

МОСКВА — СЕРДЦЕ РОДИНЫ ЛЮБИМОЙ



Москва, Кремль.

Гравюра на металле А. Коломийца.

Под руководством товарища Сталина

Дни, проведенные в столице нашей Родины — Москве, запомнились мне на всю жизнь. Это были дни работы Восьмого Чрезвычайного Съезда Советов, принявшего Основной Закон Советского государства — Сталинскую Конституцию.

На этом съезде я, сталевар Днепродзержинска, был избран в Редакционную комиссию, которая под руководством великого Сталина редактировала текст Конституции Советского Союза.

Я видел Иосифа Виссарионовича Сталина, слушал его мудрые замечания по тексту Конституции. Слова вождя раскрывали перед нами картины расцвета всех наших республик под солнцем Сталинской Конституции. Члены комиссии, делегаты съезда, весь советский народ воодушевленно встретили этот мудрый Закон.

Навсегда запечатлелись в моем сердце дни работы съезда, гостеприимство радужной столицы и любимый, дорогой образ великого вождя.

Ф. СИЛЬЧЕНКО, сталевар печи № 15 третьего мартеновского цеха.

Спасибо родной столице

Москва — гордость советского народа, она является центром социалистической культуры и науки, центром народного образования. Ежегодно во все концы Советского Союза Москва посылает специалистов для всех отраслей народного хозяйства.

У каждого, кому довелось жить или быть в Москве, осталось самое яркое, самое прочное воспоминание о ней. Я, как и многие другие инженеры, учился в Московском институте стали и сейчас работаю на Магнитогорском металлургическом комбинате, прекрасно сознаю, что именно Москва вывела меня в люди.

С чувством глубокой благодарности я всегда отношусь к родной Москве. Приобретенные в столице знания мне помогли стать инженером-металлургом.

На комсомольско-молодежном прокатном стане «300»-3, которым я руковожу, по почину москвичей-патриотов Василия Матросова и Николая Росейского организована коллективная стахановская работа. Теперь мы имеем серьезные успехи. Восьмимесячный план стан выполнил одним из первых и выдал 1197 тонн проката сверх задания. Это наш подарок к 800-летию Москвы.

М. СИНДИН, начальник стана «300»-3.

НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ В МОСКВЕ Я СЛУШАЛ ЛЕНИНА

Много врагов было у молодой Советской республики. Свергнутая буржуазия исподтишка и открыто поднималась против победившей советской власти. Митинги, провокации, удары в спину были излюбленным методом контрреволюции.

В такое время, в июле 1918 года, я попал в Москву. Это было мое первое посещение столицы. Но некогда мне было любоваться достопримечательностями города — наш ардивизион подавлял вылазку контрреволюционных авантюристов — «левых» эсеров.

Жадно ловили мы — революционные солдаты вести со всей страны, рабочие и крестьяне в солдатских шинелях толковали о казловских вопросах. И «сходились» в одном — не щадя жизни, защищать свою родную власть.

С такими мыслями вышли мы однажды на Красную площадь. Много солдат и рабочих с красными знаменами заняли просторы площади, устремили взоры на три-

буну. А там стоял еще не виданный нами, но знакомый по портретам, родной Ленин.

Он начал говорить. Замерли ряды. С большим вниманием мы слушали каждое слово вождя. Он говорил о том, что мы должны отстоять свою родную власть от всех врагов, строить новую, свободную, светлую жизнь. Его слова волновали каждого из нас. О власти советской, о фабриках, земле и мире, о партии большевиков, единой партии, способной вести массы к победе, просто и понятно говорил Ильич.

Коротка была речь, но какую волну восторга вызвала она! Какое громкое «Ура!» вырвалось единодушно из груди многих сотен рабочих и солдат!

Этот момент я запомнил навсегда. Я почувствовал веру в большевистскую партию, увидел ясные цели, к которым вел нас Ленин. И жизнь свою я прочно связал с партией Ленина-Сталина.

И. ЛЕТНЕВ, леновой консохимического цеха.

Москву защищала вся страна

В октябре 1941 года, когда смертельная опасность угрожала сердцу нашей Родины — Москве, вся страна ополчилась на гитлеровских захватчиков. Для обороны столицы у нас, на Урале, была сформирована отдельная, 55-я Ударно-наступательная бригада. Двадцать пять лучших своих сынов, коммунистов и комсомольцев, послала в эту бригаду Сталинская Магнитка. На мою долю выпала честь быть одним из них.

Скоро мы прибыли под Москву. Бои за нее шли на ближних подступах — Паро-Фоминском, Истринском и Солнечногорском направлениях.

Не долго задерживались мы здесь — и форсированным маршем двинулись к городу Яхрому, наполовину занятому отрядами немецкой армии.

Радостно встретили нас бойцы других подразделений. «Уральцы приехали!» — прокатилось по передовой.

В ночь на 5-е декабря по личному приказу товарища Сталина наша бригада вместе с другими подразделениями первой ударной армии перешла в решительное контрнаступление. Отчаянно рвущийся к Москве враг был выбит со своих позиций и с большими потерями отброшен назад.

Никогда не забыть, как мы, уральцы, крушили боевые порядки хвалецкой гудерианской армии и гнали ее к Солнечногорску, Клинку, на Калинин.

Я горжусь тем, что в суровое время войны и вместе со всем советским народом защищал родную Москву.

К. БУБНОВ, работник заводоуправления комбината

„Здравствуй, Москва!“

«Нас улица шумом встречала...» Да! Радужно, гостеприимно встречала столица коллективы художественной самодельности молодежи всей страны. Здесь, в Москве, и мы, выпускники Магнитогорского ремесленного училища № 13, продемонстрировали достижения балетного искусства.

Нам были созданы все условия для

лучшего показа искусства, и вся наша работа самодельных коллективов запечатлена в кинофильме «Здравствуй, Москва!».

Светлые дни, проведенные в столице нашей Родины, мы, участники показа самодельности, будем помнить всегда и с любовью вспоминать дорогую нашу Москву.

В. ЛОМАНИН, выпускник ремесленного училища № 13.

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ДНИ

Ранней осенью 1945 года хор магнитогорских металлургов в составе 100 человек выехал в Москву на Всесоюзный смотр хоровой самодельности рабочих и служащих. В числе участников хора была и я.

В эти дни великая столица организовала встречу самодельных хоровых коллективов всех шестнадцати социалистических республик. Украинские и грузинские, русские и татарские, эстонские и башкирские песни сменяли друг друга. На высокой эстраде Колонного Зала Дома Союзов перед зрителями один за другим появлялись мощные хоровые коллективы. Еще вчера эти люди работали на заводах и в шахтах, на стройках и колхозных полях в самых различных уголках нашей необъятной Родины. Партия Ленина-Сталина и советское правительство дали им возможность встретиться в Москве, показать свою работу и успехи, взаимно познакомиться с творчеством всех народов дружной советской семьи.

Магнитогорские металлурги также вошли в число 200 тысяч участников смотра. Наш хор трижды выступал в Колонном Зале Дома Союзов и удостоился высокой чести участвовать в его заключительном концерте. Сегодня исполняется ровно два года с того памятного вечера, когда мы вместе с 1200 участниками сводного хора стояли на сцене оперного Большого театра.

Поездка в Москву на смотр имела для нас — участников хора — огромное значение. В Москве мы прослушали выступления лучших хоровых коллективов Советского Союза, обогатили свой опыт и на основе этого по возвращении повели дальнейшую работу над повышением культуры исполнения.

Так великая Москва — столица Родины, сердце и мозг нашей страны, центр науки и культуры — на расстоянии двух тысяч километров оказывает нам практическую помощь и поддержку.

Как дорогую память об этих незабываемых днях, я храню полученный во время пребывания в столице значек «Отличник социалистического соревнования Наркомчермета», удостоверение участника смотра и пригласительный билет в Государственный орден Ленина Академический театр Союза ССР.

Л. ПАУКОВА, участница самодельности Дворца культуры металлургов.

Ответственный редактор **Д. М. ГНИЛОРЫБОВ**.