

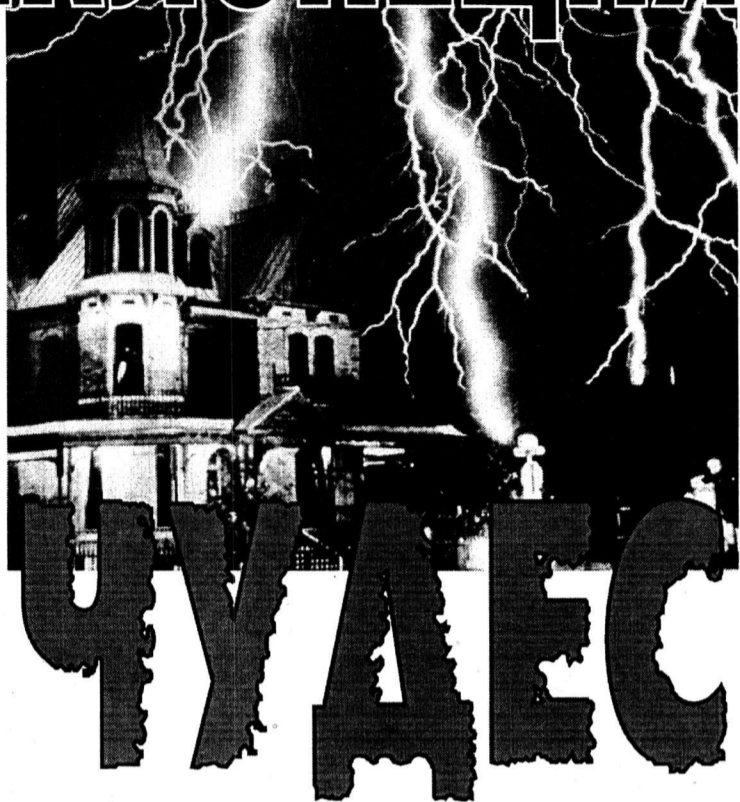
# ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

**«УЛИСС»** — космический зонд, пролетевший над южным полюсом Солнца. Данные, которые передал этот аппарат на Землю, озадачили ученых. Во-первых, выяснилось, что Солнечная система мчится через галактику со скоростью 95 тысяч километров в час — это много быстрее, чем считалось ранее. Во-вторых, оказалось, что магнитное поле вблизи полюса Солнца ведет себя не так, как предсказывает теория. Согласно ей магнитные линии там должны быть параллельны, а они, как оказалось, заканчиваются по спирали. Эти странности не нашли пока объяснения.

**СПОРЫ КАНО** — В 1995 году микробиолог из калифорнийского университета Рауль Кано нашел в кусочке янтаря насекомое, попавшее в смолу 25 миллионов лет назад. На тельце замурованного насекомого обнаружили и споры бактерий тех далеких времен. Феномен заключается в том, что несмотря на колоссальный срок, который споры провели в янтаре, ученый сумел оживить эти древние микроорганизмы. Они стали расти и размножаться. «Споры Кано», продемонстрировав научному миру невероятную жизнестойкость, служат весомым аргументом сторонников знаменитой теории направленной панспермии, предполагающей, что жизнь была занесена на Землю из Космоса спорами микробов из других звездных систем. Теперь никто уже не может с уверенностью утверждать, что микроорганизмы не способны перенести столь долгое путешествие.

**ГОРА МЕРТВЕЦОВ** — так переводится с языка манси «Холат Сяыл» — название высоты номер 1079 на Северном Урале. С некоторых пор это место именуют еще перевалом Дятлова. По странному стечению обстоятельств именно на склоне Горы мертвецов 2 февраля 1959 года при загадочных обстоятельствах погибла группа туристов (руководимая Игорем Дятловым) из Уральского политеха. В попытке объяснить смерть девяти опытных походовиков выдвигались самые разнообразные версии — от шаровой молнии, залетевшей в палатку, до пагубного воздействия НЛО. Одно из предположений — ребята зашли в район, где проводились секретные испытания «вакуумного оружия». Дело в том, что у погибших отмечался странный красноватый оттенок кожи, наличие внутренних повреждений и кровотечений. Те же симптомы должны наблюдаться при поражении «вакуумной бомбой», создающей сильное разрежение воздуха на большой территории. На периферии такой зоны у человека от внутреннего давления лопаются кровеносные сосуды, а в эпицентре тело разрывается на части. Ни одна из выдвигавшихся многочисленных версий не нашла подтверждения. Несмотря на многочисленные попытки найти объяснение трагическому происшествию, оно продолжает оставаться загадкой как для исследователей аномальных явлений, так и для правоохранительных органов.

**МРАМОРНАЯ ЧУМА** — так специалисты называют черные пятна, образующиеся на старинных мраморных предметах. Люди с мистическим мировоззрением считают, что камни, в которые великие мастера вдохнули частичку своей души, приобретают способность жить самостоятельной жизнью, а значит, и болеть. На самом деле язвы и пятна, возникающие на скульптурах — это колонии грибов, выделения которых разрушают камень. Исследуя древние произведения искусства, реставраторы пришли к печальному выводу — если в ближайшие же годы наука не научится бороться



с «мраморной чумой», многие гениальные творения древних мастеров будут утрачены навсегда.

**СЕВЕРНЫЙ ПРОВАЛ** — Исследуя формы и размеры двух противоположных на земном шаре геологических образований (Северного Ледовитого океана и Антарктиды), ученые с удивлением обнаружили, что их контуры практически идентичны. Было сделано предположение, что Северный Ледовитый океан по сути является самым гигантским на планете метеоритным кратером. Огромный астероид, врезавшись в районе Северного полюса, продавил земную кору. Сейсмические волны, сфокусировавшись в твердом ядре планеты, как в линзе, ударили по противоположной стороне, выдавив материк Антарктиды той же формы, что и «северный провал». Эта фантастическая на первый взгляд гипотеза имеет сегодня немало сторонников.

**ВЕЧНЫЕ ЧАСЫ** — устройство, демонстрирующее, что Французская академия наук, отказавшись когда-то принимать на рассмотрение проекты вечных двигателей, тем самым притормозила технический прогресс, надолго задержав появление целого класса удивительных механизмов и технологий. Лишь немногие разработки сумели пробить себе дорогу сквозь этот заслон. Одна из них — не требующие завода часы, которые по иронии судьбы сегодня выпускаются именно во Франции. Источником энергии служат естественные колебания температуры воздуха и атмосферного давления в течение дня. Специальная «герметическая емкость» в зависимости от изменения среды слегка «дышит». Эти движения передаются на ходовую пружину, подводящую ее. Механизм продуман так тонко, что изменение температуры всего на один градус обеспечивает ход часов в течение двух последующих суток. При условии исправности этот механизм будет функционировать ровно столько, сколько светит Солнце и существует Земля, то есть, по человеческим меркам, практически вечно.

**ПЕСНЯ ЙЕТИ** — Когда у альпинистов появились радиостанции, они обратили внимание на странную закономерность — за несколько часов до схода лавины в эфире начинал раздаваться громкий вой.

Родилась легенда, что это «снежный человек», предчувствуя опасность, издает предупреждающие сигналы. Позже феномен получил более прозаическое объяснение. Колебания и микроподвижки снежной массы, предшествующие сходу лавины, «звучат» в радиодиапазоне на частоте в несколько десятков герц. Когда же лавина приходит в движение, частота сигналов возрастает до нескольких тысяч герц. Сигналы эти достаточно устойчивы, на несколько порядков мощнее естественных шумов, и потому их можно использовать для определения опасного времени, когда снежные массы готовятся начать движение.

**МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК** — Врачей Гондураса ставит в тупик феномен Вальтера Лопеса Рейеса. В 1996 году, когда ему исполнилось 10 лет, его рост составлял всего 43 сантиметра, а вес 6 килограммов. Альфонса Пас, один из ведущих медиков Гондураса, считает, что организм Лопеса вследствие неизвестного генетического дефекта не выделяет должным образом гормон роста. Но главное, что удивляет врачей, — при таком аномальном физическом развитии у мальчика нет никаких отклонений в развитии умственном. Он успешно учится в школе и, как пишут местные газеты, мечтает поскорее стать взрослым, чтобы купить автомобиль и покататься на нем со своей девушкой.

**ЧЕЛОВЕК-ВЕРБЛЮД** — так называют бразильца Кордейру да Силва, или просто Лау, который являет собой непостижимый для врачей и исследователей феномен. С самого детства, как утверждают газеты, этот 76-летний старик практически ничего не ест и не пьет, сохраняя при этом хорошее самочувствие. Он был дважды женат, нарожал 23 ребенка и практически никогда не болел, если не считать двух операций на атрофированном желудке, проведенных по настоянию докторов. Вторая жена Лау заставляет его по утрам выпивать стакан мангового сока, смешанного с молоком. На этом прием пищи заканчивается. Феномен человека-верблюда впервые был замечен прессой и исследователями еще в 1957 году. С тех пор врачи так и не смогли однозначно установить, каким образом Лау остается в живых, практически не употребляя еды, воды и не отравляясь естественных надобностей. Действительно, посещение туалета для Лау такое редкое событие, что он помнит все даты.

**КАРДИФФСКИЙ ВЕЛИКАН** — В 1869 году возле города Кардифф (штат Нью-Йорк, США) в земле была обнаружена трехметровая каменная фигура. Эта находка стала сенсацией. Газеты, со ссылкой на авторитетных ученых и специалистов, писали об окаменевшем человеческом существе, об исчезнувшей расе гигантов... «Кардиффский великан» выставлялся на всеобщее обозрение, но лишь много лет спустя выяснилось, что это всего лишь статуя, вырубленная из гипсового камня по заказу некоего Джорджа Халла. Тот сам признался, что закопал ее возле фермы своего друга, а потом навел на это место рабочих, попросив вырыть там колодец для воды. Д. Халл заработал около 100 тысяч долларов, демонстрируя своего «великана».

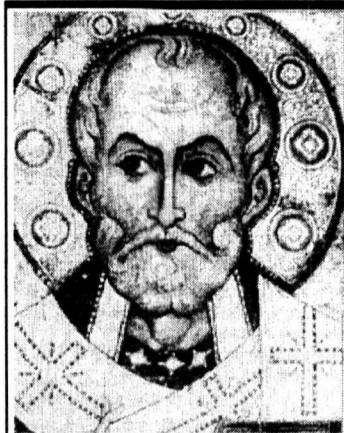
Раскрывшийся обман сделал смешением многих ученых, поверивших в реальность находки, и вызвал еще большую сенсацию. «Каменный великан» стал своеобразным национальным достоянием. В 1948 году его купило Историческое общество штата Нью-Йорк и выставило в качестве экспоната в краеведческом музее. Несмотря на это, до сих пор время от времени в некоторых публикациях фигурирует «окаменевшая фигура представителя расы гигантов, якобы существовавшей в допотопные времена на Американском континенте»... Остается только удивляться живучести иных мифов!

**ДОГОНЫ** — племя, обитающее в Западной Африке на плато Бандиагара (территория республики Мали). Эта малочисленная этническая группа (около 225 тысяч человек) стала знаменитой благодаря французскому антропологу Марселю Гриолю, который побывал там в 1931 году и обнаружил, что примитивные догоны обладают поразительными знаниями в области астрономии и космологии. Палеоофологи считают, что мифы догонов, рассказывающие о спиральной форме нашей галактики, о 50-летнем цикле изменения блеска звезды «Сириус Б» и др., могут служить подтверждением контактов древних людей с инопланетными цивилизациями.

**ЗЕРКАЛО КОЗЫРЕВА** — алюминиевые плоскости, которые согласно гипотезе, предложенной известным астрономом Н. А. Козыревым, подобно линзам могут фокусировать разные виды излучений, в том числе и от биообъектов. «ЗК» использовались в опытах по сверхчувственному восприятию, проводившихся в Институте экспериментальной медицины Сибирского отделения Академии наук. Люди, помещенные в цилиндры из полированного алюминия, действительно испытывали аномальные психофизические ощущения, что зафиксировано в протоколах исследований.

**ОСТРОВК НИА-УТОП-УТАПУ** — так называется небольшой островок, расположенный в архипелаге Тонга к востоку от Австралии. Измерения, проведенные с космических спутников, показали, что этот клочок суши является самым «стремительным» участком земной коры. Остров перемещается с невиданной для геологических структур скоростью, достигающей примерно 25,4 сантиметра в год. Точные причины такого аномального поведения неизвестны.

**ПАЛИНДРОМ** (от греческого «бегающий назад») — слово или сочетание слов, читающихся одинаково как слева направо, так и наоборот. Например: кабак, шалаш, «я иду, судия», «а роза упала на лалу Азора»... По верованиям древних, зеркально симметричные фразы обладают особыми магическими свойствами, и заклинание в виде палиндрома более эффективно.



## Служба спасения Николая Чудотворца

Эта невероятная история произошла в Дании.

Близ города Колдингга есть озеро, по которому вдовец Влад Дюпен часто катал на яхте свою шестилетнюю дочь Ингер. В конце ноября по утрам тонкая корочка льда уже сковывала воду, и Влад с сожалением думал, что придется на время прекратить прогулки вдвоем до весны, хотя малышке эти короткие путешествия доставляли огромное удовольствие. После смерти мамы только на яхте она забывала о горе и улыбалась.

Яхтсмен плавать не умел и, когда девочка неожиданно упала в воду, успел только кинуть ей спасательный пояс и вызвать по радио спасателей. Ребенок не смог поймать пояс, а спасатели прибыли только через 90 секунд, чтобы стать свидетелями этой сенсационной истории.

Над яхтой Дюпона появилось белое облако, которое постепенно стало приобретать женские очертания. Женщина протянула руки вперед и, как делают прыгуны с трамплина, нырнула в воду.

Полицейские уже приблизились к яхте настолько, чтобы рассмотреть дымящую фигуру и услышать изумленный крик отца о том, что это его покойная жена Хельда. Через несколько секунд дух всплыл с ребенком на руках и, держа в воздухе, стал делать искусственное дыхание. Все оцепенели, а дух продолжал приводить девочку в чувство. Маленькая Ингер пришла в себя, узнала свою мать и обвила ее ручонками вокруг шеи. Фантом с любовью прижимал ребенка к груди, гладил по голове, после чего осторожно положил девочку на палубу и растаял.

Все это произошло перед моими глазами, — признался сержант местной полиции Эрик Бонд, — но я не верю сам себе! Когда врачи осмотрели девочку, то пришли к выводу, что все было проведено грамотно и здорово ребенка ничто не угрожает. Она не подхватила даже малейшей простуды, несмотря на то, что вода была очень холодной.

Сама Ингер рассказала о том, что мама пришла на помощь, так как люди спасти ее не успели бы, что души любимых людей всегда находятся рядом и могут помочь в самую тяжелую минуту.

**Вторая история, не менее невероятная, произошла в Харбине в начале века.**

В то время город был населен русскими эмигрантами, которые привезли с собой множество икон и даже на железнодорожном вокзале повесили большую икону Николая Чудотворца. Однажды ранней весной в здание вокзала вбежал мокрый с головой леду через реку и провалился в полынью. Несчастного уже затащило течением под лед, когда он вспомнил, что русские всегда просят помощи у какого-то старика, изображения которого висит на вокзале. «Старик с вокзала, старик с вокзала, спаси меня!» — были последние слова китайца, потом он потерял сознание. Очнулся на другом берегу и первым делом бросился на вокзал благодарить «старика» за чудесное спасение.

Ирина ПОПОВИЧ.

На странице использованы публикации газеты «На грани невозможного».