

НАЗЫВАЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ СМОТРА СТЕННОЙ ПЕЧАТИ

Жюри смотра отмечает, что во многих цехах стали творчески подходить к выпуску стенной печати, повысили к ней требования, в результате чего была налажена регулярность выхода стенгазет, качественно улучшилось содержание материалов и их оформление. Редколлегия совместно с партийными бюро и цеховыми комитетами добились повышения организационного уровня своей работы, лучшей эффективности выступлений стенной печати. Многие стенгазеты всесторонне отражают производственную, общественную и культурную стороны жизни коллектива трудящихся, активно борются за развитие социалистического соревнования в це-

хах.

Однако много еще и таких стенгазет, которые не являются голосом коллектива, подлинной трибуной партбюро и цеховых комитетов. Как правило, эти стенгазеты выпускаются нерегулярно, редколлегия заполняют газетную площадь общими фразами, общеизвестными фактами, сводят на нет назначение стенной печати.

В ходе смотра стенной печати было рассмотрено более ста номеров цеховых и бригадных стенгазет, специальных выпусков о жизни и деятельности В. И. Ленина, а также сатирические листки «Крокодил», «Молния», «Комсомольский прожектор», «Окна сатиры» и т. д. за период с

мая 1969 года по март 1970 года.

ЖЮРИ СМОТРА ПОСТАНОВИЛО ПРИСУДИТЬ:

первую премию 75 рублей — редколлегия газет доменного цеха «Доменщик» (редактор Е. Ф. Стоянкин);

вторые премии по 50 рублей — редколлегиям газет сортопрокатного цеха — «Сортопрокатчик» (редактор Я. Б. Фурман) и заводоуправления — «Гигант» (редактор В. И. Свердлович);

третьи премии по 35 рублей — редколлегиям газет цеха эксплуатации ЖДТ «Эксплуатационник» (редактор В. И. Мальцев) и ЦЗЛАП — «За автоматизацию» (редактор В. А. Ковылин).



МЕДАЛИ И ЦВЕТЫ

НА СНИМКЕ: в оранжево-красной комбината.
Фото Н. Нестеренко.

Люди рады цветам всегда, но особенно рады в то время, когда едва сошел снег, и земля только-только собирается взойти под лучами весеннего солнца.

Праздничную атмосферу торжественных апрельских дней, когда на комбинате чествовали победителей в юбилейном социалистическом соревновании, подчеркивали и живые цветы — знак доброго человеческого внимания. Тюльпаны и нарциссы, выращенные работниками оранжевой цеха благоустройства, вручали на торжественных собраниях труженикам комбината вместе с юбилейными медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина».

За первые три месяца этого года в оранжевой цеху выращено к юбилею Ильича 25 тысяч нарциссов, 23 тысячи тюльпанов, около 3 тысяч гиацинтов и много других цветов. Это результат отличной работы Лидии Васильевны Лариной, Тамары Константиновны Шапиловой и других работников оранжевой цеха.

Начальник участка озеленения Дмитрий Федорович Коинов позаботился, чтобы награжденные металлурги получили в торжественный день цветы. Не в каждом цехе вспомнили о такой возможности — преподнести победителю в соревновании живые цветы. Звонок начальника участка озеленения напомнил о ней, и новые букеты, еще много десятков цветов перекочевывало из оранжевой цеха комбината.

Л. ЯНЧЕНКО,
наш нештатный корреспондент.

В МОСКВЕ, на проспекте имени М. И. Калинина, находится Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина. Эта библиотека имеет в своем фонде все издания художественной, политической и технической книги, журналы и газеты, издающиеся в СССР, а также и материалы, издаваемые Советской властью. Кроме того, в ней находятся на хранении оригиналы всех докторских и кандидатских диссертаций, защищенных у нас в стране. Оригиналы диссертаций передаются в нее самим диссертантом после защиты диссертации или Высшей аттестационной комиссией после утверждения присвоения ученой степени. Библиотека В. И. Ленина подучает также наиболее интересные издания литературы из 80 стран мира на языке этих стран.

В комплексе библиотеки находятся 6 хорошо оборудованных читальных залов, каждый из которых на 250—300 читательских мест. Один из залов отведен академиком, членам-корреспондентам и докторам наук. Остальные 5 залов предназначены для других читателей, но по профилирующим специальностям. Так, например, для людей, работающих с технической литературой и диссертациями, касающимися науки и техники, отведены залы №№ 2, 3, 4.

Двери в библиотеку открыты для всех. Необходимо только лишь предъявить в библиотеку паспорт с обязательной пропиской в каком-либо городе Союза. При оформлении вас читателем вы-

дается временный или постоянный читательский билет (в зависимости от времени пребывания в Москве; но не более чем на один год). В алфавитном каталожном зале находятся ящики с каталогами изданий как по авторским карточкам, так и по наименованиям изданий.

— Карточка докторских и

зан на читательском билете, проходит как минимум 3—4 часа. Чтобы это время не пропало впустую и рационально использовалось, можно посетить абонемент с открытым доступом к новейшим изданиям. В фонде этого абонемента находятся все технические журналы, изданные за последние несколь-

ко лет, выдаваемого к нему при входе в карточно-каталожный зал. В листке отмечают, сколько единиц литературы получил читатель и из каких отделов.

Несмотря на то, что в библиотеке В. И. Ленина находятся оригиналы всех диссертаций, они (так как представляют научную ценность) выдаются только аспирантам и по специальным разрешениям руководства библиотеки. Для инженеров, интересующихся последними исследованиями в диссертациях, в целях сокращения времени на «посещение» руководства библиотеки за разрешениями, желательно иметь при себе ходатайство предприятия в адрес библиотеки. Письмо-ходатайство с указанием конкретного лица должно иметь штамп предприятия и может быть подписано руководителем учреждения от начальника цеха и выше.

Следует остановиться на такой характерной особенности: даже по письменному разрешению на пользование диссертациями их выдают в год не более четырех, т. е. этими четырьмя диссертациями можно пользоваться в течение года сколько угодно раз. В последующие годы опять можно пользоваться диссертациями, уже без специального письма-ходатайства, но выдают их опять не более четырех (на сей раз других) в год.

В библиотеке имеется столовая-буфет. Открыта библиотека ежедневно с 8 до 22 часов без выходных дней.

А. КОРШУНОВ,
начальник смены парокислородного производства, член общества «Знание».

В ГЛАВНОЙ БИБЛИОТЕКЕ СТРАШЫ

Вы оказались в Москве. В вашем распоряжении есть, скажем, несколько свободных дней. Как использовать их? С максимальной пользой! Хочется побывать в столичном театре, в концертном зале, в музее... Соблазнов много. Заглянуть бы в библиотеку имени Ленина, да только ведь это такая громадина — затеряться в ней, как иголка в стогу сена, и ничего не найдешь, только время зря потеряешь. Постойт так иной «провинциал», помнется в раздумьи и уйдет прочь от того здания, в книжных складах которого он мог бы найти то, что долго и титанно искал на книжных полках своего города.

Предлагаем вниманию наших читателей своеобразный «путеводитель», обнаруженный в конверте одного из писем в редакцию.

кандидатских диссертаций находится в этом же зале, но отдельно от карточек печатных изданий. Здесь же находятся и столы приема заказов и консультанты по каталогам. В связи с большим количеством читателей в библиотеке (все места в залах почти всегда заняты) между сдачей заказа на абонемент и получением заказанного на абонементе того зала, который ука-

ко лет не только в СССР, но и за рубежом. Тут же находятся все реферативные издания, реферированные в стране из зарубежных технических журналов. В витринах выставлены все новинки, изданные за последнее время. По окончании отбора необходимой литературы из зала открытого доступа ее выдают для пользования при предъявлении читательского билета и ли-

ПИСЬМА, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ
НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 6-й подъезд, 2-й этаж.

Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общ. — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33, фотолаборатория — 3-14-42; радио — 3-69-38.

Следующий номер «Магнитогорского металла» выйдет в субботу, 25 апреля 1970 года.

Редактор Ю. А. ЛЕВИЦКИЙ