

Семейный праздник

Румяные щёчки

Уже в шестой раз детский оздоровительно-образовательный центр «Уральские зори» открыл свои двери для любимого фестиваля.

В преддверии весны семьи металлургов и жителей города боролись за звание «Самая румяная семья». В этом году главной темой фестиваля были сказки Бажова. Поэтому открыла фестиваль Хозяйка Медной горы. В рамках семейного марафона участников ждали спортивные состязания, творческие мастерские, танцы, психологический тренинг, йога и различные конкурсы. Гостям праздника очень понравилось расписывать скворечники, оформлять разделочные доски в стиле «декупаж» – доски, кстати, дети смогли забрать домой, чтобы подарить на Восьмое марта маме. Работала и коллажная мастерская, где участники из подручных материалов создавали чудесные картины по тематике фестиваля.

«Сказкотерапия» помогла в игровой форме сблизиться детям и родителям, научила находить решение спорных вопросов в семье. Викторина на знание «Сказов Бажова» принесла командам дополнительные очки и приблизила лучшие семьи к победе.

В общем, довольны остались все – и участники, и организаторы. А главный приз – путёвка на одного ребёнка в ДООЦ «Уральские зори» и звание «Самая румяная семья» – достался семье Шутяк.



Победители фестиваля «Румяные щёчки» — семья Шутяк

Перепись

Конкурс частушек

Народным языком рассказать о сельскохозяйственной переписи может любой желающий старше 18 лет.

Пресс-центр Всероссийской сельскохозяйственной переписи-2016 объявил приём работ на конкурс частушек. Перед конкурсантами стоит непростая задача – рассказать о сельхозпереписи нестандартным жанром, чтобы сделать это масштабное событие ближе и понятнее каждому. Частушка может отражать работу переписчиков, их общение с жителями сёл и деревень, руководителями сельскохозяйственных организаций и фермерами, дачниками и садоводами.

Представить свою работу на конкурс можно в виде текста или в видеоформате. Мини-ролик с частушкой можно снять на мобильный телефон. Каждый вправе выбрать наиболее удобный ему вариант.

Работы нужно направлять по адресу электронной почты: kuplet@vshp2016.ru с данными об участнике конкурса. Участники, которых больше привлекает работа с видеоформатом, могут исполнить частушку, снять видео, разместить его на видеохостинге YouTube и прислать организаторам ссылку на работу.

Конкурсные работы принимаются до 31 мая 2016 года. Премияльный фонд – 50000 рублей. В рамках конкурса учреждаются отдельные премии для текстового и видеоформатов, а также аналогичные премии на приз симпатий интернет-аудитории. Подробности о конкурсе – на сайте пресс-центра ВСХП-2016.

Следить за ходом конкурса частушек можно будет на страницах пресс-центра в социальных сетях: «ВКонтакте» и Facebook.

Ольга Юрьева

Свободное время



Творческое Web-притяжение

Новая площадка для ценителей музыки и поэзии обретает популярность

В корпоративном центре подготовки кадров «Персонал» состоялся музыкально-поэтический видеомост Симферополь–Санкт-Петербург–Магнитогорск.

Тематические вечера со свободным входом, где могут собраться талантливые магнитогорцы и все, кому интересно творчество земляков, проводятся в «Персонале» с ноября прошлого года, но телемост впервые состоялся на излёте зимы, в рамках вечера «Любовь в каждой строчке». Организатор и ведущая Наталья Симакова сама пишет стихи и знает, как важно встретиться с единомышленниками и найти путь к слушателю. Приятно, что администрация «Персонала» заинтересовалась проектом и поддержала его. Конференц-зал центра подготовки кадров стал идеальной площадкой для телемоста – камерной и в то же время вместительной, а также, что немаловажно, технически оснащённой.

Симферополец с магнитогорскими корнями Михаил Митько проводит телемосты для поэтов и бардов с 2012 года. За это время благодаря ему в виртуальном пространстве состоялось сорок вечеров общения, где встретились пятьдесят городов.

Магнитку на телемосте представляли исполнитель авторской песни, руководитель клуба «Гармония» Варвара Луговская, поэт Ирина Сюткина, умеющая о весёлом сказать с грустинкой, а о печальном – с улыбкой, и видная фигура в творческой среде города, поэт и музыкант Евгений Агапкин. Их выступления стали яркими штрихами к творческому портрету Магнитогорска.

Питерцы, чьим координатором стал Аркадий Драхлер, пригласили в уютную центральную библиотеку Красносельского района. Ольга Виор, Марина Чекина, Ирина Тульская – имена, которые стоит запомнить, чтобы найти в Интернете прекрасные поэтические строки, оставшиеся в сердцах магнитогорских слушателей. Замечательно спел под гитару композитор и исполнитель Александр Джигит.

В завершение музыкально-поэтического обмена подарил слушателям песню и сам Михаил Митько – настоящий энтузиаст, помогающий мгновенно преодолевать расстояния между городами и душами тех, кто готов делиться сокровенным – стихами и музыкой.

Телемост завершился и оставил приятное послевкусие, а у микрофона в конференц-зале «Персонала» сменяли

друг друга представители разных жанров и стилей. Гитарный дуэт Сергея и Али Володиных, музыкальный диалог гитары Сергея Володина и виолончели Бориса Мовсесяна, романсы, которыми порадовали вокалистка Ольга Старушко и концертмейстер Вероника Акшенцева... Молодёжь трогательно читала свои стихи, а ещё – произведения Бродского и Цветаевой. Звучали авторские песни и хиты любимых групп. Ярким аккордом концерта «Любовь в каждой строчке» стало выступление постоянного гостя вечеров в «Персонале» Женни Темиргазинной, которая, кстати, в этот день была именинницей. А на прощание Наталья Симакова прочла душевное стихотворение собственного сочинения.

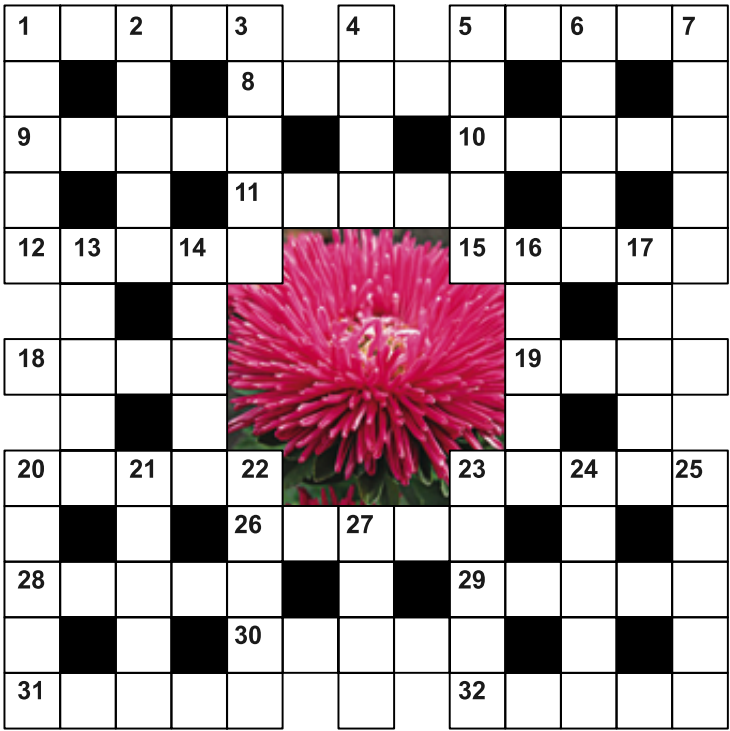
Замечательно, что такие вечера, тёплые и по-домашнему уютные, собирают друзей в любую погоду. Чтобы каждый смог раскрыться и найти круг общения, поделиться радостью и печалью и, может быть, выйти на новый творческий уровень.

Следующий музыкально-поэтический вечер в конференц-зале «Персонала» состоится 24 марта в 18.30. Он будет называться «Вера. Надежда. Любовь».

Елена Лецинская

Кроссворд

Замороженный десерт



По горизонтали: 1. Шах Ирана (с мая 1587 года). 5. Состоятельный человек. 8. Одноклеточное существо. 9. Искусство пения. 10. Жирок из супа. 11. Садовый цветок на фото. 12. Научный насморок. 15. Настольная игра. 18. Хронометр. 19. Место кулачных боёв. 20. Что общего у ёлок и мальчишек? 23. Тяжёлый шпат. 26. Замороженный десерт. 28. Полевой грызун. 29. Цветок йогов. 30. Одежда-ветеран. 31. Болезнь человека. 32. Пустой шутник и повеса.

По вертикали: 1. Орган военной разведки Германии. 2. Свинская часть яициницы. 3. Овощное огородное растение. 4. ... ногу сломит. 5. Обезьянье лакомство. 6. Разновидность одного языка. 7. Масть в игральных картах. 13. Сельдь. 14. Роскошь, особое изящество, необычность. 16. Бог плодородия в арабской мифологии. 17. Щёголь, фронт. 20. Смесь заданного состава. 21. Огнеупорная глина. 22. Источник возгорания. 23. Одежда для тела. 24. Рыба семейства окуневых. 25. Боевой нож особо крупных размеров. 27. Город и порт на севере Франции.

По горизонтали: 1. Аббас. 5. Ботач. 8. Амё. 9. Вокал. 10. Навар. 11. Асра. 12. Ринит. 15. Нард. 18. Чася. 19. Рин. 20. Шикши. 23. Батит. 26. Корбе. 28. Хомья. 29. Лотос. 30. Рвань. 31. Астма. 32. Ёркин.

По вертикали: 1. Асрат. 2. Бекан. 3. Салат. 4. Чёрт. 5. Бана. 6. Гов. 7. Чарья. 13. Иваси. 14. Изыск. 15. Аппра. 17. Денди. 20. Шикша. 22. Искра. 23. Бельё. 24. Ротан. 25. Тесак. 27. Руно.

Ответы на кроссворд

Адрес редакции, издателя: 455038, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д.124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь Наумов Евгений Михайлович

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Программа телевидения предоставлена ЗАО «Сервис-ТВ». Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 09.03.2016 по графику в 19.00, фактически в 19.00. Заказ № 1306. Тираж 75342. Объем 2 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106.

Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).