2 ЮЖНЫЙ УРАЛ ГОТОВ ОБЕСПЕЧИТЬ ПРОДОВОЛЬСТВЕННУЮ БЕЗОПАСНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ЭМБАРГО

5 ГИБДД СОГЛАСОВЫВАЕТ НОВЫЕ ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ ВОДИТЕЛЕЙ

6 ЖИТЕЛЬНИЦА МАГНИТКИ УЛЬЯНА БАТИЕВА ОТМЕТИЛА СТОЛЕТИЕ

Общественно-политическая газета | Выходит с 5 мая 1935 года | Свободная цена | Лучшее издание в металлургической отрасли России и стран СНГ–2008, 2009, 2010, 2011

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Вторник
19 августа 2014
№ 93 /12853/

ВЫБОРЫ ГУБЕРНАТОРА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ 14 СЕНТЯБРЯ 2014
ДО ВЫБОРОВ ОСТАЛОСЬ 26 ДНЕЙ

ДИАЛОГ | Наш город с рабочим визитом посетил министр культуры Челябинской области Алексей Бетехтин

Культурная стратегия пришла в Магнитку

ФОТО: ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЁВ

РИТА ДАВЛЕТШИНА

Главная встреча Алексея Бетехтина – с работниками городской культурной сферы. Театр оперы и балета полон – учителя музыкальных школ, руководители библиотек и музеев, актёры и администраторы театров, оркестранты и педагоги консерватории…

Инфраструктура областной культуры чётко делится на три сферы. Первая – профессиональное искусство: театры, концертные организации, картинные галереи, творческие союзы и так далее. Вторая – учреждения, занимающиеся воспитательной работой, в том числе с детьми: Дворцы культуры, библиотеки, музеи… И третья – образование, включающее в себя музыкальные и художественные школы, а также школы эстетического развития. Каждая из сфер имеет индивидуальные функции, стратегии и задачи, а потому развиваются они, хоть и параллельно, но не вместе. При этом делать акцент на отдельное направление, по мнению министра, не следует, нужно помогать всем по мере необходимости.

Встречи сотрудников областного министерства с работниками культуры в последнее время стали носить традиционный характер, и инициатором этого диалога стал исполняющий обязанности губернатора Челябинской области Борис Дубровский.

– Так уж получилось, что прежнее руководство, определяя перспективную программу развития региона, не включило в план культуру, о ней в документе не сказано ни слова, – отметил Алексей Бетехин. – Борис Александрович, ознакомившись со стратегией, обратил на это внимание и предложил исправить ситуацию. И вот теперь, общаясь с работниками сферы на местах, определяем, скажем так, круг наиболее актуальных вопросов.

Впрочем, по словам министра, особым разнообразием вопросы не отличаются: прежде всего, работников культурной сферы волнует повышение заработной платы, прописанное майским указом президента страны, а также кадровая политика и материально-техническая база учреждений. В последние годы, по словам министра, состояние культуры в регионе достигло критического уровня: говоря проще, так плохо, как сейчас, дела не обстояли никогда. Причина ясна – недостаток финансирования из-за дефицита бюджета, строго говоря, немного раздутого. Живя радостями творческими, работники сферы работали без особого ропота, но запасы энтузиазма подошли к концу.

Нынешний год в России был объявлен Годом культуры, и в мае президент определил повышение заработной платы работникам этой сферы. Однако механизмы, а главное, источники финансирования служителям искусства не совсем понятны:

– А когда нет ясности, появляются слухи, вносящие общую атмосферу тревожности, – подчеркнул Алексей Бетехтин. – Суть одна: довести уровень заработной платы работников культуры к 2018 году до средней по области.

При этом обеспечение объектов культуры – так называемая «дорожная карта» – предписывает принцип софинансирования: когда треть своих потребностей организации будут получать из бюджета, треть – зарабатывать сами и ещё треть – получить за счёт собственной оптимизации.

– Слово «оптимизация» многие воспринимают как слово «расстрел», – говорит Алексей Бетехтин. – Приходится объяснять, что никаких массовых сокращений не будет. Напротив, речь идёт о введении должностных инструкций для работников, которые трудятся на две, а то и три ставки, что встречается сплошь и рядом. Мы же настаиваем на том, чтобы в результате оптимизации люди работали не на трёх низкооплачиваемых ставках, а на одной высокооплачиваемой. То есть речь о соотношении в кадровой политике учреждений творческого и технического персоналов и справедливости распределения доходов между ними. В любом случае, повышение зарплаты в бюджете заложено и будет чётко исполняться.

Материально-технические проблемы – от ремонта зданий до закупки нового оборудования, в том числе музыкальных инструментов в рамках разработанной губернатором программы, обучение и трудоустройство работников культуры, а главное – повышение престижа их труда, по мнению Алексея Бетехтина, также стоят во главе угла.

– Выпускники консерваторий и институтов культуры, получив дипломы, вынуждены не заниматься любимым делом, а работать в шоу-программах ночных клубов, – негодовал министр. – Потому что государство не может дать им средства к существованию. Вузов, выпускающих специалистов культуры, у нас, слава богу, хватает. Теперь стоит задача – решить вопрос так называемой закрепляемости кадров на местах. Чтобы профессионал осознанно выбирал работу в учреждениях культуры и гордился ею.

В своём выступлении министр предугадал основные вопросы, обычно адресуемые чиновникам сферы по всему региону. Однако, по словам Алексея Бетехтина, у города есть специфические проблемы, которые также необходимо учитывать, составляя стратегию развития культуры региона до 2020 года:

– В Магнитогорске культура представлена многогранно. Например, консерватория выпускает высокопрофессиональные кадры, но их необходимо привлекать к работе на местах. Нужно решать и задачи с квартирами, заработной платой для приезжих актёров, режиссёров, музыкантов, других деятелей культуры. Имеет Магнитогорск и географическую специфику: удалённый от Челябинска, он считается вторым по численности и значимости городом области, который хотелось бы почаще видеть, к примеру, на областных творческих мероприятиях. Поэтому придумываем разные схемы: транзитные фестивали, составляем логистику концертных выступлений так, чтобы гости – к примеру, тот же Денис Мацуев, который приезжает к нам, – могли выступать, кроме Челябинска, и в Магнитогорске.

Впечатления работников культуры города от встречи были неоднозначны: кто-то с воодушевлением ждал обещанных перемен к лучшему, а кто-то отнёсся к описанным перспективам с недоверием. Но в одном все были уверены: встречи рядовых работников с руководителями необходимы. Хотя бы для того, чтобы «солдаты от культуры» понимали, что «генералы» их слышат @

Рита ДАВЛЕТШИНА ответит на ваши вопросы на сайте magmetall.ru

СОЦПРОЕКТ

Президентский рейтинг

Согласно соцпроекту Левада-центра, проведённому на минувшей неделе, рейтинг Президента РФ Владимира Путина достиг исторического максимума.

В августе его деятельность одобрили 87 процентов респондентов (в мае было 83). Тех, кто считает, что Россия «идёт в правильном направлении», обнаружилось 66 процентов (близкое значение было только в начале 2008 года – 64 процента). Иначе считают 19 процентов (в июле было 26).

ЦЕНТРИЗБИРКОМ

Предвыборные рекорды

Четырнадцатого сентября в 30 областях РФ будут выбирать губернаторов, в нескольких крупных городах – мэров, а ещё в 25 регионах – депутатов местных законодательных органов (региональных и муниципальных).

Глава Центризбиркома Владимир Чуров (на фото) поделился любопытной информацией. Россия поставила сразу три новых рекорда: по количеству кандидатов – зарегистрировано 111 тысяч, партий – 63 и избирателей с правом голоса – около 50 миллионов человек. Средний конкурс на губернаторское кресло составляет шесть-семь человек.

Вскоре может быть установлен и четвёртый рекорд, правда, не такой приятный. Правоохранители выявили 240 кандидатов, скрывших своё уголовное прошлое. Наибольшее «представительство» у ЛДПР (30 человек), «Справедливой России» (29), «Родины» (27) «Коммунистов России» (19), КПРФ (16) и «Единой России» (7).

Сокрытие судимости, по словам Чурова, может стать основанием для отмены результатов голосования, правда, только через суд. Опасаясь грустного финала, политические партии уже отозвали 60 кандидатов.

ПЕРЕПИСКА

Губернаторов нашли в Twitter

Как выяснило агентство логистики идей «Интериум», 53 российских губернатора (из 85) активно пользуются социальными сетями.

Самым большим успехом в их среде пользуется Twitter (50 процентов). Лидером же по числу читателей назван глава Чечни Рамзан Кадыров (465972 абонента в Instagram). У Александра Ткачёва, губернатора Краснодарского края, занявшего второе место, 214587 читателей.

НЕДРА

Для стройки и облицовки

Министерство промышленности Челябинской области расширило перечень недр, предлагаемых в пользование. Список пополнился пятью участками.

Для геологического изучения, разведки и добычи магматических и метаморфических пород предлагают четыре участка: «Татьяна» на юго-западной окраине Сатки, «Хакимовский» в Чебаркуле, «Зелёный» в Нагайбакском районе и «Придорожный» в пяти километрах от Магнитогорска. Ещё один участок – «Каменный Лён» – предназначен для разведки и добычи облицовочного камня. Он расположен в 20 километрах от Каслей, близ станции Маук.

– Продуктивные породы участков «Татьяна», «Хакимовский», «Зелёный» и «Придорожный» могут быть использованы в производстве щебня для строительных работ, а породы участка «Каменный лён» – для производства облицовочных изделий, – отметил министр промышленности и природных ресурсов Челябинской области Алексей Бобраков (на фото). – В случае заинтересованности инвесторов и целесообразности освоения данных участков на них будут объявлены аукционы.

ФИНАНСЫ

Доходный бюджет

По поручению исполняющего обязанности губернатора Бориса Дубровского реализуется план мероприятий по увеличению доходов, оптимизации расходов и совершенствованию долговой политики.

Согласно ежегодно проводимой Минфином России оценке качества управления региональными финансами, Челябинская область с 2009 года входит в группу регионов с высшим качеством управления финансами. Этот год не станет исключением. На встрече с главой региона министр финансов Андрей Пшеницын сообщил, что поступления в областной бюджет с начала года составили 65,6 миллиарда рублей и выросли на 15 процентов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. В свою очередь, расходы составили 61,2 миллиарда рублей и увеличились на 7,5 процента.

Более чем на три четверти бюджет сформирован за счёт средств, заработанных экономикой области. Налоговые и неналоговые доходы областного бюджета составили 50,3 миллиарда рублей, с приростом 12 процентов к семи месяцам 2013 года. В том числе сохраняется положительная динамика поступлений по налогу на прибыль, которая впервые в течение двух лет обозначилась во втором квартале текущего года. Платежи налога за семь месяцев увеличились на 21 процент в сравнении с этим же периодом 2013 года, что стало следствием улучшения финансового положения предприятий и снижением сумм возвратов по налогу из бюджета.

Как пояснил министр финансов, на пополнение доходной части бюджета также работают такие меры, как взыскание задолженности с налогоплательщиков, выявление и постановка на учёт незарегистрированных объектов налогообложения, пересмотр налоговых ставок и льгот с точки зрения их эффективности, создание условий для привлечения инвестиций.

– Мы начали оптимизацию расходов с самих себя, то есть с областной власти, – отметил в своей Стратегии развития Челябинской области Борис Дубровский. – Проанализировали бюджет, убрали дублирующие, избыточные функции, непонятные барьеры, должности. При этом качество работы не пострадало.

С учётом этой работы в текущем году высвобождены бюджетные ассигнования на 1,3 миллиарда рублей. Эту же задачу органы власти продолжают решать при планировании своих расходов в бюджете на 2015–2017 годы, работа над которым сегодня в самом разгаре.

ЦИФРА ДНЯ

1700

Столько вынужденных переселенцев из Украины находятся в настоящее время в Челябинской области.

ПОГОДА

СРЕДА +16…+30, в 2…3, 734 мм рт. ст.

ЧЕТВЕРГ +17…+31, ю 1…2, 729 мм рт. ст.

ПЯТНИЦА +19…+30, с 2…4, 725 мм рт. ст.

ЧИТАЙТЕ В ЧЕТВЕРГ > Художник Константин Черепанов спорит со временем