



Рекорд от бессилия

Страна наращивает запасы валюты и золота

По объему золотовалютных резервов Россия установила новый национальный рекорд. Как сообщил Центробанк, 10 марта отечественные ЗВР составили 201,7 млрд. долларов. За неделю объем запасов увеличился более чем на 2 млрд. Однако такие сумасшедшие цифры не радуют независимых экспертов: по их мнению, наращивание золота и валюты — свидетельство неумения государства с толком распорядиться деньгами.

Непрерывный рост ЗВР продолжается уже четыре месяца. Причина в том, что американскую валюту активно скупает на внутреннем рынке Банк России. Цель — обеспечить стабильность рубля в условиях рекордных цен на энергоносители. По объему золотовалютных резервов Россия занимает пятое место в мире, являясь при этом единственной сырьевой страной в «пятерке», на которую приходится 55 процентов всех ЗВР планеты. Первая — Япония с 831,6 млрд. долларов, второй — Китай (818,9 млрд.), далее идут Тайвань (257,0 млрд.) и Южная Корея (216,0 млрд.). Таким образом, от четвертого места нас сейчас отделяет уже немногим более 15 млрд. долларов.

«Россия занимает первое место по годовым темпам роста резервов среди стран с наибольшими значениями ЗВР в абсолютном выражении», — рассказала финансовый аналитик Ольга Беленькая. — За год (с марта 2005 года) золотовалютные резервы страны увеличились на 65,4 млрд. долларов».

Для сравнения: совокупный объем ЗВР всего Евросоюза на 16 процентов меньше нашего. На вопрос, нужно ли России так много денег, эксперт пояснила, что так называемый достаточный уровень резервов страны должен покрывать объем трехмесячного импорта товаров и услуг (у нас это примерно 30 млрд. долларов) плюс объем краткосрочных выплат по государственному и частному внешнему долгу (по данным ЦБ на октябрь 2005 года, это еще примерно 40 млрд.). Получается, что нынешние наши запасы превышают достаточный уровень, равный 70–80 млрд. долларов, в 2,5–2,8 раза.

Почти втрое превышен запас прочности, объясняет так: «Это свидетельствует о не слишком эффективной денежной политике. Избыточные средства «замораживаются» в госблагиях США и Евросоюза вместо того, чтобы использоваться в российской экономике». Иными словами, когда нефтедоллары можно пустить в дело, власть не находит ничего лучшего, как за счет печатания новых рублей скупать избыток валюты. В результате растут и ЗВР, и рублевая денежная масса.

Мертвые открывают глаза живым

В Санкт-Петербурге создан единственный в мире центр танатологии

— Проходите, чай пить будем! — расплылся в улыбке доктор медицинских наук, судмедэксперт Евгений Мишин. — Вы с конфетками будете или с колбаской? А у меня для вас сюрприз: только что звонили криминалисты, они едут сюда с посылкой! Везут аномальный череп. Говорят, у него стенки — гигантского размера. Если повезет — будет жемчужиной коллекции.

Под пристальным взглядом

Не повезло. Эксперт приехал с полиэтиленовым пакетом в руках. В пакете был череп. Он вывалил его на обеденный стол, едва не уронив в тарелку с моими бутербродами. Толщина стенки черепа не произвела впечатления. Мишин тоже остался недоволен. Под шумок я утдела тарелку бутербродов с колбасой. Все это время на меня из банки пристально смотрели голубые глаза, изъятые для экспертизы.

Наш танатологический центр — единственный в мире. Он специализируется на изучении причин и проявлений смерти. — начал рассказ о своем детище Евгений Мишин. — Основная задача центра — создать информационную базу по всем аспектам смерти, которые имеются в трудах медиков, философов, искусствоведов и художников. У каждого из представителей этих профессий собственная область изучения смерти. Но все вместе они могут помочь докторам сохранить человеческую жизнь до ее естественных пределов. Как сказал один мой знакомый, мертвые открывают глаза живым.

Виселицу — в подарок

Создатель центра танатологии профессор Евгений Мишин более чем за сорок лет работы собрал уникальную коллекцию смертей в различных ее проявлениях. В его сокровищнице несколько тысяч экспонатов — необычных историй болезни, орудий убийства, частей человеческого тела, картин некрореалистов. На очередную годовщину благодарные сослуживцы подарили Мишину настоящую виселицу. Она также заняла свое место в его коллекции.

— А здесь прячется главное достояние танатологического центра. Это видеокассета с записью самоповешения. Ее мне подарили сотрудники милиции, — говорит Евгений Степанович. — На пленке отчетливо видно, как мужчина обматывает шею ремнем и вешается на дверной ручке. До того, как эта пленка попала мне в руки, считалось, что человек умирает в петле 7–8 минут. В этот небольшой период времени его еще можно спасти. Но на пленке отлично видно, как мужчина продолжает делать глубокие вздохи даже спустя 15 минут после суицида. Это настоящая сенсация для судмедэкспертов! После наступления смерти видеосъемка еще на протяжении двух часов продолжала снимать мертвое тело.

Без вины виноватые

Танатология — наука, изучающая проблемы смерти. Благодаря ей одинаково просто продлить жизнь безнадежно больным людям. Или, наоборот, за пару дней свести в могилу абсолютно здорового человека.

— Загадки танатологии велики, но так мало пока изучены, — считает руководитель художественно-танатологического отдела центра Владимир Кустов. — Это давно требует отдельного спецкурса в учебных учреждениях для медиков.

Танатология призвана решить задачи, которые постоянно ставят жизнь у постели больного. Прежде всего это касается этики общения врача с умирающим и его родственниками. Мало кому известно, но значительная часть уголовных дел против врачей, обвиненных в смерти пациента, была возбуждена не по причине

допущенной врачебной ошибки. Всею виной грубость и цинизм докторов в общении с родственниками покойного.

— Главная задача врача — свести боль от потери близкого человека к минимуму. Ведь боль утраты от смерти родственника утихает только через год, — рассказывает Мишин. — Мне хорошо известны случаи, когда родственники умерших кончали жизнь самоубийством, потому что врач внушал им чувство вины за случившееся. Например, говорил, что они вовремя не наделили ныне покойного лечь в больницу на обследование.

Спасение — в любви

Проблема взаимоотношений лечащего врача и пациента — одна из основных в танатологии. Главная задача ученых — понять, почему от психологического настроя доктора зависит жизнь или смерть пациента.

Для работников операционных давно ясно, что уход из мира, как и возвращение в него, обязательно требует участия любящего человека — родственника, медсестры или врача. Сочувствующее выражение лица медсестры помогает умирающим без страха сделать шаг в мир иной. Известен даже такой факт: во время де-

журства самых заботливых медсестер и нянь случаются групповые уходы из жизни.

— Глядя на таких медсестер, умирающие уверены, что на том свете их примут с распростертыми объятиями, — уверен доктор медицинских наук Ян Гриневич. — А вот умирать на руках озлобленного доктора пациенты ни в какую не хотят.

Но возможен и другой вариант. При дежурстве бригады, возглавляемой доктором-злым, число реанимированных оказывается существенно ниже, чем в среднем у обычных бригад. Танатологи объясняют это просто — злое лицо доктора не способствует возвращению из загробного мира. Очнется такой человек в реанимации, увидит перекошенную от злости физиономию врача, вспомнит, как осточертел ему этот мир. И умрет тут же.

Кричите во весь голос

Докторам известны случаи, когда умерший возвращался с того света, услышав крик любимого человека. Такова сила чувства.

Но, увы, современные люди перестали кричать. Кричать громко, во все горло. Медики видят в этом одну из главных причин, приведших к уменьшению средних показателей продолжительности жизни. А ведь все живое издает звуки: киты «поют» в океане, лес полон звуков, собаки воют под окнами.

— Молчание — это обет и наказание. Не случайно в штрафных батальонах второй мировой войны в условии наказания входил запрет на громкое русское «ура» во время атаки, — говорит доктор Гриневич. — Цивилизованный человек не отвечает на обиду криком и тем самым укорачивает свою жизнь. Потому что в момент



досады в мозгу человека рождается очаг возбуждения. Он требует крика и необходимости броситься на обидчика. Особенно крик необходим во время ссоры супругов.

Путь к пассивному суициду

Нашим современникам также не хватает потребности в риске. Как считают танатологи, дух авантюры, воинственности и жажды приключений удлиняет жизнь, давая эмоциональный всплеск. Кстати, исчезновение из обихода русских людей излюбленного развлечения — кулачных боев — привело к пассивному самоубийству: участию в автогонках и альпинизму.

— Чем больше духовный кризис, тем больше потребность в риске. Для нашего брата единственная возможность привести дух в порядок — затеять драку в метро с милиционером. А потом, утирая кровь с лица, сказать: «Хорошо мне вмазали!», — считает доктор Гриневич. — Чем ближе человек к животным инстинктам, тем больше у него шансов дожить до старости. Ярость, несдержанность, склонность к насилию — такие же человеческие черты, как доброта, благородство, любовь и сострадание. И они должны быть удовлетворены.

Курьезы смерти

Недавно в центре танатологии доктора Мишина случилась настоящая сенсация. Милиционеры пополнили коллекцию профессора новым фото. На снимке — вскрытая трахея погибшей девушки. Внутри нее — презерватив. С подобным курьезом смерти ни судмедэксперты, ни оперативники прежде не сталкивались.

— Двое парней просто «сняли» проститутку, — рассказывает историю экспоната профессор Мишин. — Завели ее в парадную, сняли штаны и приготовились получить удовольствие. Но, увы! Девушка неожиданно чем-то подавилась и упала замертво. Парням даже в голову не пришло, что ей в дыхательное горло попал презерватив. Милиционеры долго не могли установить причину смерти, судмедэксперт догадался.

Татьяна РОМАШЕНКОВА.
Фото Замира УСМАНОВА.