

 РЕГИОН

Приоритеты нового правительства

В четверг вновь сформированный кабинет министров Челябинской области впервые собрался под руководством губернатора Михаила Юревича, который поставил перед правительством первоочередные задачи на ближайшее время.



Среди приоритетов – привлечение в регион новых инвестиций, создание «умных» рабочих мест в соответствии с указами президента Владимира Путина, устранение дефицита мест в детских садах, развитие доступности жилья в регионе и стимулирование развития сельского хозяйства.

– Есть снижение оценки по уровню оказания медицинской помощи, услуг управляющих компаний. Темы большие. Но по дорогам, по доступности спортивных учреждений раньше тоже были проблемы, – сказал Юревич. – Оценка населения – это главный критерий эффективности работы органов госвласти. Работа не должна быть формальной, механической. Нам нужна своя «фабрика мысли», способная генерировать идеи и способы решения под каждую конкретную тему. Поручаю внести предложения по созданию экспертного совета при правительстве с участием независимых экспертов. Времени на раскачку нет. Нужно учитывать новое состояние экономики.

По словам Юревича, очереди в детские сады региона надо снижать на 30 процентов в год, в текущем году регион планирует возвести 1,7 млн. кв. м жилья, построить 47 км новых дорог. Губернатор пояснил, что в регионе существует «подушка безопасности», состоящая из крупных инвестпроектов стоимостью свыше 1 млрд. рублей. Общее число инвестпроектов вместе с малыми и средними, по словам Юревича, составило 265.

Глава кабинета министров Сергей Комяков отметил, что сейчас ведется работа по реформированию областных целевых программ в государственные программы. На фоне общего спада поступлений в региональные бюджеты в среднем по РФ на пять процентов в Челябинской области наблюдается трехпроцентный рост.

 ШКОЛЫ

Помощь от комбината

Магнитогорский металлургический комбинат направил около трех миллионов рублей на подготовку своих подшефных образовательных учреждений к началу нового учебного года.

Средства будут потрачены на приобретение строительных материалов, сантехники, проведение электромонтажных и ремонтных работ. Деньги получили более полусотни подшефных школ, школ-интернатов, лицеев города. Помощь городским образовательным учреждениям в подготовке к очередному учебному году является традиционной для градообразующего предприятия: деньги на их ремонт комбинат выделяет ежегодно с 2001 года.

Постоянную и серьезную помощь в ремонте и благоустройстве образовательным учреждениям оказывают шефы – предприятия Группы ОАО «ММК».

 ПЕНСИИ

Тревоги были напрасны

Работающие пенсионеры в России будут получать пенсионные выплаты в полном объеме, независимо от размера зарплаты, сообщил замглавы Минтруда Андрей Пудов.

Он напомнил, что на начальном этапе разработки пенсионной стратегии было предложение не платить часть пенсии или всю пенсию работающим пенсионерам с высокими доходами. «Теперь мы этот вопрос сняли, и думаю, что к нему уже не вернемся», – заявил Пудов на слушаниях в Общественной палате Российской Федерации.

 ДОРОГА К ХРАМУ | Открылась выставка, посвященная 1025-летию крещения Руси


ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО

Сегодня в краеведческом музее открылась выставка «Дорога к храму», посвященная 1025-летию крещения Руси и годовщине со дня образования Магнитогорской и Верхнеуральской епархий. На первом этаже – фото, отражающие жизнь епархии за год ее существования, на втором – предметы культа, иконы, книги, одеяния священнослужителей.

Тем, кто знаком с постоянной экспозицией музея, известно – раздел, посвященный православию, здесь уже был. Почему же тогда музейщики говорят, выражаясь профессиональным жаргоном, не о «введении новых материалов», – а об открытии выставки?

Во-первых, от прежней экспозиции почти ничего не осталось. Только старинные книги, толщиной неизменно приводящие в благоговейный ужас и восторг школяров. Невдомек, что в самой огромной книжище – Уставе 1894 года – всего 896 страниц, ведь бумага в те времена была толще. Еще одна категория вещей, которые в запасниках пылиться не должны, – иконы. Нередко, приближаясь к ним, намоленным, почерневшим от времени, посетители осеняют себя крестом.

– Некоторые были осквернены, – рассказывает заведующая отделением археологии и религии музея Галина Старикова. – Есть икона «Троеручица», где по лицам Иисуса и Богородицы провели чем-то несмываемым, смолянистым. Но свидетельствуют такие иконы и об обратном – находились те, кто их сохранял, иначе бы они до нас не дошли. Например, расколотую икону неумело, но бережно соединили планкой. Представлена богатая коллекция медного литья. Спецпереселенцам такие иконы, распятия, медальоны было легче взять собой в дорогу, а если их прятали, даже в

Старая купель

земле они прекрасно сохранялись. До сих пор такое литье находят в подвалах.

Во-вторых, экспонаты предоставила Магнитогорская и Верхнеуральская епархия. Интересно, что некоторые из них в прошлом уже побывали в краеведческом музее – не по своей, если можно так выразиться, воле.

– В 1961 году была закрыта Свято-Никольская церковь, – объясняет Галина Ильинична. – И почти все, за исключением материальных ценностей, комсомольцы привезли в музей. Как-то к нам приходила бабушка, работавшая тогда смотрителем. Говорит, ушли вечером из музея, фойе было пустым, пришли утром – все забито иконами, книгами, одеждой... На протяжении тридцати лет эти вещи находились в запасниках, в советские времена показывать их мы не могли. Но – сохранили. Когда храм опять открылся, все вернули в церковь. Ценности принимал отец Василий. Я уговаривала – оставьте хоть что-нибудь. В те времена уже была надежда на то, что экспонаты увидят свет. С трудом убедил оставив одеяние дьякона, дарохранильницу и несколько книг. Сейчас некоторые вещи епархия вновь вернула нам – насовсем.

Есть и материалы, которые дали на время. За стеклом – напрестольное Евангелие в богатой оправе, предметы богослужения: потир, дискос, звезда, к которым миряне прикасаться не вправе.

И третья причина назвать выставку новой – концептуальная. Впервые представлены личные вещи магнитогорских священников. Камилавка и ску-

фья – головные уборы отца Флора. Кисти и инструменты для резьбы по дереву – отца Мисаила. А вот его книга с будто случайно оставленными на ней очками – возникает эффект присутствия. Сделанные им же царские врата – центральный экспонат выставки. Дароносица, крестик и книга с вклеенными страницами и личными записями – отца Владимира, служившего в Михайло-Архангельском храме в 60–70 годы прошлого века. Богатые одеяния подарены епископами Феофилактом и нынешним владыкой Иннокентием. Кстати, на выставке можно узнать много специфических слов: саккос, омофор, епитрахиль... Даже ложечка с крестом на рукояти называется непривычно – лжица. А знакомые понятия могут означать совсем иное. Напрасно посетители разыскивали в витрине палицу, похожую на оружие русских богатырей. Палица епископа – это четырехугольный матерчатый плат. Тоже орудие, только духовное – символ слова Божия.

Выставка не претендует на то, чтобы объемно отразить историю православия. Здесь одна из ее страниц – наша, магнитогорская. Но тем дороже экспонаты в духовном смысле. Например, старая купель Свято-Никольского храма, которая больше напоминает жестяное корыто. Собственно, это и есть переделанный бытовой предмет, только подставка для свечей выдает принадлежность к религиозному культу. Но сколько магнитогорских деток крещено в этой простой купели? ☺

