

## РУКАМИ ЮНЫХ

Прошел всего один месяц с тех пор, как светлые, просторные мастерские клуба юных техников по улице Пионерской заполнили юные умельцы — ребята и девочки Левобережного района.

Как и чем занимаются они, может рассказать уже изготовленная ими продукция. Много замечательных видов города, фотографии его жителей, исполненных фотолюбителями, украшают фойе клуба.

Юные столеры изготовили 25 современных табуретов. Они сделаны по лучшим образцам мебельной фабрики. Часть их получают ребята детского сада.

А автомобилисты уже готовятся к испытанию моделей трех микроавтомобилей типа «Картин».

Сейчас ребята готовятся к оформлению левобережного Дворца: новогодним торжествам.

Г. КУЗНЕЦОВ.

## Интересная выставка

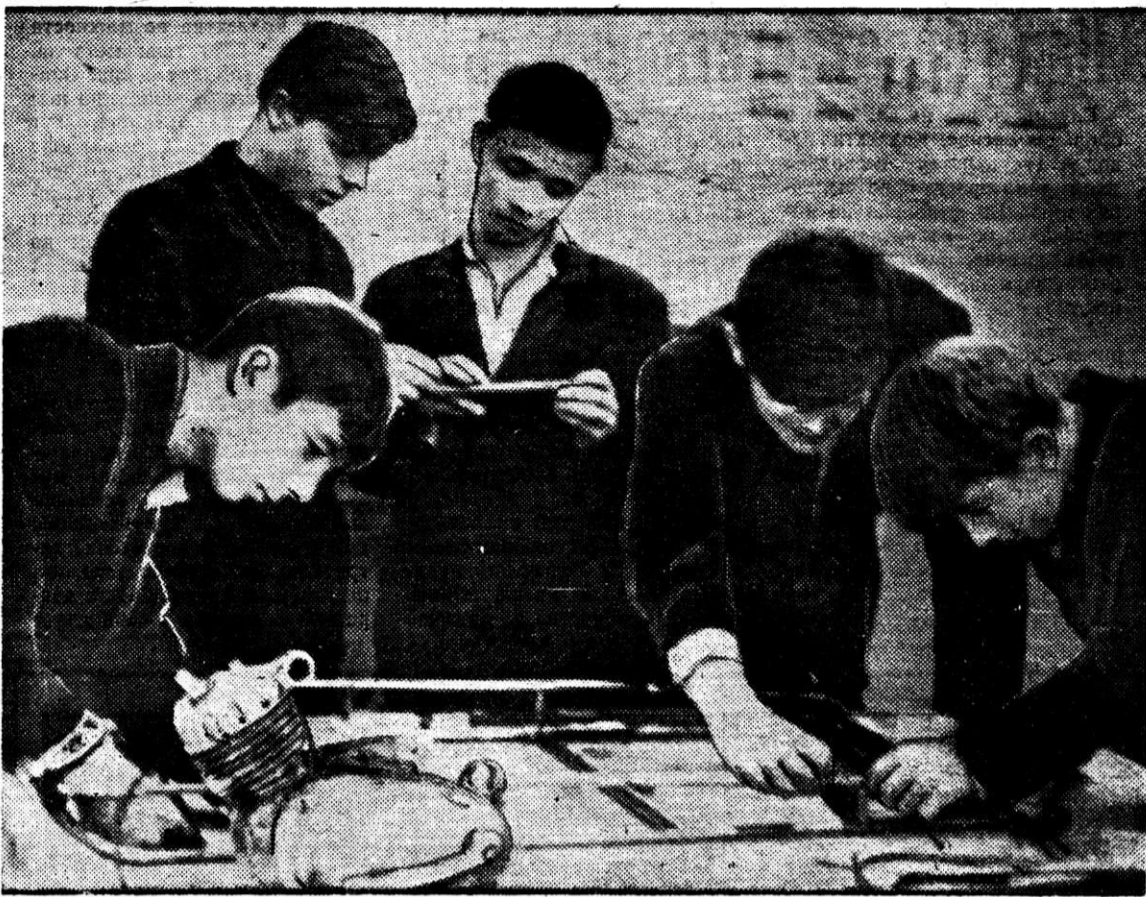
На днях читальный зал библиотеки левобережного Дворца культуры металлургов представлял собой выставочный зал. Посетители библиотеки познакомились с произведениями искусства живописи русских и зарубежных авторов. Репродукции лучших мировых полотен были представлены читателям в 12 больших красочно оформленных работниками библиотеки альбомах. Репродукции с картин Перова и Тициана, Брюллова и Рубенса, Серова и Роквуэла Кента и других широко известных живописцев как бы дали возможность читателям побывать в

лучших мировых музеях, картинных галереях.

«Сокровища императорской Академии художеств», «Древние русские миниатюры», «Памятники русской архитектуры», «Государственная Оружейная палата Московского Кремля», «Картины Дрезденской галереи» — вот примерная тематика выставки.

Художник, руководитель студии изобразительного искусства Дворца В. Павлов давал консультации и делал обзоры.

Читатели дали высокую оценку выставке и пожелали, чтобы работники библиотеки чаще устраивали подобные выставки.



В КЛУБЕ ЮНЫХ АВТОМОБИЛИСТОВ.

Фото Н. Нестеренко.

## Навстречу зрителю

Художественная самодеятельность левобережного Дворца культуры металлургов пользуется большой популярностью среди любителей сценического искусства нашего города. Одной из важных причин такой популярности является то, что артисты не ждут зрителей, а сами идут к ним. Этот энтузиазм участников ансамблей, театров и других коллективов создает им репутацию истинных любителей искусства и поэтому их концерты всегда проходят в полностью заполненных залах.

Вот и сейчас в канун предвыборной кампании при театре миниатюр и театре юного зрителя

этого Дворца созданы концертные бригады.

Выступая на избирательных участках, артисты бригад показывают зрителям лучшие свои по-

становки. Избиратели высоко оценили в исполнении самодеятельных артистов отрывки из спектаклей «Белоснежка и семь гномов», а также «Проводы белых ночей».

С репертуаром концертных бригад уже познакомились более 500 избирателей.

## Скоро дополнительный тираж

По 7-му выпуску денежно-вещевой лотереи за 6 дней выплаты выигрышей только сберкасса № 1693/010 оплатила 245 выигрышей на общую сумму 513 рублей.

Домохозяйке Лаптевой Екатерине Кузьминичне посчастливилось. Она на билет № 080

серии 32164 выиграла годовую сумму 255 рублей. Выплата выигрышей продолжается.

Очередной тираж по лотерее — 8-й дополнительный, состоится 29 декабря. В нем кроме других вещей выигрывается 60 автомобилей «Волга».

Приобретайте лотерейные билеты дополнительного выпуска!

МЕРКУРЬЕВА,  
зав. сберкассой.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 декабря

12.00 — кинофильм № 4, 13.10 — кинофильм «Спектакль продолжается», 19.00 — мир за неделю, 19.10 — урок английского языка, 19.30 — передача «Клуб любителей», 19.50 — кинофильм «Во глубине сибирских руд», 20.10 — художественный фильм «Романтический век».

Редактор В. М. ШУРАЕВ.

Коллектив трудящихся мартовского цеха № 1 скорбит по поводу преждевременной смерти работника цеха ЖУРАВЛЕВА Павла Алексеевича и выражает глубокое соболезнование семье покойного.

ПИСЬМА  
ПРИХОДИТ  
ЗВОНИТ

Наш адрес

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-31-33, 3-47-04, 3-07-98.



НАШИ МАЛЬЧИШКИ

Фото А. Гайнугдинова.

## НА КОНКУРС

## „ТВОЙ СОВРЕМЕННОК“

### К. ПЕТРОВ

На проспекте Ленина стоит светлое многоэтажное здание. Здесь под одной крышей живут сотни молодых металлургов, такие же парни, как и я. По утрам нас будит залихватный звонок, мы вскакиваем и, частенько одеваясь на ходу, бежим на завод. По вечерам общежитие пустеет: одни плавают металл в горячих мартепонах, а кто свободен от смены, идет в кино, к знакомым, а в основном в школы, техникумы, в институты. Учатся у нас очень многие, пожалуй, нет такой комнаты, где бы никто не учился. И живем мы весело, интересно. О некоторых своих друзьях-товарищах мне и хочется рассказать...

### БОРЬКА-КОНТРОЛЕР

По коридору идет невысокого роста, худощавый парень — мы его в шутку зовем Борька-контролер. Крепко жмем друг другу руки, спрашиваем о делах. Рассказывает он увлеченно, его серые глаза загораются. С Борисом Авериним я знаком недавно, мне хочется рассказать о нем поближе.

Работает он контролером на агрегате поперечной резки в третьем листопркатном цехе не так давно, но его уже успели полюбить прокатчики. Уважают его за честность, принципиальность. Впрочем, авторитет пришел к Борису не сразу. На участке повичка встретили настороженно, с недоверием.

Учась у опытных товарищей, Борис быстро усвоил секреты контроля, стал работать самостоятельно. Замечал он: нет-нет да бывали случаи нарушения технологии, о которых пытались молчать, а с этим он справиться не мог. Однажды при контрольной резке Борис обнаружил дефекты на жести, потребовал остановить агрегат. Было это в конце месяца, каждая минута дорога в это время, на участке «горел» план. К Борису подбежал старший мастер Михаил Борисович Пашков. Он смерил паренка с ног до головы уничтожающим взглядом и, потрясая перед Борькиным лицом руками, натянутым, как струна, голосом, крикнул:

— Да ты понимаешь что делаешь? Коллектив подводишь. Давай сейчас же разрешение на пуск агрегата. Я тебе покажу, где раки зимуют, если лудильные автоматы остынут...

Но Борис был неумолим. Агрегат простоял 10 минут. За это время устранили неисправность, металл пошел первым сортом.

В другой раз Борис Аверин забраковал 20 тонн металла. Опять-таки со старшим мастером был неприятный разговор. Но и на этот раз Борис настоял на своем.

Бывает и так: в горячей текучке, в погоне за планом на участке забывают произвести контрольную резку металла. А это никогда к

хорошему не приводит. Потери составляют десятки тонн металла. Борис добился, чтобы ни одна партия рулонов не прошла на адьюстаж без контрольной резки. Лудильщики, резчики, видя принципиальность контролера, стали строже относиться к своим обязанностям, четко соблюдать технологию. Качество продукции на участке заметно улучшилось.

Как-то подошел к нему Михаил Борисович и тепло, по-отечески сказал:

— Извини, Борис, накричал я на тебя тогда зря. Вот таким и будь всегда.

Борис такой и в жизни. Никогда не проходит мимо недостатков. Обязанность контролера он выполняет не только в цехе. Товарищи по общежитию выбрали его в состав рабочего контроля за столовой, которая находится при интернате. Когда-то молодые рабочие были довольны своей столовой, но в последнее время стали подавать несвежие блюда. Товарищи обратились к Борису: «Разобраться бы надо. Что-то неладное творится в нашей столовой».

Борис поговорил с работниками столовой. Одна рассказала, что у них сложилась нездоровая обстановка. Бывают случаи, что раскладка продуктов составляется не по норме.

А недавно произошел такой случай: поздно вечером он со сво-

им товарищем Володей Михеевым возвращался из института. Вдруг они заметили, как из столовой с черного хода вышла женщина с двумя полными сумками. Это показало Борису подозрительным. Они подошли, предъявили удостоверение рабочего контроля. Затем подошел работник милиции. Задержанной оказалась работница столовой. В сумке у нее обнаружили продукты. После этого случая состоялось общее собрание жильцов интерната и работников столовой. Это был горячий разговор. Недобросовестная работница была наказана. И дела в столовой после этого стали направляться.

Кое-кто может подумать, что Борис Аверин только и занимается тем, что выискивает недостатки, во всем видит одно плохое. Отнюдь нет. Он очень веселый, жизнерадостный парень, постоянный организатор спортивных игр, вечеров отдыха. Заходите в комнату (кстати, она удостоена звания коммунистического быта), где живет Борис, и вы увидите памятные призы.

(Продолжение следует).