

Все-таки разительно отличаются между собой старые и новые цехи комбината. Каждый раз, когда приходится бывать в сортопрокатном цехе, пробираться по его узким проходам, невольно вспоминаешь размах и ширь новых прокатных цехов. Но, при всем при том, внешность, как говорится, обманчива, и не стоит поддаваться первому впечатлению. Технический прогресс — знамение нашего времени, и с его плодами можно встретиться повсюду. В том числе и на станах сортопрокатного производства, которые на первый взгляд невыгодно выглядят по сравнению со своими современными «собратьями».

— За пять минувших лет в результате механизации и автоматизации у нас высвобождено 239 человек, — рассказывает помощник начальника сортопрокатного цеха С. П. Котов. — Но сама жизнь по-прежнему заставляет искать пути совершенствования производства. И не всегда они гладки, не всегда коротка дорога от замысла до его воплощения...

Многое изменилось, многое усовершенствовано на станах сортопрокатного цеха с начала их пуска. Но осталась, как анахронизм, одна операция в конце потока. Готовую продукцию на карманых станках обрабатывает навалом. Металл при этом ложится перед-

ко вперехлест. И здесь люди, вооруженные примитивными крючьями, растаскивают его. Автоматика и рядом тяжелый ручной труд. Что может быть несообразнее?

Разные варианты ликвидации этого узкого места предлагали цеховые новаторы. Но разработку проекта машины для формовки и увязки пачек металла решено было пере-

«Пророк» все же оказался и в своем «отечестве». В 1969 году за разработку проекта машины для формовки взялись сотрудники конструкторского отдела лаборатории механизации управления главного механика комбината. И, представьте, они оказались удачливее своих институтских коллег. По их чертежам был изготов-

ловки пачек сортового проката.

Первая часть проблемы решена. Идея материализовалась в чертежах. Какой путь остался до ее воплощения в металл?

По графику, утвержденному главным инженером комбината, машины для стана 300 № 1 должны быть готовы в августе нынешнего года,

надлежащая часть предстоящего объема работ. Если заказ будет и впрямь выполняться такими темпами, то пройдет год, пока сортопрокатный цех сможет получить свои машины. Ясно, что уже сейчас нужно заботиться о том, чтобы темпы выполнения заказа нарастали из месяца в месяц. Но главное спасение (а его высказывают многие) даже не в этом. Большой объем работ по заказу сортопрокатчиков выполняет цех металлических конструкций, который передает детали машин для дальнейшей обработки цеху механизации. И вот уже сейчас, в самом начале, на пути заказа 712117 появляются первые препятствия: металлические конструкции поспевают в цех механизации с перебоями. И уже сейчас нужна помощь главного механика комбината. Потребуется она, безусловно, и в дальнейшем.

Заводские конструкторы решили не легкую техническую задачу, которая оказалась не по плечу сотрудникам специализированного института. И в своем «отечестве» им должна быть оказана всемерная поддержка, чтобы путь от замысла до воплощения его в жизнь был возможно короче.

А. ДЫМОВ.

„В СВОЕМ ОТЕЧЕСТВЕ“

ЗА ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС: ОТ ЗАМЫСЛА К ВОПЛОЩЕНИЮ

дать Всесоюзному научно-исследовательскому институту металлургического машиностроения. Кто-то, видимо, руководствовался при этом старым принципом: мол, в своем отечестве нет пророка. Что из этого получится — увидим дальше.

Над проектом ВНИИ-метмаш работал довольно долго. Наконец, год назад, опытная машина была установлена на стане 300 № 3. Но оказалось, что ни формовать, ни вязать она «не умеет». И если устранить все выявленные недостатки, над чем сейчас и работает тот же институт, то машина сможет лишь увязывать пачки, но не формовать их.

лен сначала грубый макет машины, а после ее доводки установлена действующая секция на стане 300 № 1. Формовка пошла! С весны прошлого года машина работает безотказно.

Эксперимент удался, и дело нужно было ставить на широкую ногу. Сортопрокатный цех выдал задание на проектирование подобных машин для всех карманов станов 300 № 1 и 300 № 3. Конструкторы лаборатории механизации за два месяца выполнили и этот заказ. И вот в ноябре прошлого года цеху механизации выдается заказ № 712117 — на изготовление четырех комплектов машин для фор-

для стана 300 № 3 — в сентябре. Сроки, как утверждают и заказчик, и сам исполнитель, вполне реальны. Однако взглядом на фактическое положение дел.

В подробности выполнения заказа № 712117 вводит нас начальник планово-распределительного бюро цеха механизации тов. Сальников.

— Каков объем работы по всему заказу?

— Более шести тысяч станко-часов.

— Что уже сделано?

— Заказ мы начали выполнять в январе. На этот месяц запланировано 500 станко-часов.

Стоп! Первое основание для беспокойства. Ведь это всего одна две-

НАШ МАСТЕР

Ксенофонт Иванович Бочарников — мастер листопрокатного цеха. Бригада, которой он руководит, уже на протяжении нескольких лет удерживает первенство в социалистическом соревновании.

Ксенофонт Иванович приходит в цех задолго до начала смены. Первым делом обходит печи. А их несколько. Около каждой остановится, расспросит сварщиков, как работала их смена, какова температура свода печи, какой металл нагревают. Не забудет заглянуть в журнал старшего сварщика, а потом уже идет на стан.

Здесь тоже обо всем расспрашивает. «Какой металл катаете?» «Как работали вальцовщики?»

В комнате мастеров Ксенофонт Иванович досконально изучает рапорт.

На сменно-встречном собрании мастер уже в курсе всех дел и каждому дает ценные указания.

Обходить свои участки перед началом смены К. И. Бочарников приучил и всех своих подчиненных.

В конце каждого месяца Ксенофонт Иванович собирает актив бригады: профорга, партгруппорга, агитатора, политинформатора, стражделгата. Сообща они намечают план воспитательной работы на следующий месяц.

Вместе с активом мастер побывал дома почти у всех рабочих.

Однажды пришлось в цех письмо от жены Кузьмы Тимофеевича Черных. На следующий день Ксенофонт Иванович с активом навестил семью рабочего.

— Петя, скандалит, — жаловалась жена Черных.

Разговор был долгий. И не один. Понял все-таки Кузьма Тимофеевич, осознал, что не по тому пути пошел. Сейчас он один из лучших работников в бригаде.

А совсем недавно Ксенофонт Иванович через профсоюз выхлопотал многодетному рабочему Виталию Никифоровичу Русину 80 рублей для приобретения одежды детям. В магазин пошли почти всей бригадой. Купили два теплых одеяла, обновки детским. Сколько радости было у ребят!

Много внимания уделяет Ксенофонт Иванович молодежи. Часто можно видеть, как он подойдет к молодому машинисту паровой машины Алексею Шорову, заинтересуется делами, и вроде случайно задаст ему такой вопрос:

— А как с учебой?

Повышение общеобразовательного уровня Ксенофонт Иванович считает делом главным, и заботится о том, чтобы молодежь в бригаде училась. Знает, что учиться без отрыва от производства трудно, но нужно. Совсем недавно сам учился и работал.

До всего есть дело у мастера коммуниста Ксенофонта Ивановича. За чуткость, внимание к людям, умение принимать верное решение уважают его в бригаде и в цехе. Не случайно, когда на расширенном заседании партбюро и цехкома стоял вопрос кому присвоить звание «Лучший мастер — воспитатель», первым назвали Ксенофонта Ивановича Бочарникова.

В. АНФИМОВ,
наш нештатный корреспондент.

Книги. Отжигальщик

второго листопрокатного цеха Феликс Алексеевич Александров не мыслит себя без них. И вопрос, почему он любит книги, кажется ему странным. «Не представляю, как это жить и не читать?». Поэтому всю жизнь его верным другом и спутником является книга. А любовь к ней привил отец. В Магнитку он приехал в тридцатом, Строил комбинат. С работы Алексей Александрович приходил усталый. Казалось, что глаза его ничего кроме постели не видели, а он брал со стола книгу, раскрывал ее и преображался.

Читал он много. А когда подрос сын, привел его в библиотеку.

— Была она маленькой, — вспоминает Феликс Алексеевич, — не сравнить с сегодняшними библиотеками. Тогда отец привел меня в читальный зал, посадил за стол, раскрыл передо мной книгу. Сейчас я не помню ни автора, ни точное название книги. Но это неважно. Именно с того дня я стал ходить с отцом в библиотеку. Вернее, не ходить, ездить. Библиотека располагалась в нескольких километрах от нашего барака. Летом мы с отцом садились на велосипеды, на багажниках которых прикрепляли аккуратно перевязанные пачки книг, и ехали в библиотеку. Зимой добирался другим транспортом.

Теперь Феликс Алексеевич — один из самых старых читателей библиотеки левобережного Дворца культуры металлургов. Он уже сменил не один читательский формуляр. А это сотни прочитанных книг.

Есть у него и своя до-

ДРУЖБА С КНИГОЙ ИНТЕРЕСНА

машняя библиотека, на полках которой можно встретить собрания сочинений Льва Толстого, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. П. Чехова, Алексея Толстого, Сергея Есенина, Джека Лондона. Всего более двухсот книг.

Но особенно он любит Джека Лондона. «Всякий раз возвращаясь к нему. Перечитываю. Восхищаюсь сильными, мужественными людьми...».

Феликс Алексеевич не может говорить равнодушно о книгах.

В цехе мне рассказывали, как однажды Александров разговорился с подкрановым рабочим Александром Сергеевичем Власовым. Власов — фронтовик. И в разговоре вспомнил годы боевые. Вспомнил, как воевал на Северном фронте.

— Постой, — перебил его Александров, — у меня же о событиях на этом фронте книга есть.

И стал с жаром рассказывать о ней.

Мало читал книг бывший фронтовик. Но тут не удержался. «Слушай, завтра мне эту книгу обязательно принеси...». Потом Власов все чаще и чаще стал подходить к Ф. А. Александрову, сначала просил его дать почитать ему военные мемуары, а вскоре переключился и на классиков. Не заметил, как и сам стал книголюбом.

Многим во втором листопрокатном цехе пердал свою любовь к книгам Феликс Алексеевич, который вот уже несколько лет является общест-

венным библиотекарем цеховой передовки.

— Мы очень довольны его работой, — рассказывает заведующая библиотекой левобережного Дворца культуры металлургов. — Умело, с большим желанием пропагандирует он книгу среди рабочих.

Действительно, кого бы ни спросил в цехе о Феликсе Алексеевиче, все знают его, и каждый обязательно расскажет, что когда-то Александров порекомендовал ему прочесть ту или иную книгу.

— Если уж сказал он, что книга интересная, я не сомневался в этом, — го-

ворит секретарь партбюро Лев Иванович Макаров. — Еще ни разу не разочаровывался в книгах, которые советовал мне прочесть Феликс Алексеевич.

То же говорят и резчик В. Т. Дмитриев, упаковщик И. К. Потапов, фабрикант А. А. Холдырева. Думаю, что этого же мнения и остальные 120 читателей его общественной цеховой библиотеки.

Правда, у Феликса Алексеевича есть еще читатели его домашней библиотеки. Это жильцы дома, где он живет, друзья. Книг для них он не жалеет. И о чеховских словах «если товарищ просит у

вас книгу, дайте ему денег. Деньги он, возможно, вернет, а книгу вряд ли», — он говорит:

— Да, книга вещь — бесценная. И я считаю большим удовольствием прочесть хорошую книгу, и еще большее удовольствие мне составляет рассказать о ней друзьям и дать им почитать ее.

Книги. Он с ними не разлучен. Дома — с книгой. В трамвае — с книгой. В цехе тоже с книгой. «Книга делает мою жизнь счастливой, я глубже познаю мир. Дружба с книгой интересна».

С. РУХМАЛЕВ.



Во многие зарубежные страны идет металл Магнитки.