

Экспозиция



© Дмитрий Рухманов



Рубежи успеха

В историко-краеведческом музее открыли выставку, приуроченную к юбилею города

Экспозицию «Передовые рубежи ММК» представил директор музея Александр Иванов. Леонид Радюкевич стал почётным гостем торжества. Он возглавлял ММК с 1979 по 1985 годы, был первым заместителем министра чёрной металлургии СССР и лауреатом Государственной премии. Один из стендов выставки рассказывает о его трудовых заслугах. Директор музея поблагодарил Леонида Владимировича за советы, консультации, позволившие наиболее полно воссоздать галерею знаменитых людей ММК. Слова благодарности прозвучали в адрес начальника управления информации, общественных связей и рекламы ПАО «ММК» Кирилла Голубкова, оказавшего содействие в вопросах полиграфического дизайна выставки.

Леонид Радюкевич высоко оценил экспозицию, поддержал идею по сохранению памяти о людях комбината. Отметив эстетику городских пейзажей, работу властей по обустройству индустриального ландшафта оценил на «отлично».

– Магнитка и комбинат прошли разные этапы развития. В прошлом город причисляли к экологически неблагополучным. В своё время на предприятии перерабатывали сернистую руду, и город дышал газами, на смену пришли двухванные печи, и Магнитка была рыжей от пыли. Потребовались десятилетия, чтобы передовые технологии производства не загрязняли атмосферу. Сейчас на ММК проходит новый этап реконструкции. Замена устаревших технологий и оборудования позволит внести Магнитку в список экологически чистых городов страны.

С открытием выставки и наступающим юбилеем гостей музея поздравил заместитель председателя городского совета ветеранов Василий Муравицкий. Он отметил патриотическую направленность выставки, лаконично рассказывающей о знатных людях ММК. Подчеркнул, что свой вклад в успешную

работу комбината внесли и 107 тысяч пенсионеров и ветеранов города, 44 из которых являются почётными гражданами Магнитки. Василий Муравицкий вручил благодарственные письма активистам городской патриотической акции «Маршрут памяти».

Куратор выставки старший научный сотрудник историко-краеведческого музея Татьяна Фатина провела обзорную экскурсию:

– На протяжении всей истории развития страны ММК всегда был на передовых позициях. Металлурги Магнитки находили силы и возможности, чтобы ответить на вызовы времени, решать актуальные проблемы, осваивать востребованную продукцию. Выставка «Передовые рубежи ММК» в первую очередь рассказывает о лучших людях комбината, их научных и производственных достижениях. Герои экспозиции в разное время стали лауреатами различных премий: Государственной, Совета министров СССР, Правительства РФ. Они – авторы прорывных разработок, позволивших и комбинату, и другим предприятиям страны подняться на более высокий уровень производства.

Музейная экспозиция – это стенды, оформление которых отличает строгость дизайна и лаконичность информации. На фоне увеличенных монохромных фотоснимков комбината размещены портреты лауреатов различных премий с лаконичным изложением биографических данных.

Один из стендов рассказывает о лауреатах Государственной премии СССР 1969 года. На стенде портреты директора ММК Андрея Филатова и главного прокатчика Леонида Радюкевича. Здесь же копия авторского свидетельства на имя Андрея Филатова, выданная комитетом по делам изобретений и открытий.

– В 1975 году за выдающиеся достижения по ускорению освоения проектных мощностей в металлургии Государственной премии СССР был удостоен Иван Харитонович Ромазан, – рассказала Татьяна Фатина. – Легендарный директор ММК жил нуждами комбината, был инициатором развития

производства. Время его руководства совпало с перестроечным периодом, и директор делал всё, чтобы сохранить коллектив предприятия.

Генеральный директор комбината Виктор Рашников дважды становился лауреатом премии Правительства РФ. В 2001 году высокую награду вручили за разработку и внедрение комплекса по повышению производства и качества выплавляемой стали в кислородно-конвертерных цехах ОАО «ММК» и ОАО «Северсталь». В 2002 году правительство высоко оценило разработку и внедрение комплекса научно-технических мероприятий по повышению эффективности использования топливно-энергетических ресурсов на ММК на базе энергосберегающих технологий. На стенде – список ведущих сотрудников комбината, ставших лауреатами правительственной премии в эти же годы.

– Магнитка чутко реагировала на потребности страны, решая острые проблемы дефицита, – напомнила куратор выставки. – Требовалось поднять автопром, и на комбинате был пущен стан «2500». Поставили задачу избавиться от дорогого импортного листа – кинескопной стали для цветных телевизоров, и на ММК пустили в эксплуатацию двадцативолковый стан. Комбинат стал единственным в Союзе предприятием, производившим тончайшую кинескопную ленту, которая вдвое тоньше лезвия бритвы. Надо было повысить качество печатной продукции, и ММК стал выпускать холоднокатаный лист с зеркальной поверхностью для полиграфической промышленности, благодаря которому типографии страны перешли на офсетный способ печати. Страна осваивала Север, и на комбинате создали высокопрочную сталь повышенной хладостойкости и надёжности, за разработку которой государственной премии был удостоен главный специалист НТЦ «ПАО ММК» Сергей Денисов. Металл использовали при сборке 450-тонного «БелАЗа», вошедшего в «Книгу рекордов Гиннеса».

Из магнитогорской стали чеканят монеты, строят подводные лодки, морские лайнеры и ледоколы, возводят мосты и газопроводы. Столь уникальное и универсальное производство создано самоотверженным трудом людей, составивших славу и успех перенце первых пятилеток. Трудные достижения работников ММК позволили вывести комбинат на передовые рубежи металлургической промышленности страны.

Ирина Коротких