

## Коллектив трамвая: "Отступать некуда"

Прошло уже несколько месяцев, как новый руководитель управления трамвая приступил к исполнению своих обязанностей. Но изменений в работе основного вида транспорта в Магнитогорске практически не видно. Кажется, этой зимой трамваи стали ходить еще хуже, чем прежде. Все больше скапливается народу на остановках в ожидании поездов, и не только в часы "пик". Быть может, со сменой руководства в былые годы что-то и улучшилось бы в перевозке пассажиров.

— Вряд ли, — считает Сергей Федорович Мирошкин. — Слишком тяжелое досталось наследство: кто из прошлого руководства уделял внимание социально-бытовой сфере жизни людей? Примеры? За ними далеко ходить не нужно. Пресловутые восемь тяговых подстанций, депо № 3. Хотя уже трамвайчики перестали просить восемь — ввели бы в эксплуатацию хотя бы три: в районах первого и второго депо, и на РИСе. Тогда удалось бы пустить трехвагонники по Северному переходу, ул. Кирова, улучшить как-то комфортабельность вагонов за счет отопления и освещения. Пуск хотя бы первой очереди депо позволил бы равномерно размещать трамваи "на чолгел", улучшить перевозку пассажиров из южных районов.

Сейчас зима, и может, поэтому строители начали уделять объекту больше внимания. Руководство трамвайного управления надеется открыть "технологию" депо № 3 в начале августа и к тому же времени пустить там АБК.

Но это, так сказать, факты давно известные. Рушатся казавшиеся незыблемыми экономические устои нашего государства, и осколки рикошетом попадают и в нас. Но если где-то можно снизить объем производства, то трамвайчикам отступать некуда: остановятся — собьются с ритма предприятия города. И комбинат, не жалея сил, продолжает помогать управлению перевозить пассажиров. А ведь комбинат при акционировании фактически не перевел хозяйство трамвайщиков в свои основные фонды.

Мэрия готовит пакет документов по передаче службы трамвая в муниципальную собственность. Город готов выделять средства на содержание электротранспорта, но ведь на деньги сегодня далеко не все купишь. Тем более, что они обесцениваются на глазах. Давно ли новый вагон стоил 50 тысяч рублей, сейчас же за него выкладывают 10,5 миллиона.

Тяжело живет трамвайному управлению: клубок проблем продолжает расти. Плохо с материально-техническим обеспечением. Любой материал, инструмент, деталь выбивается с бо-

ем. Те же стекла необходимых размеров перестали изготавливать на стекольном заводе. Приходится везти их из Усть-Катава. Осложнились отношения с дочерними предприятиями АО "ММК". Если раньше необходимые вопросы мог решить главный специалист предприятия, то сейчас вынуждены обращаться к управленцам заводов.

Необходимо отдать должное руководителю управления трамвая. Сергей Федорович едет утрами, как простой смертный, на работу в трамвае. Видит отношение народа к имуществу его цеха, к работе вагоновожатых, подготовку вагонов к выезду на линию. Он видит и подмечает такое, чего мы, пассажиры, не видим. И использует свои наблюдения в работе.

Замечания накапливаются. И их немало. Водители порой не осматривают вагоны перед выездом — то сломан поручень, то не открывается дверь... Есть замечания и по движению трамваев. В связи с этим хочется напомнить председателям цеховых комитетов профсоюзов, которые давно не уточняли графики перевоза своих работников домой, особенно после смены с четырех.

Что касается движения вагонов, то скоро поезда по городу будут ходить с точностью курьерских на железной дороге. В настоящее время ведется монтаж системы автоматического слежения за движением проходного состава. Центральная диспетчерская будет располагать сведениями обо всех поездах, вышедших на линию. Новшество предполагается опробовать уже в мае.

Если худо-бедно, но решаются технические задачи, то коллектив цеха может смотреть вперед оптимистично. Перспективы — строительство трамвайных путей по улице Труда. Для их запитки нужно возвести тяговую подстанцию на Новостройках. Будет прокладываться "железка" по Завенягина.

С 1 февраля в связи с увеличением стоимости энергоресурсов повышаются цены за проезд в городском транспорте в три раза. Продажа проездных и абонементов сокращается, естественно, доходы сокращаются тоже. Тем более, что еще продолжает действовать решение администрации о бесплатном проезде наиболее бедных социальных групп, хотя некоторые города отменили подобные решения.

"Без технической и финансовой помощи комбината трамвайчики не выживут", — считают руководители управления трамвая. Так ли это — покажет время.

Г. ПОГОРЕЛЬЦЕВ.

## ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПАРТИИ ГОРОДА Совет коммунистов

Началась перерегистрация членов КПСС. На учет встали уже 240 человек. Большинство из них, а также три десятка сочувствующих провели организационное собрание перед намеченным на 13—14 февраля II чрезвычайным съездом Компартии России.

На собрании были обсуждены проекты "Политического заявления к коммунистам, гражданам России" и "Устава КП РФ", которые предстоит принять на съезде. В обсуждении докладов А. Савицкого, А. Мягкова, И. Нехамеса и З. Прониной приняли участие 16 человек, в том числе народный депутат России А. Макеев, партийные лидеры ММК А. Ковалев, треста "Магнитострой" Н. Соколов, ММЗ Р. Ляпин. Большая часть собравшихся (а голосовали и члены партии, и, как это значится в новом уставе — "сторонники партии") приняла резолюцию, в которой признается возможность обсуждения на съезде представленных документов в качестве основных. Впрочем, все ознакомившиеся с проектами магнитогорцы могут высказаться по ним, а делегатов съезда собрание обязало доставить все замечания в его секретариат.

До возврата собственности КПСС "штабом" коммунистов Магнитки считался Дом лектора (Маркса, 95), где можно оставить свои письменные предложения. Кстати, делегатами на съезд из шести предложенных кандидатур избраны

четверо: сварщик вагонного цеха ММК Сергей Иванов, редактор газеты "Голос магнитогорской молодежи" Игорь Нехамес, бухгалтер МКЗ Зоя Пронина и директор лицея Александр Савицкий. Впрочем, окончательно решит этот вопрос намеченная на 6 февраля областная конференция коммунистов, у которой есть право делегировать в Москву лишь девять человек от всей области. В Челябинске магнитогорских коммунистов будут представлять девять делегатов: М. Бикаев, А. Гусева, В. Гутников, А. Мягков, А. Репников, А. Савицкий, А. Савочкин, В. Сальников, Н. Соколов. Здесь работники ММК, МКЗ, треста "Магнитострой", ЮУЖД и пенсионеры, члены КПСС и ВКП(б), члены МОСК "Трудовая Магнитка" и первичной территориальной городской организации КПСС. Главное — есть намерение создать единую коммунистическую партию России, свободную от карьеристов и приспособленцев, ратующую за социальную справедливость, на знамени которой будет значиться "Отечество, народовластие, социализм".

А. МЯГКОВ.



## Хватит ли сил?

Еще задолго до назначенного часа в здание бывшего Правобережного райкома КПСС стали подходить люди. Это коммунисты шли на собрание. Те из них, кто не подавали заявления о выходе из партии, не расстались со своими партийным билетом.

Кто эти люди? Это в основном старая гвардия, коммунисты с большим партийным стажем, бывшие секретари различных парторганизаций. Например, И. М. Босенко; С. И. Колков, А. Ф. Ковалев, К. Н. Чудаков, Б. А. Топорков, А. И. Макеев и другие. Всего в этот день регистрационной комиссией городского собрания коммунистов и сочувствующих по подготовке восстановительного-объединительного съезда коммунистов России было зарегистрировано около двухсот человек.

Мне, как фотокору, строгие дежурные с красными повязками на руках не сразу разрешили проводить съемку. Поинтересовались: кто я, откуда, какое издание представляю, аккредитован ли я на это собрание? Словом, строгость, как в прежние времена. На эта неувязка быстро была решена. Мне вручили соответствующий документ... и пожалуйста, снимай что хочешь. Во время съемок в зале заседания многие коммунисты продолжали настойчиво спрашивать: какую газету представляю? Отвечал: "ММ". И как затем понял: хорошо что не "Магнитогорский рабочий" и "Вечерний Магнитогорск". За что такая неприязнь к этим изданиям?

Зал заседаний был практически полон. Бросилось в глаза сразу то, что основная масса присут-

ствующих — это люди пенсионного возраста. Молодежи очень мало, если можно назвать таковыми людей в возрасте тридцати-сорока лет.

А. Г. Репников, ветеран партии: "Первостепенная задача ветеранов партии — привлечь на нашу сторону как можно больше молодежи. Сегодня на производстве очень много сочувствующих нам, нет такого давления, как было год назад. В стране анархия. Чтобы навести порядок, нужна строгая дисциплина."

С. Н. Иванов, вагонное депо ММК: "Я, пожалуй, один из самых молодых коммунистов на этом собрании. В партии с 1985 года и партбилет не собираюсь бросать, как многие. А кто бросил, так это — перевертыши. Верю, что нашей партии по плечу навести порядок в стране, стабилизировать экономику. Демократии уже "наелись" волю. Народ стал нищим. Это разве дело?"

П. В. Погодин, ветеран, журналист: "В партии более 50 лет, и изменять ей не собираюсь. Жаль, только, что здоровье уже плохое, а то бы много еще хорошего мог бы сделать для партии".

Собрание шло своим чередом. Были выступления и декларации. Шли споры. Смотрю на присутствующих, преданных партии людей, и не могу побороть сомнения: а хватит ли у этих людей сил на задуманные перемены?

Ю. ПОПОВ.

На снимках: идет собрание магнитогорских коммунистов.

Фото автора.

## ОФИЦИАЛЬНО По букве закона

19 декабря прошлого года в "Магнитогорском металле" был опубликован материал "Тема с двумя вариациями", ранее (8.12.92 г.) в "Магнитогорском рабочем" появилась публикация "Каждый строит, как может". Речь шла о том, что проживающий в одной из квартир дома № 12 по пр. Металлургов управляющий строительно-монтажного треста объединения "Соцкультбыт-сервис" В. Д. Яременко за счет реконструкции примыкающей к его жилью арки занялся расширением своей квартиры. Была задействована мощная техника, что создало неудобство жильцам дома, возникло естественное беспокойство за нарушение архитектуры здания. Об этом они сообщили средствами массовой информации.

Мэр города В. Ключевант за безответственность в подходе к рассмотрению и решению социально-значимого вопроса объявил главному архитектору города Л. Н. Воробьевой выговор (распоряжение № 2197-Р от 28.12.92 г.).

Генеральный директор АО "ММК" А. И. Стариков издал приказ № 49 от 20.01.93 г. В нем сказано:

"Проверкой установлено, что управляющий строительно-монтажного треста объединения "Соцкультбыт-сервис" Яременко В. Д., используя свое служебное положение, выполнял работы по реконструкции арочного пространства по пр. Металлургов, 12 с целью увеличения жилой

площади своей трехкомнатной квартиры № 170 с привлечением рабочих, механизмов возмездного им строительно-монтажного треста. Работы велись с нарушением правил техники безопасности, без наличия проектно-сметной документации."

Выполнение работ началось в начале декабря 1992 г., а сметы на реконструкцию и производство работ утверждены 12.01.93 г., причем по заниженным ценам.

Зам. генерального директора — директор объединения "Соцкультбыт-сервис" М. А. Петров, разрешил выполнить реконструкцию арочного пространства, хотя разрешение на производство таких работ дается после согласования проектно-сметной документации с главным архитектором администрации города.

Приказываю:  
1. За использование служебного положения в личных целях объявить строгий выговор управляющему строительно-монтажного треста объединения "Соцкультбыт-сервис" Яременко В. Д.  
2. Зам. генерального директора — директору объединения "Соцкультбыт-сервис" М. А. Петрову в недельный срок определить сумму материального ущерба, причиненного неправомерными действиями В. Д. Яременко, для взыскания убытков и в дальнейшем не допускать нарушения действующего законодательства."

## В своем отечестве нет пророков?

В Москве состоялся первый международный фотофестиваль, организованный Союзом фотохудожников России. Программа фестиваля была весьма разнообразной и насыщенной: посещение различных фотоцентров, просмотр авторских коллекций, учеба, обмен опытом. Интересными были выступления зарубежных участников фестиваля, обширной была и тематика симпозиумов, конференции. И, конечно, съемки, съемки, съемки.

Магнитогорск на этом солидном мероприятии представлял член Союза фотохудожников России, руководитель детской фотостудии ММК Е. А. Потапов.

— Это был настоящий праздник фотографии, — рассказывает Евгений Александрович. — Две недели пролетели как один день. Впечатлений масса. Одно только общение с зарубежными коллегами чего стоит.

— Евгений Александрович, знаю, что вы возили туда свои работы, как они бы-

ли восприняты?

— Очень большое впечатление оставило посещение фотовыставки "Кодак-Мастер-Класс-93". Представленные там цветные фото просто великолепны. На словах это объяснить невозможно. На этой выставке я и показал свои цветные работы американским специалистам. Они достаточно высоко оценили мой труд, дали ценные советы и, самое главное, пригласили к сотрудничеству. В скором времени должен получить соответствующий документ, благодаря которому я буду пользоваться льготами этой знаменитой на весь мир фирмы. У меня теперь есть возможность получать фотоматериалы для съемки рекламных буклетов, альбомов.

— "Кодак" проводил с участниками фестиваля практические занятия?

— Да. И уроки просто неоценимы. У американцев вообще свой подход к съемке, работе со светом. И что интересно, они искренни и охотно делятся секретами мастерства. Стараются отве-

тит на любой вопрос, с готовностью помогают.

— Мне тоже как-то довелось увидеть несколько рекламных буклетов, подготовленных "Кодаком". Это, на мой взгляд, высший класс фотомастерства и полиграфии. По силам ли магнитогорским фотомастерам достичь таких вершин?

— Думаю, что по силам. Нужно только очень большое желание. Есть у нас фотомастера, работающие не хуже зарубежных. Кстати, вернувшись с фестиваля увидел новый буклет ММК, сделанный московскими фотографами. Так вот этот буклет, на мой взгляд, получился не очень удачным, хотя на него потрачены немалые деньги.

Меня всегда удивляло недоверие к местным фотографам. Уверен, о своем родном комбинате и городе они сделали бы тот же буклет значительно лучше.

Ю. АЛЕКСЕЕВ.

