ВСТРЕЧА С ИНТЕРЕСНЫМИ ЛЮДЬМИ

У библиотечного работника много возможностей и способов вызвать у читателя интерес к книге. Коллектив библиотеки Дворца культуры имени Ленинского комсомола применяет в своей работе с металлургами всевозможные формы пропаганды литературы.

Особенно популярны и действенны в рабочей среде устные журналы, которые позволяют познакомить аудиторию с новинками литературы, вызвать людей на разговор о наиболее интересной книге и привлечь к этой беседе писателя.

Не оставил равнодушным никого из присутствующих, например, устный журнал «Мы — рабочие». Эта тема пришлась по душе металлургам, проживающим во 2-м и 3-м интернатах. Первую страницу журнала открыл известный доменщик — старший горновой, депутат Верховного Совета РСФСР Н. Наумкин. Его биография, достижения в труде лучше всяких книг рассказали молодым труженикам комбината, каким уважением у нас в стране пользуются передовые представители рабочего класса.

Впечатление от этой встречи дополнил обзор новых книг на рабочую тему и выступление рабочего поэта земляка Михаила Люгарина.

В. ЛЕТИНА,
сотрудник библиотеки.

Под лежачий камень...

Летний спортивный сезон у цеховых коллективов физкультуры открывается весенней эстафетой, а кончается осенней комбинированной эстафетой. Эти единые по содержанию мероприятия являются смотром состояния культурно-массовой и спортивно-оздоровительной работы в цехах нашего комбината потому, во-первых, что на старты выходят лучшие спортсмены, пример которых заразительно действует на остальные массы и, во-вторых, проверяется отношение руководителей цехов к спорту, их организаторские способности в этом направлении. Нельзя забывать, что все-таки большинство участников спортивных соревнований обращаются к спорту от случая к случаю — им-то и необходимо уделять особое внимание, вызывать у них желание систематически заниматься спортом.

Иногда в разговоре руководителя со спортсменом раздаются такие, например, реплики: «—Ты занимаешься спортом ради своего удовольствия. Это твое личное дело».

Каким же недальновидным, малоосведомленным человеком надо быть, чтобы так принижать роль спорта, не понимать общественного его значения.

Не о себе только печется тот или иной работник цеха, когда выступает в соревнованиях, ему прежде всего дорога репутация коллектива, представителем которого он себя чувствует на любой спортивной арене. И разве не приятно людям какой-нибудь бригады, производственного участка знать, что их товарищ стал чемпионом или рекордсменом, им гордятся, его имя часто упоминается в разговорах. Такой пример вызывает в массах тягу к спорту, физкультуре. А это, как известно, соответствует решениям партии и правительства.

Отрадно сознавать, что большинство руководителей цехов комбината способствуют созданию оздоровительной атмосферы в своих коллективах. К их числу относятся И. Попов из листопрокатного цеха № 3, начальник сортопрокатного цеха А. Судаков, заместитель начальника листопрокатного цеха № 3 А. Добронравов, помощник начальника листопрокатного цеха И. Иванов, начальник смены листопрокатного цеха № 5 В. Романов. Их присутствие на соревновании благотворно отражается на настроении членов цеховых команд. Было бы еще лучше, если бы такую же заинтересованность в успехах своих спортивных представителей проявляли все начальники смен, мастера, бригадиры, которые непосредственно общаются с людьми, но не всегда хорошо их знают.

Участие в соревнованиях любого масштаба требует от спортсмена максимальных волевых и физических усилий, поэтому перед соревнованиями важно прикинуть, кого из работников цеха рекомендовать в команду.

Правильной формы организации соревнований придерживаются руководители, физкультурные активисты листопрокатного цеха, третьего и пятого листопрокатных цехов, коксохимического производства, доменного и агломерационного цехов. Выступлению команд здесь предшествует совещание, где вначале обсуждаются кандидатуры, а потом со спортсменами, которым предстоит защищать честь коллектива, идет разговор об их задачах.

Прямо противоположная картина в обжимном цехе № 1, листопрокатном цехе № 4, проволочно-штрипсовом цехе, на руднике. Физкультурники этих участков комбината не ощущают заинтересованности руководителей в исходе поединков. Комплектованием команд здесь занимаются плохо, причем, с опозданием, в последние минуты перед началом первенств. При такой «стихийной» мобилизации нет уверенности в том, что кто-либо из участников не подведет команду. Когда тут думать о спортивных результатах, лишь бы выступила команда.

А разве нет в этих цехах передовых спортсменов, на которых руководители могли бы опереться в подготовке к массово-оздоровительным мероприятиям? Есть! Примером тому могут служить М. Кожанов (ЛПЦ-5), Н. Пахомов (ЛПЦ), Ю. Иванов и И. Клюкин (СПЦ), М. Федечкин и Н. Мучко (ЛПЦ-3). Эти металлурги входят в сборную команду комбината. Им предстояло участвовать в крупнейших соревнованиях — первенстве области по кроссу на 10 километров и в пробеге «Азия—Европа». Тем не менее за день до этих соревнований они возглавили выступления своих цеховых команд в комбинированной эстафете.

Под лежачий камень вода не течет. Успех любого мероприятия — результат дружной и сознательной работы.

П. ПЕТУХОВ,
инструктор ДСО «Труд» комбината.

САМАЯ РОДНАЯ

Фотоэтюд В. Лоскутова.

ИЗ ЗАЛА СУДА

Волк в овечьей шкуре

6 октября в городском суде под председательством народного судьи Г. И. Трубина состоялось разбирательство уголовного дела, заведенного на работника листопрокатного цеха № 4 Савина. М. Савин обвинялся в том, что 20 августа учинил в своем доме пьяный дебош. Человека этого не остановил возраст людей, пытавшихся по-доброму его вразумить. Семеро пострадало от хулигана, и все — преклонного возраста. Поднял руку Савин и на дружинника Кривенко.

Постановление суда гласило: в течение года высчитывать из заработной платы Савина 20 процентов в пользу государства.

Казалось бы, этот факт должен был восстановить общественные организации против хулигана. Ничего подобного. Представители цеха пытались даже выгородить Савина. По их характеристике он выглядит кротким ягненком: участник художественной самодеятельности и даже культорг, как свидетельствовала выданная на него характеристика. Но это лишь маска. Никто не поинтересовался, как этот судимый в недавнем прошлом дважды за воровство человек ведет себя в быту.

Плохо знают своих людей руководители листопрокатного цеха № 4. Такой вывод напрашивается сам собой.

П. КОНОВ,
народный заседатель.

Кинонеделя

Киностудия «Грузия-фильм» выпустила на экраны широкоформатный фильм «Чермен». Это романтическая киноповесть о трагической судьбе легендарного героя осетинского народа Чермена, возглавившего бунт против законов адата, против эксплуатации чужого труда.

Фильм будет показан в кинотеатре «СОВРЕМЕННИК».

В кинотеатре имени ГОРЬКОГО увидит свет другая новинка — фильм «Тайна железной двери». В основе сюжета этого кинофильма — приключения ученика четвертого класса Толика Рыжова, попавшего неожиданно в мир сказки. Герой фильма стал обладателем волшебных спичек, с помощью которых можно было осуществить любое желание. Мотивом для создания этого кинорассказа послужила повесть Ю. Томина «Шел по городу волшебник».

Фильмы в субботу и воскресенье

Кинотеатр «МАГНИТ»: цветной художественный фильм «Двенадцать стульев» (2 серии) — сеансы в 9, 10, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20.40, 21.40. В зале повторных фильмов в 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 демонстрируется фильм «Смертельная ошибка».

Кинотеатр «СОВРЕМЕННИК»: «Шаг с крыши» — сеанс в 9; «Том Джонс» (2 серии) — сеансы в 12.30, 18.30; «Казимир» — сеансы в 10.45, 15, 16.45, 21.

Кинотеатр имени ГОРЬКОГО: «Гладиатор» — сеансы в 9, 12, 17, 18, 22; «Конец атамана» (2 серии) — сеансы в 10, 11, 14, 15, 19.20.

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ»: «Смертельная ошибка» — сеансы в 9, 11, 11.45, 13, 15, 17, 19, 20, 21; «300 спартанцев» — сеансы в 14, 16, 18, 22; «Хуторок в степи» — сеанс в 9.30.

Кинотеатр «МИР»: «Счастье Анны» — сеансы в 11, 13, 17, 22; «Кармен» — сеанс в 19; «Меж высоких хлебов» — сеансы в 10, 11.45, 14, 16, 18, 19.45, 21.30; «Смелого пуля боится» — сеансы в 9.30, 15.

Кинотеатр «ДРУЖБА»: «Как стать мужчиной» — сеанс в 9.15; «Мое последнее танго» — сеансы в 11, 13, 15, 17, 19, 21.

ИЗВЕЩЕНИЕ

13 октября с. г. в 17.00 в ЦЗЛ состоится публичная лекция «Международное коммунистическое движение».

Лектор — кандидат исторических наук В. И. Трифонов (г. Москва).

Билеты продаются.

Телевидение

Суббота, 9 октября
Шестой канал

11.00 — Программа передач. 11.05 — Гимнастика для всех. 11.30 — Новости. 11.45 — Цветное телевидение. «Маленькая песня». Телевизионный музыкальный фильм. 12.20 — Для детей. «Считалочка». Передача первая. 12.50 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.20 — Цветное телевидение. «Танцы, танцы, танцы». Телевизионный музыкальный фильм. 14.10 — «По вашим письмам». 14.30 — Цветное телевидение. «Гусарская баллада». Художественный фильм «Хозяева земли». 17.15 — Цветное телевидение. Программа мультипликационных фильмов. Передача из Киева. 18.00— Для школьников. «Веселые старты». Соревнование школьников городов Свердловска и Волгограда по подвижным играм и эстафетам. 19.00 — Основы научного управления социалистической экономикой. Передачу ведет академик В. И. Глушков. 19.30 — Концерт. Поет народный артист СССР Борис Штоколов. Передача из Ленинграда. 20.00 — Новости. 20.10 — «Поэзия». У нас в гостях К. Кулиев. 20.40 — «Зажигалка». Премьера телевизионного художественного фильма. 21.30— Закрытие VII конгресса Международного музыкального совета «Юнеско». 22.30 — «Время». Информационная программа. 23.00 — Продолжение концерта. 24.00 — И. Андронников рассказывает... «В Троекуровых палатах». 01.45 — Новости. Программа передач.

Двенадцатый канал

18.20 — Рекламное обозрение. 18.30 — Для детей. «Кошкин дом». Мультфильм. 19.00 — Для старшеклассников. «Все не так просто». Художественный телевизионный фильм. 20.05 — В мире знаний. «Зрелость наступает дважды». Научно-популярный фильм. 20.25 — К IV Всесоюзному фестивалю телевизионных фильмов. «Геликон-69» — фильм-концерт Одесской студии телевидения. «Татарские гармоники» — фильм-концерт Казанской студии телевидения. 21.20 — Кинокомедия «Королева бензоколонки».

Воскресенье, 10 октября
Шестой канал

18.20 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий». 19.20 — Торжественное закрытие IV Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. Передача из Минска. В перерыве — новости. 21.30 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Химик» (Воскресенск). Передача с центрального стадиона им. В. И. Ленина. 3-й период. 22.15 — «Время». Информационная программа». 22.45 — Приглашает концертная студия... «Вечер, посвященный Дню работников сельского хозяйства». 00.05 — «Стряпуха». Художественный фильм. 01.15 — Новости. Программа передач.

Двенадцатый канал

18.30 — Для детей. «Яак и Робот». Кукольный фильм. 18.40 — К IV Всесоюзному фестивалю телевизионных фильмов. Фильм-концерт Вильнюсской студии телевидения «Интродукция». 19.00 — Университет музыкального воспитания молодежи. Занятие 1-е. О программности музыки. 19.40 — Наши гости. 20.10 — Концерт для тружеников сельского хозяйства области. 21.00 — «Галилео Галилей». Художественный фильм.

Понедельник, 11 октября
Шестой канал

18.45 — Программа передач. 18.50 — Новости. 19.00 — «Наука сегодня». 19.30 — «Ребятам о зверятах». 20.00 — Новости. 20.10 — Для детей. «Алька и старый капитан». Художественный фильм. 20.45 — Эстрадный оркестр Всесоюзного радио и телевидения «Голубой экран». 21.30 — «Столпы общества». Спектакль Горьковского театра драмы. 23.00— «Время». 23.30 — Продолжение спектакля. 00.30— «Представляем: лауреаты». 01.20 — Новости. Программа передач.

Двенадцатый канал

ЧСТ. 18.35 — Кукольный фильм для детей. «Заячья капуста». 18.40 — Киножурнал. 18.50 — Новости (М).

МСТ. 19.00 — «Орбита». Информационный выпуск.

ЧСТ. 20.00 — «Актуальный экран». 20.20 — Сказка для малышей. 20.30 — Художественный фильм.

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ — НАШ АДРЕС

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.

Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42; радио — 3-69-38.

РЕДАКТОР Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

ФБ28413 г. Магнитогорск. Типография ЦТД ММК Заказ № 5986 Тираж 6025