

КАДРОВЫЕ ПЕРЕСТАНОВКИ | Гендиректора канала Александра Пономарева сменила Юлия Быстрицкая

Москва провела передачу ТВ Центра



На канале «ТВ Центр», который принадлежит московскому правительству, произошли громкие кадровые перестановки. Возглавлявший канал с 2006 года Александр Пономарев был отправлен в отставку.

Это стало полной неожиданностью и для него самого, и для телевизионного рынка. Неожиданной стала и кандидатура нового гендиректора ТВ Центра. С 29 октября канал возглавит Юлия Быстрицкая, работавшая заместителем гендиректора ВГТРК Олега Добродеева и возглавлявшая в государственной телекомпании Дирекцию информационных программ, сообщает газета «Коммерсантъ».

Александр Пономарев – один из самых авторитетных российских телевизионных менеджеров. Придя в середине 80-х из аппарата ЦК ВЛКСМ в молодежную редакцию Центрального телевидения, он все эти годы находился только на руководящих позициях. В его послужном списке – руководство сразу тремя крупными национальными телеканалами, чем могут похвастаться не многие из его коллег-теленачальников. Он был первым гендиректором канала ТВ-6, возглавлял его восемь лет, до 2001 года, пока туда не перешла команда Евгения Киселева. Затем Пономарев руководил каналом «Культура», а спустя пять лет, в 2006 году, стал гендиректором канала «ТВ Центр».

Примечательно, что господин Пономарев, утвержденный на должность руководителя

канала еще при прежнем мэре Юрии Лужкове, сумел сохранить свои позиции и при нынешнем градоначальнике – Сергее Собянине. И за эти два года к нему со стороны московского правительства не было никаких претензий. В июле с господином Пономаревым был заключен новый, трехлетний контракт для работы на ТВ Центре.

Заместитель мэра Москвы, заместитель председателя совета директоров канала «ТВ Центр» Александр Горбенко объяснил причины перестановок на канале «ТВ Центр»:

– Он переходит на другую работу. Еще ему предложено занять должность первого заместителя гендиректора Общественного телевидения у Анатолия Лысенко. Теперь выбор за Александром Сергеевичем.

Досье «ММ»

БЫСТРИЦКАЯ ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА

Родилась 22 июня 1968 года в Ленинграде. В 1991 году окончила Военный Краснознаменный институт Минобороны по специальности «переводчик».

С мая 1991 года была редактором, старшим редактором, комментатором международного отдела программы «Время» на ОРТ. С августа 1996 года работала корреспондентом, шеф-редактором программы «Сегодня» на НТВ. В августе 2000 года перешла в ВГТРК, где сначала вела программу «Вести», а затем стала заместителем директора телеканала «Россия» – директором дирекции информационных программ. В сентябре 2009 года назначена заместителем генерального директора ВГТРК Олега Добродеева. В том же году была включена в резерв управленческих кадров, находящихся под патронажем президента РФ.

Член Академии российского телевидения с 2007 года. Лауреат премии ТЭФИ 2001 года в номинациях «Информационная программа – общенациональные (сетевые) новости» (за программу «Вести») и «Новости – время местное. Ежедневные региональные выпуски» (за «Вести-Москва»). Награждена орденом Почета, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Замужем (до недавнего времени носила фамилию Ракчеева), имеет дочь.

ОАО «ТВ ЦЕНТР»

ОАО «ТВ Центр» зарегистрировано 31 декабря 1996 года. Телеканал начал вещание 9 июня 1997 года. Позиционирует себя как московский канал, чьи программы адресованы населению всей страны. Потенциальная аудитория превышает 103 млн. человек. Сигнал канала принимается в 704 городах всех 83 регионов России. С 26 июля 2005 года международная версия телеканала «ТВЦ Международный» (TVCI) вещает на страны СНГ и Балтии, Европу, Израиль, США, Австралию и Новую Зеландию. Международная аудитория составляет 32 млн. человек. 99,31 процент акций принадлежит департаменту имущества Москвы, 0,69 процента – ЗАО «Промторгцентр». Финансирование телеканала осуществляется за счет бюджета Москвы и доходов от коммерческой деятельности. Выручка в 2011 году составила 2,714 млрд. руб. без НДС, убыток от продаж – 3,169 млрд. руб., субвенции из столичного бюджета – 2,992 млрд. руб. Чистая прибыль составила 5,1 млн. руб. Председатель совета директоров – мэр Москвы Сергей Собянин. По данным TNS Gallup Media, на начало октября, средняя доля канала по Москве составляет 3,6 процента, по стране – 2,3 процента. Персонал телекомпании – около 2 тыс. человек.

ТУСОВКА | В городе появился новый рок-клуб

Progrock в отечестве своем

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ

Суббота, восемь вечера. Почти крошечная темень. Лишь пара фонарей слегка освещает девятиэтажный дом на улице Жукова. Возле него столпилось нереальное количество народа – недавно открылся рок-клуб Progrock и здесь сегодня выступает известная магнитогорцам, а в альтернативных кругах – даже знаменитая группа «Бен Ганн».

С тоит сказать спасибо организаторам вечера – на рекламу в социальных сетях они не поскупились. Но одно дело реклама, другое – как подать ее, чтобы человек точно решил для себя: обязательно пойду. А поступили просто: использовали изображение металлурга, а внизу сделали надпись – «И на «Бен Ганн». Группа довольно успешна не только в Магнитогорске, но и в России. Правда, последний раз «Бен

Ганн» выступал в Магнитке в ноябре прошлого года.

Но вернемся в рок-клуб на Жукова. Прежде чем попасть туда, прохожу через охрану, которая быстрым взглядом окидывает содержимое сумки. Ничего запрещенного? Пожалуйста, проходи! Сам клуб представляет собой довольно мрачное заведение: черные звукоизолирующие стены, в том же стиле – только без звукоизоляции – оформлены бар и сцена. У сцены деревянные столы со стульями, на сиденьях которых приклеены лезвия, покрытые лаком. Судя по свежему запаху, лак нанесли буквально пару дней назад. В общем, присесть рискнули не многие.

Несколько слов о публике. Большая часть присутствующих – бывшие заведующие Дворца строителей имени Мамина-Сибиряка времен позднего директорства Леонида Голицына. Им около тридцати и старше. Кстати, один из организаторов концерта и создатель клуба Алексей Гаврилов тоже активно посещал «мамку».

Тогда он был обычным школьником в необычном прикиде, а сейчас – респектабельный дядька с бородой и с каской на голове, на которой написано «Шеф».

Концерт задерживается на час. На сцене довольно долго отстраивается первая команда Super Slims. Отстройка плавно переходит в выступление. Публика понемногу заводится. Активное шевеление начинается во время получасового сета «Короткого Замыкания» – группа не выступала долго – два года, но оказалось, что есть еще порох в пороховницах.

Но все лавры достаются «Бен Ганну». Кроме самого квартета на сцене зажигали и их магнитогорские друзья – братья Василий и Алексей Лыковы. Они же и утихомиривали особо зарвавшихся зрителей, которые во время слэма (действие публики на музыкальных концертах, при котором люди толкаются и врезаются друг в друга. – Прим. авт.) ненароком «залетали» на сцену, разбивая по ходу

кем-то опрометчиво оставленные стаканы с пивом.

Концерт – к слову, целиком состоял из хитов-нетленок, таких как «Карты, деньги», «Моника Б», «Бич-2», «Гопник», «Девочки»...

В общем, открытие рок-клуба

Progrock прошло как и положено на нормальной рок-н-ролльной вечеринке – весело и, к счастью, без эксцессов. Один, правда, минус был – отсутствие хорошей вытяжки.



Александр Пономарев, назначенный Юрием Лужковым, сумел сохранить свои позиции и при Сергее Собянине