ГОРОДСКОЙ ПРОСПЕКТ

Альма-матер № 55

За полвека школа выпустила 206 классов

Согласна с песней – эта школа, и правда, похожа на корабль, бегущий вдаль. Четыре этажа как четыре палубы, уютные классы как каюты, слаженная команда во главе с капитаном. И много маленьких и уже подросших путешественников – шестьсот человек. А еще говорят, как корабль назовешь, так он и поплывет. У этой школы номер такой – две пятерки. Поэтому нужно соответствовать.

Кстати, и год рождения школы тоже пятерочный – она начала свою работу в сентябре 1955 года. Построили школу № 55 на пересечении проспекта Карла Маркса и улицы Жданова – сейчас это улица Ленинградская. По воспоминаниям ветерана школы Валентины Голубцовой, в первую осень экскурсии для учеников проходили прямо за воротами школы, потому что там сразу начиналась степь. И зимой удобно было уроки физкультуры проводить – лыжная трасса рядом. Под руководством первого директора Натальи Платоновой складывался учительский коллектив, открылись спортивные секции, творческие кружки, хор.

– Руководить школой с полувековой историей сложнее, чем новой или легче? – спрашиваю нынешнего директора Сергея КОНЬКИНА.

– С одной стороны, легче, потому что есть традиции, мы ими дорожим. У нас работают люди, которые являются их носителями: учитель английского Галина Борисовна Прач, психолог Валентина Михайловна Дьяконова, учитель математики Нурия Миявировна Ишменева, учитель русского и литературы Надежда Ивановна Бабыкина, заместитель директора по воспитательной работе Светлана Александровна Гаврилова. К ним выпускники приводят уже своих детей. С другой стороны, для самого здания школы полувековая история – это, скорее, минус, чем плюс. Приходится сталкиваться со множеством бытовых проблем. За всю историю школы капремонта не было ни разу.

– А к юбилею-то, наверное, хочется школу «принарядить»?

– Ну почему к юбилею? В любой школе должны быть комфортные условия для детей и учителей, чтобы приятно было сюда приходить, хотелось учиться. Помню свое первое впечатление, когда пришел сюда 14 лет назад. Огромные старые двери, которые открыть было трудно, в нише вестибюля – изрисованный Ленин. Мебель в кабинетах старая, стены блеклые… А денег и тогда не хватало, и сейчас. Обратились к шефам, в гороно, в районо, нашли средства. Теперь каждый год у нас ремонт – то кровлю меняем, то сцену на втором этаже возводим – актового зала у нас по проекту не предусмотрено, то сантехнику новую устанавливаем...

Кто не испытывает удовольствия от работы, здесь не задерживается

– Знаю, что денег муниципалитет на ремонт выделяет немного. У вас есть помощники?

– В первую очередь это наши шефы – Русская металлургическая компания. Сотрудничество с ними – это и наша добрая традиция, и панацея. Честно скажу, даже не знаю, что бы мы без них делали. Кстати, изначально школа была без шефов, появились они у нас лет 20 назад и даже в самые сложные перестроечные времена школу не бросали. Официально мы прикреплены к коксовому цеху № 3, а на деле можно обратиться в любой цех – обязательно помогут. Такая политика у директора РМК Вячеслава Егорова. А мы своих шефов обязательно приглашаем на все школьные праздники, вот и теперь ждем их 1 сентября. Помогает и наш депутат Марина Шеметова – на депутатские деньги в этом году мы приобрели новые входные двери и жалюзи.

– Школа № 55 – не гимназия, не лицей, без «уклона». Обычная средняя общеобразовательная. Что-то отличает ее от других?

– Вы замечали, когда родители обсуждают достоинства и недостатки школ, в первую очередь спрашивают друг друга: «А какие там учителя?» Потому что мастерство учителя для школы всегда на первом месте. У нас хорошая, работоспособная команда: и учителя начальных классов, и классные руководители, и предметники. Не боюсь брать новых – четыре года назад принял на работу сразу пятерых выпускников университета. Из них остались двое: учитель истории Александр Берченко и психолог Алена Серегина – зато это люди, которые хотят работать, стремятся к самосовершенствованию. Все знают, что зарплата учителя небольшая – поэтому работают у нас энтузиасты. А те, кто не испытывает азарта, удовольствия от работы, в школе не задерживаются. И правильно: не нужно мучить ни себя, ни детей, ни коллег.

– А учеников хватает?

– В годы перестройки было, что ученики к нам не шли. Хотели даже перевести школу в неполную среднюю – восьмилетку. Мы ввели дополнительные предметы, заинтересовали родителей и детей. Удалось престиж школы сохранить. Сейчас, несмотря на то, что рядом школы № 26, 58, 53, 22, учеников у нас хватает. В этом году набираем три первых класса. Школа рассчитана на 500 человек, а учатся на сто больше. Два года назад по результатам ЕГЭ наша школа по русскому языку стала седьмой по городу и вошла в лучшую сотню школ по области. Да и в этом году ребята показали достойные знания. Среди выпускников высокий процент поступивших в вузы. А наша золотая медалистка Наташа Шерстнева подтвердила свое золото: поступила в Российский химико-технологический университет имени Менделеева, сдав вступительные экзамены – туда по результатам ЕГЭ не принимают. Приятно, когда о школе помнят ее выпускники. А выпустили мы за полвека 206 классов, шесть тысяч выпускников.

– Кто вышел из стен школы?

– Глава администрации Ленинского района Владимир Прищепа, главный «киноман» города Андрей Старков, директор фирмы «Антарес» Валентин Суховерхов, Александр Фурманский, Владимир Генералов и Владимир Курочкин – замы директора Прокатмонтажа, ведущий телекомпании «ТВ-ИН» Александр Власюк, заместитель директора хоккейного клуба «Металлург» Владимир Алеко, директор индустриально-педагогического колледжа Вячеслав Кондрух и многие другие. Недавно из Челябинска одна из первых выпускниц, лидер организации «Дети погибших защитников Отечества» Валентина Новикова, прислала книги для библиотеки. Директор мастерской «Кураж» Владимир Кашин подарил занавес для сцены, обновил мебель в кабинете физики. А заместитель коммерческого директора ОАО «ММК» Владимир Терентьев помог договориться с Дворцом о проведении торжественной части школьного юбилея. Мы приглашаем своих выпускников принять в нем участие: приходите, помогайте идеями и делом. Школа вас помнит и ждет.

Евгения ШЕВЧЕНКО.

Фото Андрея СЕРЕБРЯКОВА.

Автостопом по свету

УВЛЕЧЕНИЯ

Каждый из нас хотя бы раз видел одиноко стоящих вдоль трассы парней и девушек, пытающихся остановить машину. В руках куртка и что-то вроде рюкзака. Это автостопщики.

Что такое автостоп? Это единственный бесплатный, кроме велосипеда и родительских машин, способ передвижения на дальние расстояния. Конечно, существует «автостоп за деньги», но это редко.

«Стопщики» были всегда – были бы дороги да какой-никакой транспорт – колесница, телега, машина… Правда, массовым явлением это стало только в конце XX века – поначалу в США и некоторых странах Запада. Но если раньше передвигались автостопом исключительно не имевшие денег на транспорт, то сейчас… Для кого-то это просто наиболее приемлемый – ну чем заниматься в поезде двое суток? – способ добраться до пункта назначения, кто-то, глядя на дикие цены, не думает, что сие благо того стоит.

Горячее для автостопа время – с апреля по октябрь. Редко кто рискнет путешествовать «стопом» в холодное время года. Например, один мой знакомый зимой ехал из Петербурга в Златоуст. Добрался на вторую неделю. И пришлось ему однажды заночевать в сугробе возле дороги. Веселее всего пришлось мужичкам, чья «ГАЗель» сломалась утром в метре от диспетчерского места ночлега «стопщика». Представляете, что было с ними, когда мой порядком замерзнувший и выспавшийся приятель решил выбраться из сугроба? Кроме кучи занимательных историй, у этого веселого народца есть свой жаргон – например, остановить машину на их наречии – «застолить», водитель машины – «драйвер», сумка, рюкзак с вещами – «бег»...

Правила для начинающих «стопщиков» и тех, кто ими интересуется, таковы. Казалось бы, все проще некуда: вышел на дорогу, принял независимую позу, сделал умное выражение лица, и… Ой, а шо это никто не тормозит? Да потому, что тормозишь ты, голубчик! Есть и у автостопа свои законы. Начнем с внешнего вида. Если «стопящий» – девушка, то ни в коем случае в одежде не должно быть ничего вызывающего. Минимум, а лучше – полное отсутствие косметики. Иначе примут вас за жрицу любви. Если же стоящий – парень, то одежда попросту должна быть опрятной. Кому захочется пускать в чистый салон поросенка?

Путешествовать автостопом желательно в гордом одиночестве – в крайнем случае, с хорошим и веселым другом. Максимум втроем – чем вас больше, тем меньше шансов остановить машину.

Что должно быть в рюкзаке? Зависит от дальности поездки. Обязательно – документ, удостоверяющий личность, желательно паспорт. Если вы едете куда-то километров эдак за восемьсот и более, то что-то для ночлега в чистом поле под луной – спальный мешок, например. К тому же поесть, попить, укрыться от дождя или палящего солнца по дороге – все это насущные проблемы «стопщика». В общем, никуда вам не деться от романтики чего-то тяжелого на спине.

Наконец-то мы на трассе. Пыль, солнце, пролетающие мимо машины… Мимо! Потому что и здесь есть свои правила. «Стопить» нужно в тех местах, где, во-первых, разрешена остановка машины, и, во-вторых, там, где водители вынуждены снизить скорость – до поворота, например. А вот горки стоит старательно избегать… Большинство водителей «стопщиков» просто игнорируют. «Гы-гы-гы, стой-стой, халявщик!» – злорадно посмеиваясь, бормочет каждый пятый, особенно в случае начинающегося дождя. И лишь у какой-то доли проезжающих появляется желание подвезти.

Итак, вам, наконец-то, повезло, вы договорились с «драйвером», и вот вы уже в пути. В материальном отношении толку от «стопщика» – как от козла молока. Можно догадаться, что водитель просто вас пожалел или же ему… стало скучно. Кстати, чаще всего останавливаются водители-дальнобойщики: едут они далеко, в одиночестве, и жуть как хочется им просто поболтать о том о сем. Поэтому ни в коем случае не спать по дороге. И не бойтесь нарушить вдруг затянувшееся молчание – за веселым разговором время летит быстрее. Да, и еще – «стопочный» этикет запрещает тебе есть в машине, курить – разве только сам водитель курит или на то есть его разрешение, разговаривать по телефону или играть на нем в игры.

Кроме основных есть еще правила помельче. Вот их-то как раз вагон и ма-а-аленькая тележка. И упираются они в… знание психологии! Да, каждый «стопящий» должен хоть немного понимать людей, особенно незнакомых. Ведь характеры – как дороги: их много и все они разные. Эти безобидные правила чтит каждый уважающий себя автостопщик.

Теперь можно судить о том, как тот парень с поднятой рукой у дороги будет вести себя в вашей машине. Поэтому не бойтесь «забесплатно» подвезти столь интересного и заботливого зверька – автостопщика, за свою доброту и отзывчивость вы получите собеседника с кучей веселых историй и анекдотов и великолепное настроение на весь оставшийся путь.

Автостопом путешествовала студентка филфака МаГУ

Евгения ЕФРЕМОВА.

Истории строки

КРАЕВЕДЕНИЕ

Вышел в свет историко-краеведческий сборник «Нашей истории строки».

В издании, включающем несколько разделов, собраны работы сотрудников Магнитогорского краеведческого музея, преподавателей Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки и Магнитогорского государственного университета.

В книге нашли отражение вопросы, связанные с природой и экологией, а также историей нашего края (начиная от древности и до сегодняшнего дня). В разделе «Культура» собраны статьи о музыкантах, художниках и поэтах Магнитки. Освещена и музейная деятельность. Презентация сборника состоится в краеведческом музее в конце сентября.

Марина КИРСАНОВА.

Антенна «сделай сам»

СИТУАЦИЯ

«Переехал я из одного городского района в другой, и сразу возникли проблемы с приемом телепрограмм. По прежнему адресу окна выходили на открытое эфирное пространство, а тут – дома сигнал экранируют.

Пробовал выйти из положения, установив на балконе свою антенну, но результата нет. В итоге в ноябре прошлого года обратился я в общество «ТАИРР», на котором лежит техническое обслуживание коллективных антенн в нашем районе. Оказалось, домовая антенна украдена. Почти год прошел – а антенны все нет. Неужели теперь каждому жильцу устанавливать на крыше собственную?» – недоумевает Николай Макаров, житель дома № 44 по улице «Правды».

Думается, несправедливо было бы ответственность за все проблемы с приемом телесигнала перекладывать на ООО «ТАИРР». Предприятие заключило с трестом жилищного хозяйства договор на техническое обслуживание и ремонт антенн, а ответственность за их сохранность и приобретение новых взамен похищенных не несет. А за год с крыш магнитогорских многоэтажек исчезли около восьмисот коллективных антенн – алюминиевые конструкции привлекают ворье. Восстановление каждой обходится в десять–пятнадцать тысяч рублей.

Трест жилищного хозяйства привлекает схемы бюджетного финансирования для замены украденного, однако осуществление этой программы требует времени. Точных сроков в ТАИРР указать не смогли: предприятие зависит от поставок из Свердловска – в среднем каждые три недели в Магнитку привозят с полсотни антенн. К сожалению, принципиально новыми их конструкцию не назовешь – расчеты показали, что массовая установка «широкополосных» антенн городу не по карману.

Что до истории нашего читателя, то обошлось без самодеятельности. Во всяком случае, специалисты ТАИРР установили новую антенну на крыше дома Николая Макарова, как только узнали о письме – раньше, чем мы успели его напечатать. Наверное, если бы на предприятии без напоминаний назначили сроки выполнения работ и выдержали бы их, не было бы сердитого письма в редакцию. Но тогда, возможно, не оказался бы дом Николая Ивановича в числе первоочередников – печатное слово и не такие горы сдвигало.

Алла КАНЬШИНА.

Нет ничего постыднее, как быть бесполезным для общества и для самого себя и обладать умом для того, чтобы ничего не делать.

Блез ПАСКАЛЬ

Библиотека электронной информации

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

«Мы располагаем любой информацией, кроме той, которая не существует», – с гордостью теперь могут заявить работники филиала № 10 объединения городских библиотек.

А все потому, что в рамках реализации положений федеральной целевой программы «Электронная Россия» Министерство культуры России в прошлом году приступило к формированию спутниковой сети отрасли «КультураКомСат». Учитывая высокий уровень развития информационных технологий в библиотечном деле Челябинской области, Министерство культуры включило ее в пилотную часть общероссийского проекта. Это привело к созданию на базе муниципальных библиотек нашей области центров общественного доступа к информационным сетям. Не остался без внимания и наш филиал № 10, знакомый всем читателям новых кварталов как библиотека семейного чтения.

Увеличение доли деловых людей в составе читателей, повышение образовательного уровня, возникновение запросов юридического и экономического характера привели к идее трансформации библиотеки семейного чтения в деловой информационный центр для всей семьи. Программа филиала № 10 рассчитана на пять лет, и одной из основных, а главное – уже реализованных задач, является открытие зала электронной информации. Для пользователей организованы три автоматизированных рабочих места с выходом в Интернет, приобретены принтер и сканер.

Работники библиотеки твердо уверены: теперь все запросы читателей будут удовлетворены если не благодаря постоянно обновляющемуся обширному фонду, то посредством Всемирной глобальной сети. Ну чем не повод для праздника? Презентация зала электронной информации состоится 1 сентября в филиале № 10 по улице Тевосяна, 17/1.

Екатерина ГОРШЕНИНА, библиотекарь.

Вторые роли Рашиды

ПРЕДАННОСТЬ

Почти весь трудовой стаж Рашиды Чубуковой приходится на время работы в медсанчасти.

– А я подумала, вы с проверкой ко мне, – улыбается Рашида Ахматулловна. – К нам часто приходят: медсанчасть в городе на виду. Больных всех в лицо знаешь, и если незнакомый – это, скорее всего, проверяющий. А начинают они почти всегда с процедурного кабинета.

Нет, я не с проверкой: я пришла познакомиться с человеком, которого в медсанчасти ценят как добросовестную и скромную труженицу, – старшей медсестрой «пятой терапии» Рашидой Чубуковой. В «старших» она уже лет пятнадцать – выросла от процедурной медсестры, а на это место случайных людей не ставят. Ответственность большая: тут и учет лекарств, и умение ладить с больными, и управление потоком пациентов, и способность быстро переключаться с одной процедуры на другую.

В процедурные ее назначили совсем молодой – оценили в этой тростиночке вполне взрослую сметку и тягу научиться большему. Да и жесткую школу первых медсестринских уроков она прошла мужественно. Едва устроилась на работу – одна из медсестер ушла, и Рая оказалась на месте ушедшей, а за плечами всего-то год работы в условиях неторопливого ритма жизни дома престарелых, где начинался ее профессиональный опыт. А тут сестрички метались, как белки в колесе: в «пятой терапии» тогда собирали тяжелых – онкологических, в коме. Девятнадцатилетней Рае случалось увозить умерших на каталке. Как-то довелось делать искусственное дыхание умирающему.

– И что, полумертвому рот-в-рот дышала? – ужасались даже подружки по учебе в медучилище.

А что, разве был у нее выбор? Никаких приспособлений – только собственные руки да легкие. Не спасла, но профессиональный долг выполнила.

Были и другие смерти – уж такое выпало отделение. Помнит Рашида Ахматулловна и ту старую женщину, которая скончалась, когда медсестра занималась другим пациентом.

– У меня больная умерла, – с плачем прибежала Рая к врачу Валентине Белкиной.

– Сначала успокойся, – врач контролировала ситуацию: констатировала смерть, попросила историю болезни. – Ты все мои назначения выполнила? Значит, ничего больше сделать не могла. Переживи это и себя не вини.

Сегодня молодым медсестрам, по наблюдениям Рашиды Чубуковой, работать и сложнее, и легче. И больные, и медперсонал все меньше зависят от неуклюжести инструментов: для искусственного дыхания давно существуют воздуходувные трубки, а многоразовые шприцы с иглами, требующими заточки, – уже достояние истории медицины. Зато от сестричек требуется куда большая расторопность: даже простой когда-то учет лекарств усложнился, а сколько видов обследований прибавилось – и ведь неходячих надо на каждое проводить.

Был в медсестринском деле, как и у всей страны, трудный период в начале девяностых: дисциплина разваливалась, случались выходы на работу в пьяном виде, прогулы. Период этот пришелся аккурат на первые годы после повышения Рашиды Чубуковой по службе – на ней теперь лежала ответственность за младший медперсонал отделения. Начала с того, что приучила всех: отныне она не Рая, Раечка, а Рашида Ахматулловна. А себя заставила не спускать никакого срыва дисциплины. С нарушителями разговаривала в кабинете: с глазу на глаз не поюлишь.

У Рашиды Ахматулловны и мама требовательная: Рая с сестрами и братьями ее строгости больше побаивались, чем отцовской. Любовь к порядку у детей тоже от нее. И от своих Рашида Чубукова того же требовала взыскательно… до поры до времени – пора теперь другая, и спокойный настрой в семье дороже идеального порядка. Новые времена вообще требуют пересмотра привычных взглядов. Судьба старшей дочери, например, убеждает, что развод порой лучше иного брака. Ничего, привычка к труду и душевные раны залечивает, и от жизненной рутины спасает. Хорошо, что все трое детей в семье Чубуковых к работе приучены – сказывается пример родительского трудолюбия.

– Ты теперь как папа, – говорили дома дети, замечая, как затягивает ее работа. – Так же поздно возвращаешься со смены, так же вечерами заполняешь бумаги. Даже кабинет появился, как у него.

«Свой кабинет» и вынужденная привычка приносить работу на дом у мужа Рашиды Чубуковой действительно давно, еще смолоду. Рашида сама этому способствовала: взяла на себя хлопоты о детях, а ему дала возможность учиться в техникуме.

– И почему я тебя не в институт тогда отправила? – сетует она теперь на себя.

Никогда не поймешь женщину: вторую роль она для себя выбирает или первую. Поддерживает мужа, выводит вместе с ним в люди детей, не боится никакой работы – и незаметно достигает своего места в жизни.

Алла КАНЬШИНА.