

# «ЗОЛОТОЙ ФАРТУК» ИСКУПАЛИ В ОВАЦИЯХ

В гостинице «Азия» определили лучших поваров, барменов-официантов и горничных



**НЕТ, спокойной жизни в этом коллективе никто не ищет. Вот опять – подгадали проведение конкурса профессионального мастера «Азия-2007» как раз ко Дню металлурга.**

Да еще устроили двухдневный марафон в самые горячие предпраздничные дни. Такая «накладка» возвала всеобщее волнение в квадрат, если не в куб. Может, провести конкурс профессионального мастера в другое время было бы и проще, но двух месяцев на этот счет не было. Все в гостиничном комплексе «Азия», от директора до горничной, считают свою компанию пусть малой, но неотъемлемой частью металлургического комбината, и свой конкурс посвятили юбилею ОАО «ММК». Потому что живут и работают в городе металлургов и всегда отмечают этот профессиональный праздник

как свой. Потому что гостиничный комплекс «Азия» унаследовал имя старшей в городе ведомственной гостиницы металлургического комбината, потому что принимает у себя его деловых партнеров и подрядчиков, участников строительства и реконструкции промышленных объектов и социальной сферы.

Первыми продемонстрировали свое профессиональное мастерство повар и бармен-официант (конкурс горничных состоялся на следующий день). Испытанием для них стало не столько приготовление блюда и оформление праздничного стола – тут уж каждая блеснула фирменным рецептом и продемонстрировала полет фантазии – сколько выход на публику. А официантам надо было еще правильно и красиво выйти из нестандартной ситуации. Что делать, если у клиента не хватает денег расплатиться по счету или он нечаянно опрокинул стакан

сока на скатерть, они должны знать, как «Отче наш». Жюри в лице главного специалиста управления по развитию потребительского рынка администрации города Зои Костромьякиной и директора ООО «Согласие» Натальи Волковой оценило работы конкурсантов, их творческий потенциал высоко. Но больше всего их подкупило то, что они увидели дружный коллектив единомышленников.

Большая заслуга руководителей предприятия Петра Библика и Светланы Мезенцевой в том, что они главной ставят задачу повышения уровня профессионального мастерства, обучения своих специалистов, – подчеркнула Зоя Костромьякина. – Такие конкурсы – это всегда обмен опытом, они заставляют мыслить, творчески подходить к делу. А тут даже не ресторан, а кафе при гостинице. Это визитная карточка

предприятия. Будем надеяться, что кто-то решит попытаться силы и на городских, и на областных конкурсах, а даже на российских чемпионатах.

А еще такие конкурсы позволяют людям, которые в силу профессии всегда остаются в тени, раскрыться с неожиданной творческой стороны. Повара колдуют дома на кухне, подбирая ингредиенты для нового блюда, официанты придумывают романтические истории о тех, кто будет сидеть за их столиком, а горничные выдают самопрезентацию в стихах и песнях собственноручного сочинения. А многим из них, между прочим, 25+5... И все явно получают от этого колоссальное удовольствие! Вот, наверное, лучший цемент для спайки коллектива и рецепт против текучести кадров. Подкрепленный, конечно же, и материальными стимулами со стороны администрации.

Об этом и сказал в приветствии директор ООО «Азия» Петр Библик в день торжественного подведения итогов конкурса:

– То, что коллектив творчески подошел к проведению мастер-класса «Азия-2007», – очевидно. Все мы получили колоссальный заряд энергии. Участники тщательно к нему готовились, проявили смекалку, показали высокие профессиональные навыки. Свои успехи мы посвящаем 75-летию ММК.

Насчет заряда энергии – верно. Зрители, практически весь коллектив «Азия», бурно поддерживали конкурсантов. А горничную Татьяну Кузину, которую обласкали в «золотой фартук» – фирменный знак отличия, буквально искупали в овациях. Торжественное посвящение в профессию горничной надолго запомнится недавним выпускникам строитель-

ного колледжа Викторией Родионовой, Алине Мурзагуловой, Евгении Мурзагуловой, которые после дипломной практики влились в дружный коллектив «Азия». В день конкурса старшие коллеги еще раз продемонстрировали им настоящий мастер-класс – как надо работать, следуя установленным в гостиничном комплексе стандартам и правилам. Ведь горничная в гостинице – главное лицо, это она создает комфорт для гостей, чтобы те чувствовали себя уютно, как дома.

Победителями конкурса профессионального мастера среди персонала кафе стали бармен-официант Светлана Филиппова, повара Эльвира Ближников и Юлия Калиева, среди горничных – Валентина Плакисина. У них – дипломы за первое место в своих номинациях. А вообще – победила дружба!

ЛАРИСА КОВАЛЕНКО.

## БИБЛИОТЕКИ

### От чтения – к творчеству

**ОБЪЯВЛЕННЫЙ** в Год чтения областной юношеской библиотеки конкурс «Пора надежд и грусти нежной» ставил цель: выявить таланты молодежи провинции.

Участием читателей в областном молодежном конкурсе в библиотеке имени М. Логарина начался летний литературный сезон. Более месяца сотрудники библиотеки знакомили с условиями конкурса. Итоги подвели 8 июня в областной юношеской библиотеке имени В. Маяковского.

Этот конкурс – один из многих в череде мероприятий, организованных министерством культуры Челябинской области, Челябинским отделением Союза писателей России и Челябинской областной юношеской библиотекой в Год чтения. В нем приняли участие почти триста юношей и девушек в возрасте до 25 лет из 33 городов и районов Челябинской области. Молодые авторы представили на конкурс собственные произведения в стихах и прозе. У многих получилось замечательно! Члены жюри – профессиональные поэты – признались, что им непросто было определить победителей. Нина Ягодничева – председатель жюри – говорила о высоком уровне конкурса.

*Где же правда, где же справедливость,  
Хоть не в жизни, так хотя бы в снах.  
Ты сегодня снова мне приснилась  
Ангелом на белых облаках.*

Эти стихи написал Владимир Бартков, студент второго курса филологического отделения Магнитогорского государственного университета, живущий в селе Павловка Брединского района и ставший одним из победителей конкурса. Владимиру вручен диплом за первое место в номинации «Поэзия» и подарок – DVD-плеер.

Дипломом за второе место в номинации «Поэзия» и радиотелефоном награжден учащийся 9-го класса гимназии № 18 Иван Попов. Месяц назад он стал победителем областного поэтического турнира для школьников «Серебряное перышко» в Челябинске, и теперь он – лауреат областного молодежного литературного конкурса.

*Освобожден тобой от власти мрака,  
Я смог поверить в то, что есть свобода,  
Что жизнь – не только мелочная драка,  
Что этим миром властвует природа.  
Ты – свет среди тьмы, я – тьма во свете дня,  
Но ты вернула к жизни вновь меня.*

Это строфа из сонета Ивана Попова. Стоит сказать, что его лучшие сонеты получили высокую оценку Академии Литературы России, главного редактора литературного всероссийского журнала «Вестник российской литературы» Николая Воронова и приняты к публикации в очередной номер журнала.

Начиналось все так: отец Ивана, талантливый магнитогорский поэт Борис Попов, уже к четвертому годам познакомил его с классической поэзией. Любимой игрой маленького Вани стала рифмовка слов. Позже мама Светлана Владимировна подвигла сына-подростка на знакомство с зарубежной и русской классической литературой, с поэзией Серебряного века. В 15 лет Иван впервые решил представить свои стихи на суд читателей и победил в конкурсе «Дебют». На его творчество обратили внимание корифеи магнитогорской литературы. Отмечая у мальчика «единственный и неповторимый взгляд на мир», они говорят: «Филология его юного опыта предполагает в будущем большого художника».

В состав жюри областного молодежного литературного конкурса «Пора любви и грусти нежной» входили члены Союза писателей России Нина Ягодничева – кандидат культурологических наук, лауреат премии имени П. Бажова, лауреат литературной премии К. Нефедьева, Юрий Седов – лауреат премии имени П. Бажова, Ирина Аргуткина – лауреат литературной премии К. Нефедьева.

Участником конкурса библиотека № 6 приглашает в молодежную музыкальную гостиную, которой откроется осенний литературный сезон.

МАРГАРИТА ШЕВЧЕНКО,  
сотрудник отдела литературного краеведения;  
НАТАЛЬЯ ОРЛОВА,  
заведующая библиотекой № 6 имени М. Логарина.

## Татьянино счастье

**В ФИЛИАЛЕ № 7 «Объединения городских библиотек» работает замечательный человек и профессионал Татьяна Ревякина. Родилась она в магнитогорской рабочей семье.**

В раннем детстве подружилась с книгой, а первым книжным храмом для нее стала библиотека строителей, куда ее привел папа Дмитрий Иванович.

После школы Татьяна стала библиотечником в школе рабочей молодежи, параллельно училась в Челябинском культпросветучилище. В 1974 году, сдавая выпускные государственные экзамены в ЦКПТУ, Татьяна одновременно сдавала вступительные экзамены в Челябинский государственный институт культуры на библиотечный факультет. В том же году пришла в библиотеку профкома ММК, где проработала двадцать восемь лет: сначала на центральном абонементе, затем – в интернате молодых рабочих.

Татьяна Дмитриевна всегда мечтала работать в такой библиотеке, куда ходили бы и взрослые, и дети. Ее мечта сбылась: в 1989 году Татьяна Дмитриевна возглавила библиотеку семейного чтения – филиал «Южный».

С 2003 года она трудится в муниципальной библиотечной системе. Ее девиз: «Каждый читатель должен получить необходимую информацию». На любой запрос она найдет ответ, готова выслушать собеседника, помочь ему. Она читачина, эрудированна, но при этом не поддает собеседника превосходством. Ее свойственные сдержанность в повседневном общении, умение находить общий язык с читателем.

За многолетний добросовестный труд Татьяну Ревякину не раз удостоивали благодарностей и грамот. В прошлом году награждена Почетной грамотой министерства культуры области.

Татьяна Дмитриевна обожает своих племянников и внуков. А еще у нее есть сад, который занимает в ее жизни такое же место, как семья и работа.

В июне мы отметили юбилей Татьяны Дмитриевны, ее поздравили читатели библиотеки. Она из той категории счастливых людей, которые не ошиблись в своем выборе профессии.

ЕЛЕНА КАЩЕВА,  
библиотекарь ОГБ.

## Дело об опоздании... директора ММК

ВЫСТАВКА

**В МУЗЕЕ ОАО «ММК» открылась специальная выставка «История ММК в лицах первых руководителей».**

Такой всеобъемлющей экспозиции здесь еще не было: каждому из шестнадцати руководителей комбината посвящен свой стенд.

Если с именами первых директоров – Я. Гугеля, А. Завенягина – связано время пуска основных объектов и организация ритмичной работы предельно; если война связана с Г. Носовым, а период масштабного расширения производства – с Ф. Воронковым, то в 70–80-е годы под руководством А. Филатова, Д. Галкина, Л. Радюкевича комбинат еще больше утвердился на позициях флагмана отечественной металлургии. А когда на место директора комбината пришел сталеплавильщик И. Ромазан, в ММК производство стали выросло максимально – более 16 миллионов тонн в год. Именно при нем началось строительство нового для Магнитки способа производства стали – конвертерного.

КПК требовал дополнительных мощностей прокатного производства. Строительство и пуск стана «2000» горячей прокатки в период спада производства, в период перехода на новые экономические условия, акционирование собственности – все это легло на плечи А. Старикова. А успешное решение этих задач, в свою очередь, дало возможность реализации программ по повышению качества продукции и ее глубокой переработки.

В последние годы под руководством В. Рашинова комбинат становится современным предприятием, активно внедряющим новые технологии. Значение комбината и вклад В. Рашинова в развитие металлургической промышленности страны оценен и президент России в своей благодарности, представленной в экспозиции.

В экспозиции есть и материалы, не связанные напрямую с деятельностью руководителей комбината, они рассказывают о детстве либо о времени приобретения профессии. Это и похвальная грамота учителя первого класса школы № 16 Ивана Ромазана, и приказ по КХП о передаче в следственные органы дела об опоздании на 25 минут на работу старшего мастера ОТК Андрея Филатова, и фотография 1943 года группы учащихся РУ-1, среди которых Дмитрий Галкин...

Наверняка привлечет внимание посетителей и витрина с подарками, которые были вручены директорам по различным поводам.

ТАТЬЯНА ФАТИНА, работник музея ОАО «ММК».

## Жаркий вентилор

ГОРИМ!

**ЗА ПРОШЕДШУЮ НЕДЕЛЮ** в городе было десять пожаров. Один человек травмировался, двое погибли.

В субботу из медсанчасти поступило сообщение о госпитализированной гражданке З. 1911 года рождения, проживающей в доме по улице Менделеева. Старушка получила сильные ожоги рук и ног, сейчас находится в тяжелом состоянии. Причиной травмы стало элементарное нарушение правил при эксплуатации газовой плиты.

На улице Мичурина в строительной будке обнаружены двое погибших. Выяснилось, что к пожару привело неосторожное курение.

ЕВГЕНИЯ ЧЕМОДАНОВА, старший инспектор ОГПН ОГПС-2.

**Неумение беречь свое и чужое время – это настоящее бескультурье.**

НАДЕЖДА КРУПСКАЯ

## Адреналин на дороге

ПОБЕДА

**24-ЛЕТНИЙ ЛЕЙТЕНАНТ МИЛИЦИИ Михаил Моставов признан лучшим молодым инспектором ГИБДД-2007 на городском конкурсе профессионального мастера, организованном Фондом ветеранов МВД области.**

Главный критерий конкурса – количество выявленных правонарушений. Миха-

илу удалось выявить более трехсот правонарушений за месяц, а за пять – более тысячи. Моставов рад победе, но считает – нужно не только обнаружить нарушение, но и «перевоспитать» нарушителя, объяснить, почему важно знать и соблюдать Правила дорожного движения. Именно с этим убеждением Михаил Моставов каждый день выходит на работу.

У него интересный профессиональный путь. После школы поступил в МаГУ и готовился стать историком-социологом. Но по окончании вуза понял – быть школьным учи-

телем у него вряд ли получится. Его всегда привлекали автомобили, и он устроился на работу в автосервисе слесарем. Зная любовь Михаила к машине, друзья посоветовали ему попробовать свои силы в ГАИ. Это решение оказалось судьбоносным. Он служит в ГАИ два года и каждый день находит в своей работе что-нибудь новое и увлекательное. Говорит, что больше всего его привлекают движение и адреналин, без которого не обходится сложная и подчас опасная работа инспектора дорожно-постовой службы.

ЮЛИЯ ПАРФЕНОВА.

# «МИСС ТУРИЗМ» ИЗ МАГНИТКИ

ЗНАЙ НАШИХ!

**РУКОВОДИТЕЛЬ модельного агентства «Краса Магнитки» ДКМ имени С. Орджоникидзе Лилия Леонтьева в приподнятом настроении: одна из ее подопечных, студентка четвертого курса МаГУ факультета психологии Анна Силукова, заняла второе место в Неделе красоты в Сочи, приняв участие в конкурсе Miss Tourism World-Russia.**

Время конкурса – конец июня – совпало с необычным подъемом: вся Россия и, конечно, сочинцы с трепетом ждали решения МОК о месте проведения зимних Олимпийских игр в 2014 году. Именно в такой обстановке пришлось бороться Анне Силуковой за высокое звание...

Лилия Леонтьева отметила, что

успех Анны не случаен: по традиции уже третий год подряд у нас проходит конкурс «Мисс Туризм Магнитки», который отличается тем, что в нем принимают участие девушки, увлекающиеся каким-либо видом спорта и любители путешествий. Конкурс зажигательный, танцевальный, участвуют в нем ежегодно не более двадцати человек 16–22 лет. Это еще и конкурс красоты. И каждый год победительница едет на «Мисс Туризм России» в Сочи. И Анна Силукова в этом году достойно представила Магнитку, завоевав второе место. Генеральным спонсором конкурса является металлургический комбинат.

Родители Анны – Любовь Анатольевна и Владимир Геннадьевич – с детства привили дочери любовь к природе, вместе выезжали за город, ходили в походы. С годами это стало для Анны необходимостью, привело к объединению «Ирий», которое занимается экскурсиями, по-

ходами, организует сплавы по рекам. Анна Силукова стала инструктором по туризму, сплавылавалась по Инзеру и реке Белой, где ей понравилось особенно, делала восхождения на Иремель, путешествовала по Башкирии. Эта увлеченность, видимо, и помогла Анне занять вторую ступеньку пьедестала на конкурсе в Сочи. А знание психологии, как она считает, помогло преодолеть напряжение во время конкурса и добиться успеха. Между репетициями ей удалось познакомиться с «преподлимпийским» городом, побывать на популярной Красной поляне. География участниц конкурса была широкой: Ростов-на-Дону, Воронеж, Томск, Новосибирск, Сочи...

Редакция «Магнитогорского металла» присоединяется к поздравлениям и желает Анне Силуковой успешно окончить МаГУ, найти место в жизни, быть такой же спортивной и красивой.

АЛЕКСАНДР ПАВЛОВ.

