ЖКХ

Кирилл Кислицын

Платите напрямую

Путаница в квитанциях может довести до суда

Окончание. Начало на стр. 1

Начальника службы учёта и реализации воды треста «Водоканал» Наталья Зверева отметила, что в городе есть жилищный фонд, в котором собственники получают по две квитанции и не знают, кому платить.

Для решения вопроса нужно перейти на прямые договоры. В первую очередь это коснётся домов на Труда, 43 и 50- летия Магнитки, 32. Достаточно много и других зданий, где горожане уже платят за услуги ресурсоснабжающим организациям. И переводить деньги, конечно, нужно именно по их квитанциям. Иначе через три месяца можно получить повестку в суд.

– Некоторые горожане переживают, что не узнают о переходе на прямые договоры, – отметила Наталья Валерьевна. – Не у всех получается бывать на собраниях жильцов. «Водоканал» размещает информацию на подъездах. Это может сделать и управляющая компания. Так что в неведении не останетесь.

Директор ЕРКЦ Александр Леднев добавил, что много вопросов поступает по начислениям за воду. Горожане не следят за сроками годности приборов и потом удивляются. Между тем необходимо вовремя делать поверку водомеров или замену. Иначе услуга по водоснабжению и водоотведению будет рассчитана не по их показаниям, а по нормативу. Сумма при этом получается значительно больше.

– Отопительный сезон закончился, и жители города увидят в квитанциях за май снижение оплаты за ЖКУ, – сообщил исполняющий обязанности начальника управления ЖКХ Станислав Чернышев. – Призываем воспользоваться этим и всё-таки погасить накопившиеся за три зимних месяца долги.

Татьяна Бородина

Законодательство

Кафе за стенкой

Новый закон затруднит организацию бизнеса на первых этажах жилых домов.

Создание семьи – дело святое, но почему радость и свадебное ликование до полуночи непременно должны омрачать покой и тишину других? Вопрос касается работы учреждений общественного питания, расположенных на первых этажах жилых домов.

Новые правила, вступившие в силу с первого июня, осложнят жизнь владельцам шумных кафе. Закон «О внесении изменений в Жилищный кодекс Российской Федерации» публикует «Российская газета». Теперь открыть ресторан или шашлычную в многоэтажке будет непросто, поскольку ужесточился порядок перевода жилых помещений в нежилые. Требуется не только провести общее собрание собственников, но и заручиться поддержкой жильцов подъезда и ближайших к нежилому помещению квартир.

Основное требование остаётся в силе: более половины собственников квартир в доме должны проголосовать за перевод помещения в статус нежилого. Изменения закона затруднили процедуру перевода, теперь владельцы квартир должны дать письменное согласие на размещение в доме аптеки, магазина, парикмахерской или кафе. Раньше требовался лишь протокол общего собрания, теперь необходимо заручиться письменным согласием всех владельцев квартир, которые примыкают к нежилому помещению.

Новый порядок сделает процедуру перевода квартир в нежилые помещения более справедливой. Согласитесь, жители, допустим, первого подъезда не ощутят дискомфорта от работы магазина или кафе, расположенного в седьмом подъезде. Ближайшие же соседи потеряют покой, если за стенкой загрохочет музыка и сопровождающие кафе и рестораны шумы и запахи. Именно поэтому согласие именно этих жильцов в принятии решения будет главным. Спросить обязаны всех, чья квартира имеет общую с нежилым помещением стенку, пол, потолок.

Кроме того, по новым правилам две трети собственников подъезда, в котором помещение переводится из жилого фонда в нежилой, должны проголосовать «за».

Эксперты считают, что новые правила значительно осложнят организацию бизнеса на первых этажах жилых домов. Но есть в законе и подводные камни. Допустим, собственники проголосовали за перевод жилого помещения в нежилое, в котором бизнесмен разместил, например, аптеку. Если помещение продадут и другой владелец задумает вместо аптеки открыть кафе или пивной бар, то собственникам будет сложно опротестовать появление нового заведения. Спрашивать разрешения у соседей уже не потребуется, и процедура выселения из дома шумного кафе будет непростой.

Новые правила касаются старого жилого фонда, но закон не оговаривает интересы новосёлов, поскольку первые этажи новостроек уже являются нежилыми. Собственников новых домов и не спросят, согласны ли они соседствовать с «беспокойными» видами бизнеса. Решить проблему и призвать к порядку загулявшую свадьбу поможет так называемый закон «о тишине», который был принят в мае 2016 года депутатами Законодательного собрания Челябинской области. В статье 13 закона «Об административных правонарушениях» оговорены временные рамки соблюдения времени покоя: в будни с 22. 00 до 6. 00, в выходные – с 23. 00 до 8. 00. За нарушение предусмотрены значительные штрафы. С гражданина могут взыскать от тысячи до пяти тысяч рублей, с должностного лица – от пяти до 25, с юридического лица – с 10 до 100 тысяч рублей.

Ирина Коротких

Дороги

Ликвидация ям продолжается

С 26 мая на портал «Активный город» поступило 51 обращение о необходимости ямочного ремонта, из них девять участков относятся к улично-дорожной сети города.

По состоянию на 31мая работы выполнены по адресам: улица Планерная, 8а, въезд в СНТ «Строитель 6», переулок Тихвинский, 9 и другие. Пять заявок находились на стадии выполнения.

Часть адресов, таких как улица Уральская, проезд Сиреневый, Северный переход и другие, поступившие на портал, были ранее включены в график средних ремонтов. То есть, на территориях будет полностью снят верхний слой асфальта и положен новый. Работы запланировано выполнить в течение строительного сезона.

Территории, которые требуют капитального ремонта, отсыпки или строительства, а также внутриквартальные участки включены в план работ, но будут выполнены по отдельному графику.

Напомним, что из общего количества поступивших обращений в настоящее время отрабатываются только заявки, которые относятся именно к улично-дорожной сети.

Предложения принимаются на портале «Активный город», для этого достаточно указать яму с точными географическими или адресными ориентирами.

Профилактика

Опасность пожаров предотвращена

Прокуратура Правобережного района выявила нарушения закона о пожарной безопасности в садоводческих товариществах.

Сотрудники отдела надзорной деятельности и профилактической работы № 2 главного управления МЧС России по Челябинской области установили, что противопожарные нормы нарушены в СНТ «Дружба»: вдоль отдельных внутренних дорог территории не убран мусор, отмечено складирование бытовых отходов вне мусорных контейнеров, по периметру садоводческого товарищества не скошена трава.

Нарушения закона могут способствовать быстрому распространению огня, возникновению природных пожаров с опасностью перехода на населённые пункты с непредсказуемыми последствиями. Прокуратурой района в адрес председателя СНТ «Дружба» внесено представление об устранении нарушений законодательства о пожарной безопасности. Представление рассмотрено: указанные нарушения закона устранены, должностное лицо привлечено к дисциплинарной ответственности.

Рим Сиргалин,
советник юстиции исполняющий обязанности прокурора района

Знай наших!

И мастерство, и вдохновение…

У талантливого юного музыканта блестящие перспективы.

Алёша Теплых

Имя Алексея Теплых, кларнетиста и пианиста, учащегося детской школы искусств № 6, не нуждается в представлении. В свои пятнадцать лет он лауреат многочисленных всероссийских и международных конкурсов, стипендиат фондов Дениса Мацуева, Владимира Спивакова, Министерства культуры Российской Федерации. Его дарование проявилось в творческих достижениях игры на двух инструментах: кларнете и фортепиано, что является большой редкостью.

В камерном зале Магнитогорской государственной консерватории имени М. И. Глинки состоялся выпускной концерт-экзамен музыканта. Сложная программа исполнена с мастерством и вдохновением. Многие из пьес соответствовали уровню студентов средних и высших учебных заведений. Среди них концерт № 2 для кларнета с оркестром (I часть) Людвига Шпора. Партию фортепиано исполнила его педагог и концертмейстер, лауреат международных конкурсов, директор ДШИ № 6 Светлана Дылькова. Стилистически ярко Алексей Теплых исполнил на фортепиано монументальную Токкату и фугу ми минор Иоганна Баха, Сонату до минор (I часть) Йозефа Гайдна. Виртуозное мастерство в полной мере раскрылось в Венгерской рапсодии № 11 Ференца Листа. Органично вписалось в программу исполнение Светланой Дыльковой Полонеза фа минор Фредерика Шопена.

Во второй половине концерта прозвучали пьесы-шедевры на бис: Революционный этюд № 12 Фредерика Шопена, Прелюдия № 1 до диез минор Сергея Рахманинова, «Шолом Алейхем ребе Фейдман» сербского автора Бориса Ковача. Восторженно слушатели встретили Интермеццо Александра Цфасмана.

Большой успех музыканта по праву разделили его преподаватели Татьяна Мамаева, Светлана Дылькова и педагог-консультант, кандидат педагогических наук, профессор Юрий Писаренко.

Музыкальная школа закончена с отличием, а впереди интересная работа над решением новых творческих задач. Пожелаем Алексею реализовать всё задуманное!

Александр Мордухович,
заслуженный работник культуры РФ