

Победитель – один, удовольствие – всем!

> Зацепить зрителя такими соревнованиями не составило труда

ОТКРЫТЫЙ Кубок главы города по фитнес-культуре проходит в Магнитогорске третий раз. Мероприятие, пропагандирующее здоровый образ жизни, получилось вполне зрелищным. Под зажигательную песню, ставшую гимном спортивного телепроекта «Большие гонки», на сцену выходят команды двенадцати магнитогорских фитнес-клубов.

Броские цвета американского флага на штанах представительниц центра спорта и красоты «Дива» дисгармонизируют с громогласным «Давай, Россия!», рвущимся из колонок, но вполне вписываются в творящееся на сцене текстильно-кожаное безумие. Единообразия в костюмах участников не наблюдается: лосины и топы соседствуют с «звериными шкурами», а нежнейшие восточные платья – с растянутыми футболками и широченными персидскими «трубами».

– Назвать происходящее соревнованием язык не поворачивается. Нас ждет яркое, красивое шоу, – приветствует собравшихся заместитель главы города по финансам и экономике Владимир Ушаков. – Обращаю внимание на то, что средства от продажи билетов пойдут на приобретение мебели для одного из магнитогорских детских домов.

Возможность поболеть за любимого участника друзья и родственники конкурсантов оценивали выше чем сто пятьдесят рублей, поэтому обозначенная организаторами сумма не стала препятствием к тому, чтобы зал ДК Орджоникидзе заполнился до отказа. Самую громкую поддержку обеспечили своим любимцам болельщики команды Екатерины Бахарева. Фитнес-клуб «Пантера», в котором Катя работает ведущим инструктором, участвует в борьбе за кубок главы уже третий раз. В активе – первое место в номинации «Танцевальная аэробика» в 2010 году и два вторых места – в танцевальной и степ-аэробике – на прошлогодних соревнованиях.

– Сегодня выходили на сцену первыми. Зал еще не разогрет, было психологически тяжело, но все-таки сумели завести зрителя, – делится впечатлениями светловолосая фитнес-вумен. – «Пантера» участвует в трех номинациях из четырех. Подготовить номер для участия в «Танцевальных клубных направлениях» физически было некогда – в последние недели перед конкурсом девчонки почти не выходили из спортзала.

Команды всеми силами старались зацепить зрителя. Одеты в костюмы ковбоев участницы женского фитнес-клуба «Молоко» изобразили сцену в салуне – не

помешали даже обязательные для этой номинации степ-платформы. А представительницы школы танцев «Квадрат», облаченные в звериные шкуры, продемонстрировали африканский ритуальный танец. Не осталось незамеченным фламенко от девушек из фитнес-клуба «Форум», ведь в жюри присутствовала преподаватель кафедры педагогики хореографии Челябинской государственной академии культуры и искусств, чемпионка России по фламенко Анна Кукарина.

Номинация «Танцевальные клубные направления» стала для Анны Кукариной настоящим подарком. Да и зал периодически взрывался от восторга, наблюдая за эффектными кульбитами парней, демонстрирующих драйвовый уличный стиль, и соблазнительными формами полуобнаженных красавиц, выступающих в жанре стрип-пластики. Весьма необычной оказалась хореографическая находка представителя «Форум М-фитнес» Сергея Андриевского. Что происходит по ночам в кукольном театре? Черные костюмы, белые лица и перчатки – удивительная игра тел в полумраке сцены заставила зрителей наблюдать за действием, заставив дыхание.

К моменту окончания «командных дисциплин» зрительские приоритеты были очевидны. Изменить судьбу кубка мог лишь финальный капитанский конкурс. По регламенту четверо участников должны провести «открытый урок» – пятиминутный мастер-класс, – в реальном времени раздавая задания своим воспитанникам. Как выяснится впоследствии, капитаны станут победителями в четырех номинациях. Первой на сцену вызывают Елену Гладких. Представительница школы «Квадрат», сославшись на технические неполадки, извиняется и скрывается за кулисами. Появившись через минуту, просит включить музыку ритмичней. Звукорежиссер разводит руками: «Какой диск?»

– Боярского! – раздается из зала зычный мужской голос и заставляет уставших от ожидания зрителей разразиться хохотом.

Спустя пару минут подходящий трек все-таки нашелся. Девушка, абсолютно не растерявшаяся из-за заминки, под резвую мелодию начинает «качать» зал. Гарнитура с закрепленным на ней микрофоном не хочет держаться на голове. Елена снимает непослушное устройство и вместо комментария обозначает свои действия жестами. «Воспитанницы», расположившиеся позади, понимают инструктора без слов и двигаются синхронно. Аплодисменты.

На сцене появляется «пантера» Екатерина Бахарева. Микрофон зафиксирован. Звучит музы-

ка – участницы приступают к спортивно-танцевальной пятиминутке. Придраться не к чему. Командный степ четкий. Взаимопонимание в группе отличное.

Сергей Андриевский пошел другим путем, чтобы избавить зрителей от необходимости в течение долгих пяти минут наблюдать за отработанными, но утомительными из-за цикличности действиями подопечных. Решил «пойти в народ» и, в буквальном смысле, на пальцах рассказать о необычном танцевальном направлении:

– Стиль кинг-тат объединил египетского фараона Тутанхамона и мультяшного кролика Багса Банни. Если перевести и расшифровать название, получим – «король Тутанхамон». А кролик первым продемонстрировал танец в мультфильме. Особенность этого направления в том, что суставы рук, кистей, ног, пальцев необходимо сгибать под прямым углом.

Небольшая лекция завершилась коротким, но ярким показательным выступлением.

Четвертой участницей битвы за кубок стала представительница фитнес-клуба Lady's Екатерина Подлубная, не по своей вине заставившая зрительный зал в очередной раз окунуться в суровые будни ученика фитнес-школы. Несмотря на отточенные движения и бодрый голос, монотонность действия сыграла злую шутку. Зал откровенно скучал.

Чтобы завершить конкурс, звукорежиссеру пришлось плавно увести звук.

Настала очередь объявить победителей. Екатерина Подлубная занимает первое место в номинации «Танцевальная аэробика». В «Степ-аэробике» лучшей становится Елена Гладких. Екатерина Бахарева становится призером сразу в двух номинациях: первое место – в «Танцевальном этно», второе – в «Аэробике». А Сергею Андриевскому жюри не находит равных в разделе «Танцевальные клубные направления». Остается одна загадка – кому достанется кубок? Для оглашения имени абсолютной чемпионки на сцену выходит Владимир Ушаков. Зал замер.

– Третьим кубком главы города по фитнес-культуре награждается Екатерина Подлубная! – объявляет заместитель градоначальника.

– Абсолютно ясно, что открытый Кубок главы города по фитнесу прижился в Магнитогорске, – делится впечатлениями от четырехчасового шоу зритель Евгений Мезинцев. – Мероприятие востребованное, красивое, полезное. Очень понравился слоган, который один из ведущих придумал для этого соревнования: «Кубок главы по фитнесу: победитель один, удовольствие получают все». Так и должно быть ☺

ЕВГЕНИЙ НАУМОВ
ФОТО >АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ

