

События пройденного временного отрезка могут являться историей лишь тогда, когда получают подтверждение людей, их переживших. Потому бесценны воспоминания очевидцев.

Старейшины заводской медицины Альвина Петровна СТРИЖАКОВА и Роза Яковлевна СЫРЦОВА — гости юбилейной рубрики.

— Первая в городе больница на Ежовке просуществовала до 48-го года, — рассказывает Альвина Петровна. — И вот в том памятном году по прямому указанию директора комбината Г. И. Носова больница переехала в пятиэтажное здание по ул. Чайковского. Годом раньше от нашей больницы, которая официально считалась центральной, «отпочковалось» отделение хирургического профиля. Это и стало началом становления первой городской больницы, впоследствии им. Г. И. Дробышева.

Заводская медсанчасть была кузницей медицинских кадров для учреждений городского здравоохранения, в первую очередь для горбольницы N 1. Какие это были имена! Без преувеличения — светила медицины: в МСЧ ММК работали заслуженные врачи Григорий Иванович Дробышев, Александр Александрович Барышев, Виктор Михайлович Кузьмин, Федор Семенович Котельников. В войну все они ушли на фронт, а вернувшись, вновь продолжали лечить металлургов и горожан. Заводская медицина в немалой степени способствовала раскрытию таланта и организаторских способностей этих безусловно одаренных людей. Они сыграли огромную роль в становлении городского здравоохранения: Г. И. Дробышев возглавил первую горбольницу, В. М. Кузьмин стал главным терапевтом города.

— Мне довелось работать с А. А. Барышевым, когда он был главным врачом центральной больницы, — вспоминает далее А. П. Стрижакова. — Какой это был человек и специалист, можно судить лишь по одному эпизоду. В его приходах были ежедневные обходы отделений стационара. В первую очередь доктор смотрел, в каком состоянии постельное белье у больных и ... туалеты. Если больные лежали ух-



## ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ

женные, на чистой простыне, значит, заводчине и сестрахозяйка — на своем месте. «Если у женщины в порядке спальня и ... ня, — это стоящая женщина», — любил повторять доктор Барышев. Был строг, требователен, справедлив.

С Магниткой связала свою судьбу Ольга Владимировна Агенова. Окончив в двадцать девятом медицинский факультет Пермского госуниверситета, в 31-м году она получает направление обкома в Магнитогорск. Работает доверенным врачом завкома металлургов, а с марта 1935 года — заведующей терапевтическим отделением центральной больницы. В 1938 году решением бюро горкома партии назначена заведующей горздравотделом. В военные годы возглавила эвакуационный госпиталь N 1725. В 1951 году возвратилась в МСЧ комбината, где и проработала до ухода на пенсию.

Людмила Степановна Янченко,

осуществлявшая санитарную службу на промплощадке, комбинат знала как свои пять пальцев. Была до того строга, что перед ней трепетали начальники цехов.

Заводские медики до такой степени были преданы своему делу, что заразили увлеченностью и своих детей. К примеру, дело замечательного врача Нины Николаевны Баженовой, заведовавшей гинекологическим отделением, продолжила дочь — Галина Борисовна Ливанова, которая унаследовала должность матери. Валентина Сергеевна Кошкина профессионально выросла в медсанчасти от цехового врача-невропатолога до доктора медицинских наук. Таких примеров — множество.

— В Магнитку меня привезли в тридцатом году десятилетней девочкой, — продолжила рассказ Роза Яковлевна СЫРЦОВА. — Отец, окончив в Москве школу директоров, получил направление на «Магнитострой», работал директором фабрики-кухни, впоследствии ставшей комбинатом питания. Закончив в 43-м году фельдшерско-акушерскую школу, я распределена в заводскую поликлинику. Направили фельдшером в здравпункт новотокарного цеха, а через три месяца назначили заведующей здравпунктом основного механического. Здесь и проработала до 1981 года.

Надо сказать, здоровью металлургов на ММК во все времена уделялось большое внимание. Цеховые медики работали в тесном контакте с инженерами по технике безопасности, начальниками участков, профсоюзом. О выявленных при обходах недостатках в бытовых, столовых докладывали непосредственно начальнику цеха, а тот строго спрашивал с ответственных лиц.

Незабываемы впечатления военных лет. Кроме своей непосредственной работы в медсанчасти, мы, молоденькие девчонки, встре-

чали эшелоны с ранеными, разгружали их, делали перевязки, распределяли по госпиталю.

В медсанчасти комбината трудились истинные энтузиасты своего дела. К примеру, Павлина Павловна Киселева проработала на заводской «скорой» 50 лет. Выезжала на все аварии и несчастные случаи в цехах...

**А. П. СТРИЖАКОВА:**

— Историю заводской медицины делали десятки врачей, сестер, санитарок. Вот только несколько имен: Э. Е. Спектор, З. М. Лемберская, Г. Я. Ачкинази, Р. В. Богомолова, М. В. Бачурина, Е. А. Буга, К. П. Шпинцевская, Ф. М. Абдрафикова, З. М. Кириевская, Т. А. Винокурова, А. М. Чернова... Е. С. Борисова в годы войны, имея медицинское образование, работала токарем в новотокарном цехе, и только в сорок шестом перешла в здравпункт на скрапной площадке. 50 лет отдала заводской медицине В. Г. Ефремова — участница финской и Отечественной войн, сражавшаяся в лыжном батальоне. Добрым словом вспоминается операционная сестра А. И. Грязнова, которая в 32-м году прибыла в Магнитку по комсомольской путевке и всю жизнь простояла у операционного стола, врачую металлургов. Ей довелось ассистировать при операции стрелявшего в себя В. Ломиндзе.

Светлая память труженикам заводской медицины, ушедшим из жизни, и низкий поклон живым.

**Записала Н. БАРИНОВА.**

На снимках из архива: ведущие специалисты медсанчасти 1932 года: на переднем плане — В. М. Кузьмин; во втором ряду В. Ф. Котельников, С. Б. Иткина, О. В. Агенова; 3-й ряд — Г. И. Дробышев, А. А. Барышев, М. В. Кондратьева.

1941 год: рапорт заведующих здравпунктами принимает Н. А. Ленгауэр.



### Приглашение

## Учим родному языку

После небольшого летнего перерыва 7 сентября возобновил свою работу татарский культурный центр. Его задача остается прежней: сохранение культуры и традиций татарского народа через работу самодеятельных кружков, обучение родному языку, арабской графике.

В составе центра действуют ансамбль «Ашьлек», фольклорный ансамбль, танцевальный и драматический коллективы, а также кружок обучения игре на баяне и аккордеоне. Намечается создать свою изостудию. Постоянной заботой центра является оказание всяческой поддержки и помощи татарской детской группе, организуемой в детском садике № 13. Столь же пристальное внимание центр намерен уделять только что созданному в 20-ой школе татарскому классу. Как и прежде, намечается проведение вечеров, посвященных выдающимся по-

этам и героям, великим датам и праздникам.

Обучение татарскому языку и арабской графике, как заведено, будет бесплатным. Лишь в отдельных кружках, таких, как «Умелье руки», изостудия, обучение игре на баяне и аккордеоне, вводится минимальная, чисто символическая плата. Так что двери центра открыты для всех, кто хотел бы непосредственно участвовать в возрождении и развитии татарской культуры, языка, национальных обычаев. В центре также будет работать юристконсульт по делам реабилитации репрессированных граждан.

Приходите. Наш адрес: улица «Правды», 52. Татарский центр ждет своих гостей каждое воскресенье к 11 часам. Телефон 20-43-33.

**Г. АХМЕТОВ,**  
член татарского культурного центра.

## И предметы быта — произведения искусства

Недавно в стенах картинной галереи прошло открытие интересной выставки «Каменная горка», объединившей талантливых мастеров из дома юных техников, педагогического института, центра детского туризма. Организованная Максимом Соколовым, Сергеем Загвоздкиным, Александром Ефимовым, она стала ярким событием в культурной жизни города.

Профессионализм и мастерство участников выставки ни у кого не вызывают сомнения: они, словно волшебники, превращают предметы быта в произведения искусства, заставляя их выполнять утилитарную и эстетическую функции одновременно.

Представленные работы поражают всем без исключения, так как творческий порыв и фантазия авторов вырвались на свободу. В экс-

позицию вошли великолепные картины из камня, выполненные в традициях флорентийской мозаики, интересные бумажные макеты для парфюмерии, оригинальные и практичные канцелярские принадлежности, красивые и романтические росписи по шелку, утонченные и изысканные ювелирные украшения, удивительные подсвечники, ларцы и шкатулки для драгоценностей.

Украшением выставки стал шикарный камин с часами, как символ уюта и благополучия, изгоняющий нечистую силу. Пусть его огонь зажжет творческий порыв авторов выставки и не даст ему погаснуть, а его тепло останется в сердцах зрителей.

Выставка будет работать до 5 октября. Приглашаем гостей и жителей города посетить ее.

**Т. НУРХАМЕТОВА,**  
научный сотрудник МКГ.

### НОВОЕ на предприятиях страны и мира

#### «Переработка электросталеплавильной пыли»

«Новости черной металлургии за рубежом». 1997 г. № 1, с. 68-73.

Ежегодно только в США в дуговых печах за счет электросталеплавильной пыли образуется 650-700 тысяч тонн цинка и 200-260 тысяч тонн железа. В значительных количествах в ней содержится свинец, кадмий, хром, никель. До недавнего времени проблему с ней решали путем ее захоронения в специальных местах, а также ее обеззараживанием с последующей продажей на свободном рынке.

В настоящее время в соответствии с постановлением Агентства по охране окружающей среды разрешается проводить стабилизацию этой пыли и удалять ее на обычную свалку, если стабилизированная пыль отвечает соответствующим нормам.

#### «Разработка плиты скользящего затвора с тангенциальными газовыми накалами»

«Новости черной металлургии за рубежом». 1997 г. № 1, с. 144.

При непрерывной разливке с целью увеличения проходного сечения скользящего затвора на начальной стадии процесса разливки и для предотвращения закупорки разливочного стакана в скользящем растворе используют неподвижную плиту с газовой продувкой.

Фирма «Тосиба сиремикс» (Япония) разработала конструкцию плиты скользящего затвора с направлением газовых каналов не под радиусом, как в традиционной конструкции, а тангенциально, с созданием вихревого потока в канале затвора, что исключает образование непродуваемых «мертвых» зон, в которых велика вероятность кристаллизации стали.

#### «Совершенствование формы плит скользящих растворов»

«Новости черной металлургии за рубежом». 1997 г. № 1, с. 143.

Специалисты фирмы «Сиганова Рифректориз» (Япония) усовершенствовали форму плит скользящих затворов с целью повышения их стойкости. Решены три конкретные задачи:

— предотвращение образования и распространения продольных трещин на рабочей поверхности плит;

— применен механизм крепления плит по четырем поверхностям, исключаяющей концентрацию напряжений;

— увеличена поверхность взаимодействия плит во время разливки, и на этой основе стабилизированы условия их службы.

#### «Предпосылки для конусных дробилок нового поколения»

«Горный журнал». Известия ВУЗов. 1997 г. № 1-2, с. 118-121.

Авторы статьи представляют для рассмотрения специалистов ряд комплексных мер по совершенствованию конструкции, автоматизации и практики эксплуатации дробильных машин нового поколения.

#### «Измерения без врезки»

«Промышленная энергетика». 1997 г. № 7, с. 1.

Ультразвуковые портативные расходомеры серии PORNALOW позволяют измерить расход жидкости без нарушения целостности трубопровода на диаметрах труб от 13 до 2000 мм.

Расходомеры успешно применяются в системах тепло- и водоснабжения во многих регионах России более пяти лет.

Подготовлено сотрудниками бюро научно-технической информации.