

➤ БЛОГОСФЕРА

Размышления из Жижи

В АПРЕЛЕ национальный домен RU отметил свой пятнадцатый день рождения. По сумме показателей интернет-развития первое место среди российских регионов прочно занимает Урал, сообщает RU-Center. Увеличению числа пользователей способствовало появление социальных сетей и возросшая популярность on-line дневников, или блогов.

ЖиЖа, как ласково именуют блоггеры платформу для своих дневников – Живой Журнал, засасывает в свое русло все большее число магнитогорцев, которые активно создают сообщества по интересам и общаются виртуальными друзьями. Одно из многочисленных сообществ нашего города – magnitka – насчитывает 138 участников. Создаваемые ими блоги служат и трибуной свободомыслия, и местом обсуждения наиболее проблем, и инструментом рекламы. Каждый дневник – кладь тем, идей и впечатлений горожан от жизни.

Чем запомнился прошедший месяц сообщникам из magnitka? Разумеется, удельный вес записей об изменчивой погоде можно измерять тоннами. Цитируем блоггеров. Пишет mustafa ibrahim (здесь и далее все цитаты приводятся с сохранением орфографии и пунктуации оригинала): «А ведь я учился в школе имени Гагарина, первого космического ушельца! По случаю праздника у нас... бурани!» «Такой бы снег да на Новый год», – продолжает n_demitsuri.

Он же делится своими размышлениями о раздате «Оскар»: «За что? Теперь все будет столь политкорректным? Или только мне одному кажется, что если бы Slumdog Millionaire не был бы про slum India, он бы столько статуэток не получил?»

По обыкновению в апреле разбавили ЖиЖу рефлексии участником по самим себе. Andrid: «Спорил, ругался, ссорился, злился, обламывал, много ездил, ходил работать на работу, вот так вот. Ни грамма полезного не сделал (а мог)». Диагноз блоггером поставила Lenkiss: «Мы какие то мобильнопластиковые... Мы не смотрим друг другу в глаза и боимся признать многие вещи, потому что проще сделать это же с помощью Интернета и телефона...»

АНТОН СЕМЕНОВ

«Бурани» остался на Земле

➤ Студенты политехнического колледжа прикоснулись к космонавтике

ПРЕОДОЛЕВАЯ лихие порывы ветра и внутреннее предстартовое волнение, 12 студентов политехнического колледжа в 12 часов пополудни прокричали: «Поехали!» Прочно связанный с Днем космонавтики клич поставил точку в конкурсе моделирования «Летучий корабль».

Финальному смотру работ предшествовал полет фантазии юных «самодельщиков». По регламенту им предстояло соорудить модель, вес которой не превышал бы двухсот граммов, а высота – тридцати сантиметров. Чтобы соблюсти правила, оцумельцы пустили в дело материалы эконом-класса: цветную бумагу, картон, пенопласт и легкую фанеру. Во время презентации своих творений ребята признались, что потратили на их конструирование от пяти часов до двух дней.

В качестве модели выбрал «Бурани»: он относительно прост в изготовлении и о нем полно информации, – раскрыл карты будущей оператор прокатного производства Антон Алексеев. Занимаясь моделированием в городском аэроклубе с пятого класса, почти каждый день его посещают. Но мастерить такое еще не доводилось. Главное, вложений, кроме усердия, никаких не понадобилось: что-то взял в кружке, что-то отрыв дома – получился корабль.

Судейская коллегия единодушно сочла эту модель удачной и наиболее соответствующей прототипу. Посему диплом победителя и главный космический трофей – телескоп – достались от профкома ОАО «ММК» и союза

молодых металлургов Алексееву, который и без того является призером многочисленных соревнований по авиамоделированию, в том числе всероссийских.

– До сего дня собирал только кордовые полетные модели самолетов, но неожиданный подарок, возможно, подстегнет к открытию новых горизонтов, – делится Антон.

По мнению организаторов, помимо патристического воспитания молодежи на примере подвигов отечественных космонавтов, конкурс несет в себе творческую искру. Недаром с моделями реальных кораблей соседствовали летающая пирамида «Нефертити», наваянная «Звездными вратами», и НЛО из «Неизвестной планеты».

Именно за оригинальность жюри оценило дипломом третьей степени работу Дины Сабитовой – единственной девушки на конкурсе. Дина представила по ее определению «женственную и гламурную» ракету «Машиностроитель», из бумажных сопол которой вырывалась красная ткань, имитирующая огонь. На одно место выше взлетела «Энергия» Алексея Борисенко.

Кульминацией конкурса послужил запуск ракет-участниц в небо. Примечательно, что «Бурани», уносимый в воздушный океан гелиевыми шарами, в итоге единственный запутался в ветвях деревьев. «Это знак», – переглянулись между собой учащиеся «политеха» и решили передать модель в музей трудовой славы учреждения ☺

АНТОН СЕМЕНОВ



Ночной адреналин

➤ Море DRайва и эмоций, боль в мышцах на утро – таков комплект DозoRного

ПЕРВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ от DozoR: игра без границ! Только появилось объявление о розыгрыше Кубка ММК по DozoR, как его телефон осадил полноточники, желающие осветить темные улицы города фонарями.

– Можно записаться на игру? – шепчет в трубку детский голос.

– Тебя как зовут, сколько тебе лет? – спрашиваю мальчугана и представляю, как тот сейчас украдкой от родителей звонит по телефону.

– Сергей. Я большой – мне тринадцать! – отвечает подросток.

– Слушай, Сережа, через пять лет звони – примем в дозорные!

Тихий вздох вместо ответа, и на обратном конце короткие гудки.

На стадии сбора заявок организаторам кубка пришлось отказать не только несовершеннолетним, участие которых в отчаянных гонках исключительно по определению. Магнитогорский комбинат, профсоюзный комитет и союз молодых металлургов задумали игру «Как закалялась сталь» в качестве презентационной для работников предприятия и его дочерних обществ. В ночь с пятницы на субботу заядлым дозорщикам без рабочего пропуска предстояло лишь неравнодушно следить за действием со стороны, исполняя роль агентов на локациях. С учетом, что многие допущенные участники впервые знакомы с ночной охотой за кодами, формат ее был избран соответствующий – Lite. Иначе говоря, координатор DozoR в Магнитогорске Сергей Мурыкин предложил новобранцам облегченную версию игры, отличающуюся от ее классического варианта прежде всего меньшим числом заданий – семь вместо десяти, ограниченным числом экипажей в команде и временем, отводимым на поиск засекреченных объектов. Вдобавок, логика, с которой составляются задания в Lite, позволяет дозорщикам не корпеть над ноутбуком часами, сжигая Интернет-трафик в поисках ответов. Здесь достаточно включить воображение и мчаться на зашифрованное место со скоростью, конечно же, допустимыми правилами движения.

Море DRайва и эмоций, адреналин ночью и боль в мышцах на утро – такой комплект пообещали каждому, кто пришел в Левобережный Дворец культуры металлургов сообщить о своих притязаниях на кубок. К слову, у Дворца состоялась своя «дозорная» премьера – он впервые стал местом брифинга дозорщиков.

С момента появления DozoR в Магнитке считал, что он идеально подходит для рилтеров и таксистов: первые отлично знают разрушенные жилмшца, вторые – быстрый способ добраться до них. Однако DozoR – мультипрофессиональная игра. В урочный день подписания командных соглашений собрались прокатчики, экономисты, доменщики, энергетики, инженеры лабораторий, компания им составили «молодогвардейцы». Каждый второй – в камуфляже, у большинства в руках мобильные телефоны, заряженные сим-картами партнера игры – оператора связи «МегаФон». Общая картина напоми-



на муравейник: в одной точке представителю двадцати восьми команд – более двухсот человек, готовых в любую минуту разбежаться по машинам. Так, собственно, и произошло после краткого инструктажа организаторов, пожелания беречь здоровье, которое дороже респекта друзей и удовольствия от риска.

Пожав руки «СкОрОхОдам», пожелав удачной дороги «Сортику», примкнул к команде «СОЮЗники». За рулем «Волги» нашел Алексея – нашего водителя и капитана, за монитором – координатора Юлию, по правое плечо – полевого Влада. Все они причастны к союзу молодых металлургов. В светлое время суток ни разу не попадались друг другу на глаза.

Мы ждали сюрпризов, но что они начнутся так скоро, не догадывались. До первого задания часы отмерили пять минут, когда наш координатор решил обновить Интернет-страницу с движком, через который приходят сообщения от организатора. Результат

И действительно, следующее задание, содержащее фрагмент карты с отмеченным объектом, потребовало изрядно напрячь извилины и усиленно поработать мышкой в поисках аналогичного куска на карте. В итоге после полученной подсказки о деталях, сбывавших от оцумельца Бахметьева, отправились на одноименную улицу. Тем временем сумерки сменила темная пелена. К 12 участку города уже стягивались машины неспящих людей. Добравшись до заветной точки и стрелой вылетев из автомобиля, стали искать в подземелье код из четырех частей. Плутая в мрачных коридорах, наткнулся на мумиях трупов и лжеумий, выскакивающих с криками «Отдай свое сердце!» Еще бы знать, где оно! Кажется, что из груди оно тогда уже выскочило.

Пока держали путь к разбитому дому по Уральской, Влад все рассказывал про некоего дозорного Китайца. Дескать, тот на объекте с подобным кодом опасности 3+ недавно заработал перелом ноги.

Из своего послужного списка напарник вспомнил о осадинах и ржавом гвозде, на который однажды наступил... Однако страшно за дозорных девушек.

Испытав эйфорию от найденных кодов и набрав в кроссовки пуд грязи на третьей локации, стремглав отправились на четвертую – считать кошек. Выяснили: на стене с граффити, что по Советской, этих созданий нарисовано 24 штуки.

На пятом задании почувствовал, что значит дозорное братство. Вскрабавшись на водонапорную башню, должен был опуститься за кодом внутри резервуара. Но сия участь

миновала – дозорный из DRink team, находившийся уже там, поделился ценной информацией. Как выяснилось позже, эта команда финишировала за нами с отставанием 57 секунд и замкнула первую десятку. Возможно, именно их экономия сыграла нам на руку.

В продолжение ночных приключений посетили горевший мясокотбинат и смотровую площадку на горе Березовой, где сняли самый приятный код – на теле девушки, одетой вовсе не по прохладной погоде. Ко Дворцу вернулись за полчаса до стоп-игры. Томительное ожидание результатов скрасил каскад шуток от комедийной бригады YOUNOR 74.

Когда стрелка часов перевалила за половину второго, организаторы приняли одаривать полночинок принадлежностями, необходимыми в DozoR: флэшками с электронными картами города, фонарями, приборами для подзарядки ноутбука в машине. Каждая команда получила сертификат, дающий право на бесплатное участие в DozoR Classic второго сезона. Обладателем же первого в истории кубка ММК по игре, охватившей десятки городов и тысячи людей, стала «Молодая Гвардия». За своей спиной «молодогвардейцы» оставили «Короткое замыкание», «Потерю потерь» и «Паяльники», оставание их всех от лидера не превысило и десяти минут. «Азарт, экстрим, адреналин, команда – незабываемая ночь! Днем этого не испытать», – переполняли позитивные эмоции капитана командьтриумфатора Валерии.

По традиции из трофейного кубка победители испили искристого ☺

АНТОН СЕМЕНОВ

➤ СУБКУЛЬТУРА

Вечеринка би-боев

ИЗ ДЮЖИНЫ магнитогорских брейкеров выбрали лучшего.

Сколько танцевальных боев видела эта линолеумная площадка – не перечесть. Где она только не побывала: и в легкоатлетическом манеже, и в ночном клубе «Подвал». Словом, везде, где творческое объединение «Лептафеста» организует соревнования по брейкингу. На этот раз «арену» поместили в танцевальный зал ночного клуба «Полнолуние», где из дюжины магнитогорских би-боев выбирали лучшего.

Эта вечеринка – еще один серьезный шаг в развитии «Лептафеста», куда входят ребята из команды «Ноль внимания», известной, между прочим, на всю страну. Нет, пожалуй, ни одного всероссийского фестиваля, на котором бы не отметили магнитогорских би-боев. Среди них и «Коллизей», и Open Air Jam, и Skillz Check. А своей главной на сегодня победой брейкеры считают первое место на ежегодном всероссийском фестивале Energy.

Однако возвращаемся в «Полнолуние», где вовсю разтанцовываются ребята. В том, что разница – не менее зрелищное действо, чем сами бои, – одна из особенностей брейкинга. И участники, и судьи, и ведущий вечера DMC Mister T образовали один би-бойский круг и по очереди демонстрировали арсенал своих фишек. Для ребят это возможность разогреться, а для зрителей – шоу. Брейкинг, он такой: постоянно держит в приятном напряжении.

Но вот долгожданные семь вечера, и танцевальной вечеринке дан старт. Открыли ее двое бит-боксеров – Литвин и Стич. Сложно поверить, что музыку ребята «образовывали» только при помощи губ и языка. Все время казалось, что кто-то из ди-джейев подыгрывал парням. Но все по-честному: ловкость рта, и никакого мошеничества. А би-бой просили Стича и Литвина исполнить то break-beat, то drum-n-bass. И ребята с честью выполняли «заказы».

Далее – перечисление судей, хотя никто из них и не нуждался в представлении. Дюхо, Дирол и Енота знали все. Но традиция есть традиция, и каждый из членов жюри порадовал зрителей выходом. Потом началась жеребьевка. Право первого батла досталось начинающему брейкеру Володе и Рапуле – белорусскому би-бою, танцующему за «Ноль внимания». По три выхода от каждого соперника, и победа достается Рапуле, который проходит в следующий тур. Нечего лукавить: исход первого батла был ожидаем. Но Володя не расстраивается. Сейчас для него главное – как можно чаще участвовать в таких фестах: джемить, баттлится. Словом, оттачивать мастерство.

Следом за Рапулой во второй круг вышли Марки-Марк, Рой, Мичиган, Колт и еще один молодой би-бой Шина, которого «Ноль внимания», можно сказать, взяли на воспитание. Оно и понятно: неоднократные чемпионы России по брейкингу понимают, что необходимо готовить достойную смену.

После первого круга небольшой перерыв, но би-бой отдыхать не стали. Снова образовали круг и начали джемить, а отменным фанком их обесценивали ди-джейи Masta G и DMC Mister T. Этот товарищ везде успевал: и на танцполе, и у микрофона, и за вертушкой. Даже своей головной убор для жеребьевки пожертвовал: листочки со стритнеймами, то есть именами, участников извлекали из его бейсболки.

Итак, второй круг. Тут в честных батлах схлестнулись Марки-Марк и Мичиган, Рой и Рапула, Колт и Шина. Хотелось бы особенно отметить последнюю пару: до победы Шине не хватило самой малости, и в финал прошел более опытный би-бой Колт. А вместе с ним Марки-Марк и Рой.

Еще один перерыв, но только для зрителей. А когда не устающие брейкеры снова образовали круг и устроили шоу с выяснением отношений. Всему «виной» би-бой Граф. Он не участвовал в батлах, но во время джема не устоял, вернее – не усидел. А с ребятами из «Ноль внимания» у него, мягко скажем, натянутые отношения, и судья Дирол вызвал его на поединок. Несколько выходов под бурные аплодисменты и крики зрителей, и соперники жмут друг другу руки: ведь «натянутые отношения» не означают вражду. Тем более в такой позитивной субкультуре, как хип-хоп.

И вот кульминация. По пять выходов от трех би-боев – Марки-Марка, Роя и Колта. Именно в таком порядке и выходили танцоры. Сказать, что ребята загляли публике, значит, обижено промолчать. Но огонь действительно был: в одном из выходов Рой использовал зажимку. Батл пролетел незаметно – хотелось смотреть на тансеров еще и еще. Но и узнать, кто из них лучший, было не менее любопытно. Судьи определили победителя и озвучили решение весьма своеобразно: Дирол кинул свой рюкзак в руки... би-бою Роя.

Вот он, лучший брейкер города Магнитогорска! Тут же он попал «на растерзание» ликующим зрителям, каждый из которых хотел первым поздравить Роя с победой. К слову, гостей набралось не так много: были только близкие друзья участников. Так что вечеринка получилась почти семейной.

КИРИЛЛ СМОРОДИН

➤ Космический корабль приземлился в музее трудовой славы