



Многие труженики комбината проводят свой досуг в кружках художественной самодеятельности цехов и Дворцов культуры, выступают перед зрителями с концертными номерами.

На снимке: электротермист третьего листопрокатного цеха Алексей Рысаев — артист Народного театра левобережного Дворца культуры металлургов.

Фото Н. Нестеренко.

ВЕСЕЛЫЙ СМЕХ ЛЮДЕЙ

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

К моему удивлению и разочарованию, в комнате клоуна Новосибирского цирка Евгения Баранова ничего необыкновенного не оказалось. Лишь маленькая лохматая собачка (наверняка дрессированная!) встретила меня звонким лаем. А сам клоун оказался невысоким парнем с взлохмаченными волосами, усталым и чуть ли не заспанным лицом. Я прошу рассказать о том, как началась его цирковая биография, как он стал клоуном.

— Началось все с самодеятельности. Я жил и работал в Нижнем Тагиле, занимался в народном коллективе цирка при Дворце культуры. Потом меня пригласили в профессиональный цирк — цирк на сцене. Сначала я работал в Ленинграде, потом переехал в Новосибирск. А вообще увлечение цирком для меня

началось с девятинадцати лет.

— Значит, «мечты детства» о цирке не было?

— Нет, нет. Все случилось случайно. В роду у нас никого из «циркачей» не было. Просто не захотелось без дела болтаться после работы, а рядом с нами и был этот самодеятельный цирк. Решил сходить, попробовать, да так там и остался. И не жалею об этом. Да и как жалеть, если люблю я свою работу.

— А за что? Чем привлекает она Вас?

— Наверное, и объяснить не смогу. Люблю цирк — и все! А почему именно клоун?

Потому что клоун должен быть цирковым артистом, всесторонне подготовленным, должен уметь многое, если не все. И еще не люблю я заученных, повторяющихся трюков. Моя стихия — импровизация. Ведь каждую репризу, каждый трюк на каждом представлении дополняешь, изменяешь, вносишь в них что-то но-

вое, чтобы было еще лучше, еще смешнее. Всю свою программу приходится делать самому.

Я люблю свою работу и за то, что сразу вижу результаты своего труда. Смеются люди — значит, дело сделано отлично. И настроение поднимается.

— Вам, Евгений, много приходится быть «на людях». Это как-то отражается на Вашем характере?

— Да. На сцене веселый и улыбающийся, в жизни я чаще всего хмурый. Не люблю шумных компаний. Мне нравится побыть час-другой одному. Наверное, поэтому я очень люблю рыбалку. Даже здесь, в Магнитогорске, днем, когда нет представления, ухитряюсь уехать на рыбалку.

— А как Вам понравился магнитогорский зритель?

— Здесь зрители хорошие. Очень отзывчивые, понятливые, разборчивые. Поэтому и работать легко.

Интервью провела
Т. СТАРИЦКАЯ.

Тем, кто сдает нормы ГТО

Широко развернулась работа по сдаче норм нового комплекса ГТО — программы силы и здо-

ровья. В цехах и передельных комбинатах уже проходят соревнования, в ходе которых и сдаются нормы.

В помощь сдающим нормы ГТО заводской совет ДСО «Труд» организовал консультационный пункт, где можно получить рекомендацию, ответ на любой

вопрос о сдаче новых нормативов. Пункт создан на водной станции «Металлург». Здесь же организованы занятия для тех, кто хочет научиться плавать. Занятия проводятся ежедневно с 10 до 13 и с 19 до 20 часов.

Заводской совет ДСО
«Труд».



Четверг, 1 июня

Шестой канал

11.30 — Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — «Умелые руки». Для детей. 12.15 — «Попутный ветер», «Синяя птица». Художественный фильм. 13.30 — «Индустрия океана». Телеочерк о развитии рыбного хозяйства страны в девятой пятилетке. 14.00 — Музыкальная афиша. 14.50 —

Новости.

17.55 — Программа передач. 18.00 — Пьесы А. П. Чехова. (Учебная передача). 19.00 — Для детей. «В каждом рисунке — солнце». 19.30 — «Наука сегодня». Научно-познавательная программа. 20.00 — Новости. 20.10 — Программа телевизионных документальных фильмов. 21.00 — «По вашим письмам». 21.25 — «Петр I». Художественный фильм. 2-я серия. 23.00 — «Время». 23.30 — «Дорогой отцов». Хроникально-документальный фильм. 00.30 — Концерт артистов балета.

Двенадцатый канал

18.00 — «Пусть всегда будет солнце». Концерт.

18.30 — «Время и мы». К Международному дню защиты детей. Репортаж из Челябинского детского сада № 296. 19.00 — «Актуальный экран». 19.20 — Сказка для малышей. 19.25 — Рекламный калейдоскоп. «Что, где, когда?». 19.30 — «Здравствуй, дети!». Художественный фильм. 21.00 — «Время и мы» (продолжение). «Илья Азизов — святой человек». 21.20 — «Спиритон Мокану». Фильм-концерт. 22.00 — «Музей Ляпсуса».

Пятница, 2 июня

Шестой канал

17.55 — Программа передач. 18.00 — «В мире

НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ ТЯЖЕЛОЙ ИНДУСТРИИ

Кафедра металлургии стали Магнитогорского горно-металлургического института имени Г. И. Носова уже в течение 35 лет готовит высококвалифицированных специалистов. Основателем кафедры металлургии стали был А. А. Безденежных, автор ряда крупных научных работ по кристаллизации слитка. За сравнительно короткий срок кафедра превратилась в крупный научно-педагогический коллектив, в составе которого работают два доктора технических наук и семь кандидатов технических наук.

На кафедре металлургии стали выполняются важные для народного хозяйства научно-исследовательские работы, в которых активное участие принимают студенты, обучающиеся по специальности сталеплавления.

Кафедра металлургии стали готовит инженеров по специальности 0401 «Производство стали». Наши выпускники после окончания института направляются на работу на крупные металлургические и машиностроительные заводы, в проектные и научно-исследовательские организации.

За годы своего существования кафедра подготовила более 630 инженеров — сталеплавателей. Основное количество специалистов подготавливается через дневную систему обучения.

Выпускники кафедры получают обширные на современном научном уровне знания в области маршевого и конвертерного производства стали, которые позволяют им успешно начать свою трудовую деятельность в качестве инженера.

В настоящее время в процессе обучения уделяется внимание преподава-

нию курса электрометаллургии и специальных методов производства сталей и улучшения их качества. Это позволит молодому инженеру в случае необходимости успешно работать и в области электрометаллургии.

Продолжительностью обучения на дневном факультете составляет 4 года 10 месяцев. За время обучения студент изучает химию, физику, высшую математику, иностранный язык, общественные науки, теорию металлургических процессов, специальные инженерные дисциплины. Для более успешного освоения теоретического материала студент проходит лабораторный практикум в хорошо оборудованных лабораториях и производственную практику на крупнейших металлургических предприятиях страны.

На кафедре металлургии стали выполняется большое количество научно-исследовательских работ. Каждый студент имеет возможность принять участие в одной из этих работ, которой руководит научный сотрудник кафедры. Участие студентов в научно-исследовательской работе кафедры способствует более успешному освоению теоретического курса, развивает творческие способности будущих специалистов. Многие студенты завершают начатые исследования в дипломной работе. Наиболее активные, хорошо успевающие студенты оставляются в аспирантуре или в проблемной лаборатории при кафедре металлургии стали.

Как показывает многолетний опыт, студенты, активно принимавшие участие в научно-исследовательской работе, в

дальнейшем становятся не только квалифицированными инженерами-сталеплавателями, но и занимаются активной творческой деятельностью.

Из выпускников кафедры два человека защитили докторские диссертации, более тридцати человек стали кандидатами технических наук. Более 25 выпускников кафедры металлургии стали являются ведущими специалистами многих металлургических предприятий страны, занимая должности от начальника крупного цеха до директора завода. Кафедра поддерживает со своими выпускниками тесную связь, помогая им повышать свою научную и инженерную квалификацию.

Выпускников кафедры металлургии стали ждет интересная работа на одном из важнейших участков народного хозяйства нашей страны.

Сталеплавыльные цехи металлургических заводов Советского Союза имеют совершенное оборудование; плавильные печи, в которых осуществляется процесс выплавки стали, отвечают современному уровню.

Сталеплавыльщики гордятся своей профессией. Это их руками и делами создается «огненная река», из которой рождаются современные машины и конструкции, трактора и самолеты, радиотехнические приборы и космические корабли.

Сотрудники кафедры металлургии стали с удовольствием дадут необходимые разъяснения и консультации желающим приобрести специальность инженера-сталеплавыльщика.

В. АНТИПИН,
профессор доктор
технических наук.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Коллектив листопрокатного цеха № 3 глубоко скорбит по поводу безвременной смерти работника цеха
МИХАЛЬЧЕНКО
Василия Петровича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Администрация, партийная и профсоюзная организации цеха механики № 1 скорбит по поводу безвременной смерти мастера
КИРЯЕВА
Владимира Моисеевича и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.

тистики РСФСР, лауреата Ленинской премии З. Долухановой. 00.45 — Спортивные новости. 01.00 — Концерт хора русской песни Всесоюзного радио и телевидения. 01.45 — Новости. Программа передач.

Двенадцатый канал

МСТ. 19.00 — Новости. 19.10 — Киножурнал. 19.20 — На темы дня. «Слушатель политзанятий. Стал ли он активнее?» Размышления пропагандистов в связи с окончанием учебного года.

ЧСТ. 20.00 — Программа «Уральская неделя». 21.00 — «Господин Никто». Художественный фильм.

пишите, звоните, приходите
наш офис:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.