны, добрейшей души человек. Стройный, подтянутый, в очках. Голова выбрита до блеска, напоминала бильярдный шар. Знал и преподавал свой предмет отлично. Помню полет тел в безвоз-

душном пространстве: выкачивал воздух из стеклянной колбы, помещал в нее куриное перо и камешек, которые летели с одинаковой скоростью...

Не забыть нашего классного руководителя Дмитрия Доброва – преподавателя математики, участника боев на Халхин-Голе в 1939 году. Мы его звали «Д Куб»: невысокого роста, плотного телосложения, на вид строг, но любил нас. У него в карманах и в портфеле было множество всевозможных поделок, головоломок из проволоки и гвоздей, кольца и всякие замысловатости. Он был нашим вторым отцом. Часто повторял нам: «Делайте все не абы как, а так, чтобы тебе самому и другим нравилось». А какие у него были коллекции монет и марок! Одни из лучших в городе. Был он ветераном Магнитки...

Нина Максимовна Слиозберг была ведущей металлургическим отделением, читала лекции по металлосведению и технологии металлов. Она была для нас второй матерью, мы были влюблены в нее. В группе половина была из сельской местности. Стипендии, даже повышенной, явно не хватало, так что мы ходили подрабатывать на склады по проспекту Пушкина. Однажды зимой после разгрузки мерзлой соли мы так умотались, что на уроке, который вела Нина Максимовна, клевали носами. Заметив неладное, спросила старосту группы А. Бешкурова: «В чем дело?» Пришлось рассказать, и она отправила нас отсыпаться. А Чехов говорил: «Какое наслаждение – уважать людей». Так вот: нас уважали, и мы отвечали взаимностью за чуткость, внимание и понимание.

После З. Воробьевой уроки русского языка и литературы вела Мария Яковлевна Юдина. Маленькая, круглолицая, большеглазая, учитель высшей пробы, окончившая литературный факультет Ленинградского педагогического института имени А. Герцена. Я вычитал у журналистки С. Ланцовой, бравшей у М. Я. Юдиной в 2001 году интервью на 80-летний юбилей: «Девушка с библиейским именем Мария восхищала экзаменаторов культурой речи и широтой познаний. Была в этой девушке особая интеллигентность, стиль, порода».

Хочу вспомнить добрым словом Александра Романовича Маслака – самого пожилого преподавателя, 1898 года рождения. Он вел курс теоретической механики. Серьезный, грузный, среднего роста, в очках, отлично знавший свой предмет, сидя за столом, рассуждал и спрашивал. Если учащийся, стоя у доски, неправильно писал решение задачи, Александр Романович грозно произносил:

«Шо ты пышешь, шо ты пышешь! Он был украинец...»

Черчение вел спокойный, высокий и худощавый Александр Харитонович Авдеев, 1911 года рождения. В 1932 году он окончил Пензенский художественный техникум. После занятий любители рисования оставались в кабинете черчения. Александр Харитонович ставил на стул алюминиевые бидончик и кружку, между ними желто-красное яблоко, а на спинку стула накидывал вафельное полотенце. Надо было показать, чем белый металл отличается от белого полотенца. А. Х. Авдеев был редактором трех клеенных ватманских листа. Газета была очень интересной, пользовалась большим успехом у учащихся и преподавателей. В ней были передовица, юмор и сатира, веселые шаржи...

Можно много рассказывать об уважаемых преподавателях, обучавших нас. Это Р. Марченко, М. Палин, Н. Орешкин, Н. Юревич, Х. Иоффе и другие.

Несколько слов о Николае Ивановиче Макарове. Инженер-доменщик. В 31 год стал директором Магнитогорского индустриального техникума. Высокий, красивый. Много сил вложил в строительство общежития для обучающихся из близлежащих деревень. Они поселились в новое общежитие на правом берегу в 1952 году. Рядом возводили дом для преподавателей и росло новое красивое здание техникума, в котором мы начали обучаться 15 ноября 1955 года. Это были наша преддипломная практика и защита диплома.

Александр Павлов, магнитогорский поэт, сказал о Макарове: «Жил строною, сердца не жалея, и поднять орлят своих спешил. Человек с судьбою Прометей и величием пламенной души». Из орлят выросли достигшие вершин специальности доменного производства. И. Косаченко стал заслуженным металлургом РСФСР, ему присуждена премия Правительства Российской Федерации. Ю. Федулов – кандидат технических наук (1969), через 20 лет защитил докторскую диссертацию. Работал заместителем начальника доменного цеха ММК по энергетике и технологии, в 1971 году был главным специалистом на Исфаганском металлургическом заводе в Иране. В. Смеюшев – кандидат экономических наук, был секретарем городского комитета КПСС. Н. Кочетков и автор этих строк – мастера доменных печей, Герои

Социалистического Труда. Многие техники – доменщики, выпорхнувшие из-под крыла нашего замечательного преподавателя и воспитателя Николая Ивановича, работали на руководящих постах в доменных цехах Советского Союза.

Помимо того, что Николаю Ивановичу было директором, он читал нам лекции по доменному производству, по методике, разработанной им и утвержденной Министерством высших учебных заведений СССР для техникумов страны. А какой был преподавательский корпус! Этому коллективу мог позавидовать любой техникум страны. Из его стен вышли замечательные руководители нашего комбината, ставшие его директорами: Иван Харитонович Романов и ныне здравствующий председатель совета директоров Виктор Филиппович Рашников.

Быстро пролетели четыре года учебы. Прекрасная была пора. Учеба, художественная самодеятельность, вечера останутся в памяти на всю жизнь. Тяжело было учиться, тяжело было и преподавателям. Вот почему в равной степени достойны уважения и те, кто учили, и те, кто учились.

Наша группа доменщиков была распределена по всему Советскому Союзу: Орско-Халиловский комбинат, Череповец, города Рудный, Старый Оскол, Кременчук, Саратов, Темиртау, двенадцать человек – в доменный цех Магнитогорского металлургического комбината.

В 1975 году защита дипломов проходила в красном уголке доменного цеха. Защищались кавалер орденов Ленина и «Знак Почета» старший горновой 8-й доменной печи Иван Михайлович Лапко, газовщик Иван Николаевич Сидоренко и горновой девятой печи Виктор Анатольевич Поляков. На защите присутствовали товарищи по работе: горновые, газовщики, водопроводчики, которые в скором времени тоже будут защищаться. А пока они слушали и задавали вопросы. С вступительным словом обратился директор индустриального техникума Н. И. Макаров, пожелав им отличной защиты. Все защитились на «отлично»...

ЕВГЕНИЙ СТОЯНИН, выпускник 1956 года, доменщик, Герой Социалистического Труда, почетный гражданин Магнитогорска

Божья коровка на сменно-встречном

Хорошая песня – лучший способ согреться в холодном зале



ДВАДЦАТЬ ВОСЬМОГО января стартовала череда традиционных торжественных сменно-встречных собраний, посвященных дню рождения комбината – «ММК – вчера, сегодня и завтра».

Несколько дней участники творческих коллективов Левобережного дворца культуры металлургов ездили по цехам и поздравляли металлургов. Артисты побывали в электросталеплавильном, паросиловом, пятом и восьмом листопркатных цехах и аглоцехе. В минувший вторник небольшой концерт состоялся в аглодомном переделе. Актовый зал встретил артистов нештучно прохладой,

Артисты Левобережного дворца культуры подарили металлургам теплое лето

Вику Олину тут же увели переодеваться в более теплую комнату мастера, которая на время подготовки к концерту стала гримерной. – Ой, смотрите, щука! – восхищает

Вика, указывая на высушенную голову рыбины с разъявленной зубастой пастью и в солнцезащитных очках.

Тем временем ее наставница, руководитель «Веселого ветра» Марина Санкина, аккуратно достает концертный костюм девочки – ярко-красный сарафан в темный горох. Не прошло и десяти минут, как Вика превратилась в самую настоящую божью коровку. С ее выступления началась концертная программа для работников аглодомного передела.

Зал лаборатории агломерационного передела постепенно наполняется. Коллектив здесь преимущественно женский, все пожевиваются от холода, рассаживаясь по местам.

Тут действительно хочется хоть на минутку окунуться в теплое и солнечное лето. Что ж, божья коровка в ис-

полнении Вики Олиной прибыла специально для этого. Разве может быть что-нибудь лучше, чем начать праздничный концерт с задорной детской песенки? Девочка пела, а

зал отогревался на глазах. И дело вовсе не в том, что батареи начали топить сильнее: на лицах гостей расцвели улыбки.

Божья коровка допела, откланялась и под бурные аплодисменты полетела к наставнице Марине Санкиной.

– Ну, как я выступила? – шепотом спрашивает Вика.

А на сцене появляется специально приглашенная солистка Мария Дмитриева. Здесь она уже не первый раз, поэтому встречают ее как добрую знакомую. Впрочем, и песни для концертной программы Мария подобрала всеми любимые, а потому сразу оговорилась, что желающие смогут подпевать. «Синий иней», «Ягода малина», «Позвони мне, позвони» и многие другие прозвучали в тот день для работников лаборатории. Кто-то действительно подпевал, другие, расторганные до глубины души, тайком вытирали слезу. Равнодушных в зале не было. Каждую новую песню встречали бурными аплодисментами и горестно вздыхали, когда та уходила к концу.

К сожалению, концерт тоже не мог длиться вечно. Артистам пора было в путь-дорогу, а работникам лаборато-

рии – вернуться к делам. Прощались они, будто старые друзья.

– Большое спасибо за внимание, – напоследок сказала Мария и, улыбувшись, добавила: – Благодаря вам я действительно не замерзла.

Заключительные торжественные сменно-встречные собрания пройдут как раз сегодня. Помимо Вики Олиной и Марии Дмитриевой, работников структурных подразделений комбината поздравляли и другие артисты: автор-исполнитель, победитель музыкальных конкурсов России Юрий Блохин, также солисты творческого объединения «Пресс-центр» под руководством Юрия Чекалина.

Коллективы Левобережного дворца культуры металлургов – частые гости на промышленной площадке Магнитки. Новый год, двадцать третье февраля, Восьмое марта, День защиты детей... Сложно перечислить все праздники, в канун которых артисты АДКМ поздравляют металлургов. А все потому, что в основе общения Дворца и комбината не только деловое сотрудничество, но и дружба.

**МИРИЛ СМОРОДИН
ФОТО © ДМИТРИЙ РАХМАЛОВ**

ОФИЦИАЛЬНО

Подведены итоги конкурса

НА ММК подведены итоги конкурса на лучшую концепцию Годового отчета ОАО «ММК» за 2009 год.

В конце прошлого года в целях подготовки годового отчета компании за 2009 год ОАО «ММК» объявил о проведении открытого конкурса на лучшую концепцию отчета. Для целей конкурса под «концепцией» подразумевалась основная мысль, главная тема, отраженная на титульном листе и «красной линией» проходящая по всем разделам годового отчета через оформление и содержание. Основными критериями оценки выступили оригинальность и новизна, основательность и глубина отражения концепции в содержании каждого раздела отчета, тщательность проработки отражения концепции в оформлении.

В конкурсе приняли участие семь человек. Первое место конкурсная комиссия решила не присуждать ни одному из участников. Второе место было присуждено А. Б. Гончарову, третье – С. В. Саламатову, четвертое – Т. В. Яковлевой.

НАНОТЕХНОЛОГИИ

Уникальный цемент

В КАЛУЖСКОМ региональном центре наноиндустрии в Обнинске создан наномодифицированный цемент.

Новый материал получил уникальные свойства, он быстро застывает и выдерживает высокие температуры. Такой цемент незаменим как в доменном производстве, так и для шахт стратегических ракет. Шахты стратегических ракет при использовании этого цемента становятся многоразовыми, хотя при старте ракеты температура горения топлива достигает 3000 градусов. Возможно также изготовление из наноматериала посадочных полос аэродромов для приема сверхтяжелых самолетов.

АНАЛИЗ

Китай переплавил конкурентов

ВСЕМИРНАЯ АССОЦИАЦИЯ СТАЛИ (WSA) опубликовала данные о производстве стали в мире в 2009 году. По данным организации, на фоне продолжавшегося в течение года экономического спада общемировое падение производства составило восемь процентов.

Всего в прошлом году в мире было произведено 1,2 млрд тонн. Это самый низкий показатель с 2005 года. В то же время в течение 2009 года конъюнктура рынка постепенно улучшалась и спрос на сталь в мире рос, что подтверждает статистика конца 2009 года. В декабре мировой рынок показал более чем 30-процентный рост по отношению к предыдущему году.

Самое большое падение – на 36 процентов – показали американские производители, на 22,8 процента упала выплавка стали в Европе, на 20,1 процента – в Южной Америке. Единственным рынком, показавшим существенный рост, стал мировой лидер Китай (+13,5 процента), незначительно (+2,7 процента) выросло производство в Индии. Рост спроса на китайском рынке был основным драйвером восстановления мирового рынка в течение года, и увеличением производства Китай прежде всего обязан хорошему внутреннему рынку. За счет успехов Китая и Индии странам BRIC в совокупности удалось резко увеличить свою долю на мировом рынке – с 49,6 процента в 2008 году до 58,3 процента в 2009-м. В России темпы падения были одними из самых низких (-12,5 процента) – ниже не только чем в развитых странах, но и на Украине (-20,2 процента). В результате по итогам 2009 года Россия заняла по объему производства стали третье место в мире, опередив США.

Аналитики считают, что положительные тенденции конца 2009 года говорят о том, что в 2010 году мировая сталелитейная отрасль выйдет в плюс. По их оценкам, в этом году российский производитель может вернуться к пиковым объемам производства 2008 года.

Темпы падения производства стали в России в 2009 году составили 12,5 процента