

ФОТОВЫСТАВКА | Со студенческой скамьи Андрея Полуэктова вели хорошие учителя


В Магнитогорске интересно жить

ЭЛЛА ГОГЕЛИАНИ

Выставка работ магнитогорского фотохудожника Андрея Полуэктова (на фото в центре) стала своеобразной экскурсией по любимому городу.

Сколько бы ни снимали фотографии тот или иной объект – это всегда будет единственное в своем роде повествование. С этим никто не спорит. И главное, что завораживает зрителя – сопричастность к происходящему, остановленное мгновение, увиденное глазами художника. Событие становится частью твоего мироощущения.

Вот так и с работами Андрея Полуэктова. Красавицы финалистки конкурса «Жемчужина-2014» и жуткий

«пейзаж» общаги. Папа с маленькой дочкой, зажигающий свечу у монумента «Тыл-Фронту» и бегущие по зимнему городу факелоносцы с олимпийским огнём. Счастливые лица победительниц самого гуманного конкурса «Учитель года» и бомж, радующийся случайной еде... Такой вот эмоциональный образный рассказ о городе, который автор знает и любит. Да и назвал он свою выставку просто и лаконично – «Наша Магнитка», как бы приобщая зрителей к своему восприятию города.

Подборка снимков не приурочена ни к какому событию. Хотя именно юбилейный для Магнитогорска год и стал импульсом к действию: взглянул Андрей на сделанное за десятки лет, задумался и – вот она, выставка, собранная из разных лет, событий,

впечатлений. Если бы раскладывал по годам и темам, не хватило бы всех залов картинной галереи. А так – выбрал самые узнаваемые, и вот мы видим ликующий город в праздничном обрамлении, храм Вознесения Господня, роскошных барабанщиц на демонстрации, девочку среди лугового разнотравья, донора, сдающего кровь, юных школьниц, радостно шествующих по Первомайской площади, соревнование пожарных команд...

Со студенческой поры его вели хорошие учителя. Андрей работал фото-корреспондентом в «Магнитогорском рабочем», газете «Диалог», вёл фотокружок во Дворце пионеров, работал в горном институте в фотоклубе «Металлург» у Владимира Логачёва. Но главным наставником считает он Владимира Шустикова.

Кстати, рассматривая выставленные снимки, Владимир Иванович отметил, что Андрей всегда отличался непосредственностью и любил неспонтанное фото: «Он специально ставил перед собой наиболее трудные задачи. В итоге сейчас мы видим мастера, у которого есть и чувство стиля, и видение момента, и хорошая реакция».

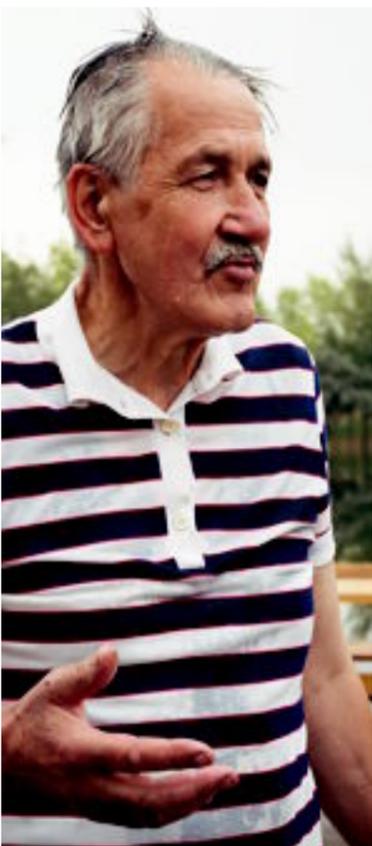
Поэтому так интересно разглядывать выхваченные из гущи событий мгновения, увиденные цепким глазом художника, – будь то новогодние праздники, крещенские купания в проруби, экстремальные заезды на внедорожниках, сдача норм ГТО, последний звонок, фестиваль моды... Особая благодарность Андрею – за галерею прекрасных чёрно-белых портретов первой труппы театра

«Буратино». Снимки собраны в отдельную подборку, расположены особняком, как бы отстранённо от сегодняшней динамичной яркости и призывают к воспоминаниям, но-стальгии и встрече с прекрасными людьми, создавшими славу магнитогорскому театру.

Размышляя над судьбой художественной фотографии в Магнитогорске, Полуэктов довольно оптимистичен: есть очень неплохие мастера, много талантливых ребят, достойно представляющих город на выставках различного ранга, уровень фотожурналистики тоже высок. А ещё фотохудожник любит повторять: «Я счастливый человек: ведь это самое лучшее – идти на работу и радоваться, что она у тебя такая разная и интересная» ☺

ВО ИМЯ ДОБРА

Магнитогорец бросил вызов Кобзону



ДАРЬЯ ДОЛИНИНА

Ведро ледяной воды вылил на себя житель Магнитогорска, чтобы привлечь внимание к онкобольным детям. Благотворительная акция «Испытание ведром ледяной воды» началась в июле 2014 года в США. Инициатором стал фонд ALS Association.

Очень быстро она покати-лась по миру и увлекла огромное количество как рядовых, так и известных людей. Владимир Жириновский, Филипп Киркоров, Вин Дизель и ещё десятки знаменитых персон побывали под потоком ледяной воды, а потом перечислили деньги в благотворительный фонд. Цель акции – сбор средств в поддержку больных боковым амиотрофическим склерозом.

В Магнитогорске эту эстафету подхватил Мартин Данфилл (на фото). Некогда преподаватель физики в МаГУ

и МГТУ, любитель игры в теннис и хоккей, он и сейчас старается не терять физической формы. Ежедневно занимается физкультурой, посещает театры и музыкальные мероприятия. И очень остро переживает чужую боль.

– К акции меня подтолкнуло сострадание, – говорит Мартин. – Считаю, что каждый должен помогать ближним, больным детям, которым на лечение необходимы большие деньги. Нельзя проходить мимо чужой боли. И акция не должна быть одновременной. Каждый может внести посильный вклад в то, чтобы жизнь стала счастливее.

Мартин Данфилл считает, что помогать ближним – это обязанность каждого. Неизвестно, как завтра повернется твоя собственная жизнь, и, может, помощь потребуется тебе самому.

Приготовления заняли несколько минут. В ведро холодной воды Мартин добавил заранее приготовленный лёд. Так что вода стала действительно, как в проруби. Ещё секунда – и ассистент Мартина в одно мгновение окатил его экстремальным душем.

Публика вознаградила героя аплодисментами.

– Часть денег направлю магнитогорским детям, а часть – в международный фонд, – говорит Мартин. – Самое страшное, когда человек проходит мимо тех, кто нуждается в помощи, делая вид, что это не его дело. Сострадание – вот главное. А акция – лишь привлечение внимания.

По правилам акции каждый участник может бросить вызов трём другим людям. Данфилл предложил продолжить испытать на себе ледяной душ артисту Иосифу Кобзону. На решение, принять ли вызов, у Иосифа Давыдовича есть сутки.

Добавим, что боковой амиотрофический склероз – неизлечимое заболевание центральной нервной системы, которое приводит к параличу и атрофии мышц, включая те, которые отвечают за процесс дыхания. Как правило, больные через несколько лет умирают от удушья. Известно два случая остановки болезни – у британского астрофизика Стивена Хокинга и гитариста Джейсона Беккера.



➤ Благотворительная акция «Испытание ведром ледяной воды» началась в июле 2014 года в США