

НА СЦЕНЕ—ОМИЧИ

Омский театр музыкальной комедии был создан в 1947 году. Через одиннадцать лет после этого события в культурной жизни омичей с мастерством артистов театра впервые познакомились жители нашего города.

И остались довольными этой встречей с искусством. Об этом свидетельствует, например, тот факт, что билеты на спектакли омских артистов, которые сейчас гостят у нас, быстро раскупаются.

Многие из музыкальных пьес, включенных в репертуар омских артистов, незнакомы магнитогорцам. Среди них оперетта «Девушка с голубыми глазами» — произведение, написанное на темы наших дней.

Юным зрителям, безусловно, понравятся «Красная шапочка», «Кошкин дом» и другие детские спектакли.

НА СНИМКЕ: сцена из оперетты О. Сандлера «НА РАССВЕТЕ». Мадам Энно — заслуженная артистка РСФСР Н. БЛОХИНА. Энно — заслуженный артист РСФСР В. ВОЛОДИН.

Фото Н. Нестеренко.



О СПОРТЕ И



О СПОРТИВНОМ ИНВЕНТАРЕ

Все мы знаем, какое огромное место в деле воспитания молодежи уделяется спорту. И это не удивительно. Спорт — лучший отдых, он делает человека здоровым, красивым, сильным.

Тем не менее, организовать спортивные секции в нашем интернате — дело нелегкое. И не потому, что нет желающих. Желающие как раз есть. А вот спортивный инвентарь приходится доставать всяческими правдами и неправдами.

Надо признаться, что сейчас первый интернат не занимает такого места в спортивной жизни города, какое он занимал когда-то. И не берусь анализировать причины — для этого я еще там слишком новый человек. Но, тем более, если сейчас у молодежи интерната возродился былой интерес к спорту, этот интерес нужно всемерно поддерживать. А получается наоборот. Появились желающие заниматься футболом, составилась команда. Но что это за игра, что за тренировки, если нет формы? Просим на базе форму. А нам отвечают: «Не дадим, потому что у вас нет команды». Но что значит — «нет»? Пусть мы не выставляли ее пока что ни на одно соревнование — это впереди. А сейчас людям нужно расти, тренироваться, готовиться к предстоящим встречам. А получается, что такой возможности они лишены.

Или другой пример. Нашелся среди жильцов нашего интерната человек, любящий и знающий баскетбол. Он сам изъявил желание руководить баскетбольной секцией. Мы вместе с ним пошли на склад, но... не оказалось мячей. Так и умерла, не родившись, наша баскетбольная команда.

Со спортивным инвентарем очень плохо. И это невероятно тормозит всю работу. А председатель ДСО «Труд» П. З. Шувалов ничего не делает, чтобы помочь нам.

Увлекаются у нас в интернате настольным теннисом. Но и здесь свои неприятности. Комнату, предназначенную для игры в теннис, забрали... под книгохранилище для библиотеки. Мы все прекрасно понимаем роль книги в жизни каждого. Но неужели нельзя было найти какой-то другой выход, не ущемляя интересов наших спортсменов?

Казалось бы, когда, как не летом, спортивная работа должна проводиться наиболее интенсивно. А получается обратное. Все перечисленные помехи гасят спортивный пыл и уменьшают число желающих посвятить свое свободное время спорту.

О. БОЛОТИНА, зам. директора интерната № 1 по культурно-массовой работе.

Обычно бывает так: зимой коллективы художественной самодеятельности работают в полную силу, а летом у них что-то вроде «отпуска». В результате даже самый крепкий коллектив начинает «рассыпаться», желание заниматься у многих пропадает и в начале осенне-зимнего сезона всю организационную работу приходится начинать заново.

Чтобы избежать подобного «охлаждения», мы стараемся как можно больше загружать работой наш самодеятельный коллектив сейчас, в летнее время. Этого требуют и интересы трудящихся — людям нужно отдохнуть, а кому не хочется в свободный вечер послушать музыку, хорошую песню.

С МОЛОДЫМ ЗАДОРом

С 1967 года я руковожу самодеятельностью в нашем цехе и могу сказать, что коллектив наш дружный, занимается все охотно. У нас есть певцы, танцоры, чтецы, ну и, конечно, небольшой эстрадный оркестр. Вот только с инструментами плохо. Саксофона нет совсем. Ударную установку ребята сделали сами, и очень неплохую, но сейчас два маленьких барабана вышли из строя. Правда, в профкоме комбината нам пообещали дать новые, так что мы надеемся, что у нас вскоре будет прекрасная ударная установка.

Есть у нас один больной вопрос. Сами понимаете, какой же эстрадный коллектив без женщин-певиц и танцовщиц! А женщин у нас в цехе мало. Приходится эти ценные «кадры» брать со стороны — из подшефного детского сада, из отдела детских учреждений комбината.

Часто мы выезжаем с шефскими концертами. Правда, реже, чем зимой, потому что сейчас труднее освободить людей — многие готовятся к экзаменам, да и рабочих рук не хватает.

Но все-таки концерты мы даем. В следующую субботу мы собираемся выступить на летней эстраде парка культуры и отдыха металлургов. Обязательно поедем на Банное, развлечем наших товарищей, которые живут сейчас там в доме отдыха.

Впереди еще целое лето. Нас ждут подшефные совхозы, Дворцы культуры, ждет много интересных дел.

В. КРЮКОВ, сварщик нагревательных колодцев слябига ЛПЦ-4, председатель культкомиссии.

ПО СССР, ЗА ГРАНИЦУ

Хорошо ли вы знаете землю, на которой живете? Все ли были в сказочном Крыму, солнечной Грузии, на цветущей Украине или в Прибалтике?

Вы не хотите полюбоваться красавицей Прагой, побродить по улицам Варшавы, встретить рассвет в Софии и посмотреть архитектуру Берлина?

Не думаем, чтобы вы не хотели этого. И вы можете осуществить свое желание. Приходите в завком комсомола комбината. Здесь вас ждут путевки в Чехословакию (с 4 по 18 августа), Болгарию, Польшу, ГДР (с 17 по 29 сентября), Югославию (в октябре). Вы можете поехать в международные молодежные лагеря «Солнечная долина» (Бакуриани), Крымский «Спутник», в Прибалтику, Верховину, на Кавказ.

Приходите за путевками, и туристские дороги откроют перед вами свои заманчивые просторы.

Объявления

5 июля в театральном зале Левобережного Дворца культуры металлургов татаро-башкирский драмколлектив дает большой концерт. В фойе играет духовой оркестр.

6 июля в театральном зале Левобережного Дворца культуры металлургов состоится отчетный концерт коллективов — лауреатов городских и областных фестивалей художественной самодеятельности.

Начало концертов в 19—30. Билеты продаются в Левобережном ДКМ с 14 часов.

И. о. редактора Ю. ЛЕВИЦКИЙ.

Коллектив цеха пути железнодорожного транспорта комбината глубоко скорбит по поводу преждевременной смерти бывшего старшего работника цеха — инвалида труда НАМЯТОВА Ивана Николаевича и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.

Наедине с природой

В разговорах спортивной молодежи, работающей на комбинате, часто можно услышать слово Урал-Тау.

Урал-Тау — гора в окрестностях Абзаково. Место сбора туристов. Арена испытания их ловкости, сноровки и специальных знаний.

Туризм на комбинате за последние два года очень развился. Этот вид спорта привлек молодых металлургов своей спецификой: общением с природой, знакомством с трудностями и умением их преодолевать.

Вот почему с каждым годом все больше желающих участвовать в соревнованиях по туризму.

Последнее такое первенство в зачет летней спартакиады ММК собрало у подножья Урал-Тау свыше 150 юношей и девушек. 26 команд, представленных от большинства цехов комбината, вступило в эту спортивную борьбу.

Экзаменационная программа туристов металлургического комбината была довольно нелегкой: спортсменам необходимо было перейти через овраг по качающемуся бревну, способом «Маятник» перепрыгнуть через овраг, про-

честь туристические знаки, уметь пользоваться картой и с помощью ее быстро ориентироваться на местности и т. д.

Успешнее других участников первенства выполнили все эти условия: в первой группе — команда основного механического цеха, во второй — представители завода горного оборудования, в третьей — туристы мартеновского цеха № 2, в четвертой — представители Гипромеза, в пятой — ЦРМО № 1, и в шестой — ЦЗЛАП.

В тот день тринадцать участников первенства выполнили нормы третьего спортивного разряда двое стали второразрядниками.

В личном зачете среди мужчин лучшее время у работника ДОЗа Малисова, среди женщин первой стала работница центральной заводской лаборатории Степанова.

Интересно, что по ориентированию на местности оказалась наиболее искусной работница Гипромеза т. Светлакова. Она прошла девятикилометровый путь за самое короткое время — 1 час 14 секунд.

А. БАРБАШ, главный судья соревнований.

ПИСЬТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ

НАШ АДРЕС

Левый берег, ул. Кирова, 97 (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-47-04 3-31-33, 3-07-98, 3-14-42.