

Марафон звездной классики

> На фестиваль «Вива опера!» соберутся знаменитости мирового уровня

СОБЫТИЕ обещает стать **уникальным: на большой оперный праздник придут солисты, хорошо известные в России и Европе. Но все по порядку. 20–28 апреля в Магнитогорске пройдет традиционный фестиваль «Вива опера!»**

Прошедшие четыре – интересные и необычные каждый по-своему – помогли предстоящему фестивалю перешагнуть границы нашей страны, привлечь к Магнитогорску внимание певцов и дирижеров европейского масштаба. Будущий оперный праздник директор Магнитогорского театра оперы и балета Илья Кожевников назвал «марафоном классической музыки и созвездием имен». «Не в каждом столичном театре есть такие составы, – сказал Илья Сергеевич, – какие мы соберем у нас».

В программе праздника три оперы и знаменитый гала-концерт. Взяты самые известные классические оперы: «Евгений Онегин» П. Чайковского, «Риголетто» Д. Верди и «Кармен» Ж. Бизе. В «Евгении Онегине» главные партии будут петь солисты трех ведущих театров

России – «Геликон-оперы», «Новой оперы» (Москва) и Мариинского театра (Санкт-Петербург).

Одна маленькая деталь, отличающая пятый фестиваль от прошедших: в звездном составе гостей и те солисты, кто учился здесь, образно говоря, обрелал голос в Магнитке. Теперь они стали знаменитостями, имеют «багаж» партий, гастролей, высоких профессиональных оценок. Среди них Елена Михайленко: солистка «Геликон-оперы» училась в Магнитогорской консерватории, сейчас выступает на лучших сценах мира. Она исполнит партию Татьяны. Сразу после нашего фестиваля Елена едет в Челябинск, где «Геликон-опера» дает нашушмешую «Царицу» Давида Тухманова. Михайленко поет Екатерину-императрицу, а другая Елена – Семенова – поет молодую Екатерину. Она, кстати, тоже наша и тоже будет участвовать в фестивале.

Партию Ленского исполнит один из ведущих теноров Сергей Семишкур. Он сейчас на гастролях в Японии. Его называют «взошедшей звездой Мариинки», и, как свидетельствует статистика, билеты на спектакли с участием Семишкура раскупают за несколько месяцев

вперед. Партию Евгения Онегина исполнит тоже молодой, набирающий популярность солист из «Новой оперы» Виталий Билый.

В «Риголетто» главную партию споет наш хороший знакомый, народный артист России Виктор Черноморцев. Директор Магнитогорского театра, рассказывая о непростом подготовительном периоде фестиваля, отметил, что Черноморцев, «на которого» в Мариинском не попасть и чей график расписан на год вперед, выкроил «окно» и едет к нам с удовольствием. Многочисленные импрессионы и администрации, с которыми все эти дни разговаривает-договаривается Илья Кожевников, в один голос повторяют: «Как вам это удалось?» А дело в том, что приезд на прошлый фестиваль в Магнитогорск у Виктора Михайловича оставил очень приятные воспоминания – он в восторге от публики, уровня праздника, оркестра и хора. Так что спеть одну из своих любимых партий у нас, да еще в паре с итальянским тенором Камилло Факкино, посчитал для себя удачным стечением обстоятельств. И неважно, что ценовой порог в

столицах на спектакли с такими именами на порядок выше, чем у нас: там отсчет начинается тысяч с двух.

Итак, «Риголетто»: Черноморцев – Шут, Факкино – Герцог. Джильду споет звезда мировой величины, наша землячка Елена Семенова, которую одинаково приветствуют и «Геликон-опера», и сцены европейских театров. Елена училась здесь, у нашего педагога Валентины Корзинкиной, потом окончила Московскую консерваторию, поет много и с удовольствием. Партию Магдалены в этой опере исполнит обладающая красивым меццо-сопрано итальянская певица Лоредана Кастеллано. Недавно она выиграла в престижном европейском конкурсе вокалистов. Познакомиться с ее голосом, как и Камилло Факкино, удалось пока по очень качественным записям в Интернете, дающим представление о возможностях итальянского бельканто применительно к двум звездам европейского масштаба. У магнитогорцев появится возможность услышать их вживую.

В опере «Кармен» главную партию исполнит заслуженная артистка России, солистка «Геликон-оперы» Лариса Костюк. В последнее время

она много и успешно гастролирует по Европе. На роль Хозе и на поездку в Магнитогорск сейчас обсуждают трех претендентов – ведущих теноров из Мариинского, Большого и «Геликон-оперы». Кто из них будет, мы пока не знаем. А Микаэлу, невесту Хозе, споет Ирина Морева, недавняя солистка «Магнитогорской оперы», ныне москвичка.

Естественно, тремя оперными постановками, которые, кстати, будут исполнять на языках оригинала, фестиваль не ограничится. Побывать только лишь на спектаклях для нашей подготовленной публики маловато. Поэтому пройдут сольные концерты в консерватории – тем более, что часть гостей – наши земляки, для них это будет своеобразным творческим отчетом. У каждого своя программа, подбирается интересный репертуар, собранный из лучших образцов мировой оперной классики. Свою лепту внесут Сергей Семишкур и Виталий Билый: они дадут концерт под рояль. Интересным обещает быть вечер с Виктором Черноморцевым: романсы и народные песни с оркестром народных инструментов «Калинушка» под управлением заслуженного арти-

ста России Петра Цокало. Отмечу, что этот концерт наш гость поет с Государственным академическим (императорским) оркестром русских народных инструментов имени Андреева в Царском Селе. Называется он «И в звуках романса открою я душу мою». На встрече с магнитогорцами народному артисту будут «помогать» солисты нашего театра – заслуженный артист России Сергей Лихобабин, Лариса Цыпина и Ирина Морева.

Финальной точкой фестиваля «Вива опера!» 28 апреля станет гала-концерт, в котором будут представлены три ведущих театра страны, гости-итальянцы, оркестр и хор Магнитогорского театра оперы и балета. Событие масштабное, яркое, очень сложное по организации, подготовке и проведению.

Традиционно нашему театру оказывали серьезную поддержку городская администрация, металлургический комбинат со своими подразделениями, крупные организации и компании Магнитогорска. Естественно, без их участия невозможно и проведение очередного большого праздника оперной музыки ☺

ЭЛАА ГОГЕЛИАНИ

> ИНТЕРНЕТ

Встречи в Рунете

ДНЕМ РОЖДЕНИЯ Рунета его биографы считают **19 сентября 1990 года** – когда официально был зарегистрирован национальный домен.**.su** (от **Soviet Union** – Советский Союз). Но настоящее покорение россияни этим чудом цивилизации началось позже – с середины 90-х.

Первое интернет-кафе появилось в нашей стране в Санкт-Петербурге в 1996 году. Тогда же появилась и сразу получила бешеную популярность отечественная поисковая система Rambler, а передовой отряд поклонников Интернета насчитывал уже 1,5 миллиона пользователей.

Сегодня, как показало исследование, проведенное социологами фонда «Общественное мнение» (ФОМ), около 57 млн. человек – каждый второй россиянин старше 12 лет – пользуется Интернетом. Причем 22 млн. человек – 18 процентов населения старше 12 лет – делают это даже не с помощью компьютера, а через мобильный телефон или мобильное устройство. А 31 млн. пользователей заходят во Всемирную паутину прямо из дома через систему широкополосного доступа.

При этом рост интернет-аудитории в России социологи и сегодня определяют как «взрывной»: за два года общее число пользователей увеличилось на 43 процента, а активно работающих в Сети – на 94 процента.

В крупных городах-миллионниках шесть из десяти жителей выходят в Интернет как минимум раз в месяц, но чем меньше размер населенного пункта, тем ниже этот показатель: в селах дружат с Интернетом лишь 29 процентов жителей.

И что, наверное, естественно: в отечественной интернет-аудитории людей старшего возраста в три раза меньше, чем молодежи.

> ВСТРЕЧА

Есть такая профессия...

ПО ИНИЦИАТИВЕ КТОСа 133 микрорайона, совместно с заведующей отделом обслуживания центральной детской библиотеки имени Н. Кондратковской Еленой Богдан, ко Дню защитника Отечества организовали встречу трех поколений: участников Великой Отечественной войны – Михаила Петрова, Михаила Набокова, Ивана Пошевеля, труженика тыла Ивана Белоцерковского, участника боевых событий в Чечне – Григория Калитина и будущих защитников Родины – учеников 10 класса лицея при МАГУ.

Ребята внимательно слушали воспоминания фронтовиков. Запомнился рассказ Ивана Белоцерковского о том, как он, одиннадцатилетний мальчишкой, в годы войны перевозил через Азовское море в госпиталь раненых солдат.

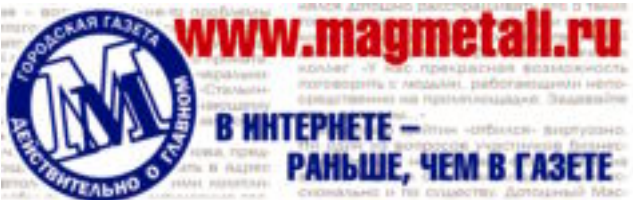
Непростым было время, проведенное в Чечне для Григория Калитина. Обращаясь к парням, он подытожил – служба в армии долг каждого уважающего себя мужчины.

С отечественным выступили десятиклассники, которые дали обещание – при необходимости встать на защиту Отечества.

– Мы принимаем эстафету защитников Родины, – заверили ребята.

Затем с коллективом дома музыки пели любимые фронтовые песни. Депутат городского Собрания Егор Кожаяев подарил ветеранам подарки и цветы.

РАИСА КОРОТКОВА,
председатель КТОСа 133 микрорайона



«Авангард»? Это не оригинально!

> Магнитка и Омск девятый раз сошлись на узкой тропе плей-офф

ОТ СУДЬБЫ не уйдешь. Как ни пытались «Югра» и «Нефтехимик» разорвать четвертьфинальную пару «Авангарда»– «Металлург», сделать им это не удалось.

Омск и Магнитка, пусть и со «скрипом», но прошли во второй раунд Кубка Гагарина и сошлись-таки в очном споре. Культовое противостояние, которое недавно было почти неперменным атрибутом кубкового раунда национального чемпионата (в 2000–2007 годах «Авангард» и «Металлург» семь раз встретились между собой в серии плей-офф, а впервые сошлись еще в 1997 году), вновь возвратилось на российскую хоккейную арену. Впору вспомнить волчьую фразу из знаменитого мультфильма «Жил-был пес»: «Шо? Опять?»

Магнитка свой выход в четвертьфинал оформила раньше. В прошлую пятницу «Металлург» все же дождал «Югру», выиграв у нее в Ханты-Мансийске – 4:1 и одержав четвертую победу в серии (4:2). «Авангард» доигрался с «Нефтехимиком» до седьмого поединка, и лишь в воскресенье в Омске расставил все точки над *i* – 7:3 в матче и 4:3 в серии. Как заяклятые друзья-соперники будут выглядеть в очном противостоянии, можно только гадать. «Авангард», победитель регулярного чемпионата КХЛ, в плей-офф пока не может под-

В восьми предыдущих сериях пять раз выигрывал «Металург»

ворот

«Авангарда»...» У чехов – свои «разборки». Капитан сборной Томаш Ролинек, самый полезный игрок Магнитки на первом этапе плей-офф (показатель «плюс-минус» – плюс 4), сыграет против троих «омских» соотечественников – Яромира Ягра, Романа Червенки и Петра Вамполы...

Вчера «Авангард» и «Металлург» провели первый четвертьфинальный матч – в Омске. Команды начали девятое очное противостояние в серии плей-офф (в восьми предыдущих пять раз выигрывала Магнитка, трижды – Омск). Но впервые культовый «сериял» проходит без участия Валерия Белоусова, который прежде возглавлял то магнитогорский (в 1997, 2000, 2001, 2002 годах), то омский (в 2004–2007 гг.) клуб. Значит, история взаимоотношений «Авангарда» и «Металлурга» начинает новый отсчет, что лишь усиливает интригу ☹

ВЛАДИСЛАВ РЫБАЧЕНКО
ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ



Кубок Гагарина

Четвертьфиналы конференций

Восток

«Авангард» (Омск) – «Нефтехимик» (Нижнекамск) – 1:2 (от), 1:0 (от), 2:3, 3:1, 1:4, 3:2, 7:3. Счет в серии 4:3.
«Ак Барс» (Казань) – «Барыс» (Астана) – 1:0, 3:0, 6:1, 4:2. Счет в серии 4:0.
«Салават Юлаев» (Уфа) – «Сибирь» (Новосибирск) – 5:2, 3:1, 6:2, 5:0. Счет в серии 4:0.
«Металлург» (Магнитогорск) – «Югра» (Ханты-Мансийск) – 4:2, 1:2, 3:4, 2:1, 4:3 (от), 4:1. Счет в серии 4:2.

Запад

«Локомотив» (Ярославль) – «Динамо» (Минск) – 7:4, 1:4, 1:4, 4:2, 2:1 (от), 3:5, 6:1. Счет в серии 4:3.
«Динамо» (Москва) – «Динамо» (Рига) – 1:2 (от), 8:4, 1:5, 1:2 (от), 3:1, 1:2 (от). Счет в серии 2:4.
СКА (Санкт-Петербург) – «Спартак» (Москва) – 4:3 (от), 4:3 (от), 5:2, 4:3. Счет в серии 4:0.
«Атлант» (Московская область) – «Северсталь» (Череповец) – 3:2 (от), 2:5, 1:2, 8:1, 2:1, 1:0. Счет в серии 4:2.

В полуфинале конференций встречаются: Восток. «Авангард» – «Металлург», «Ак Барс» – «Салават Юлаев». Запад. «Локомотив» – «Динамо» (Рига), СКА – «Атлант».

Бомбардиры «Металлурга»: Юхаматти Аалтонен – 5 очков (3 гола плюс 2 передачи), Томаш Ролинек – 5 (2+3), Глеб Клименко – 4 (3+1), Энвер Лисин – 4 (2+2), Станислав Чистов – 4 (1+3), Сергей Федоров – 3 (2+1), Петри Конттиола – 3 (1+2).

Адрес редакции:

455038, г. Магнитогорск,

пр. Ленина, 124/1,

тел. (3519) 35-95-66,

отдел рекламы: 35-65-53.

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455002, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

**Главный редактор
ФРОЛОВ О. В.**

**Выпускающий редактор
РУХМАЛЕВ С. А.**

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна. Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несет. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.



Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.

Подписано в печать 9.03.2011 по графику в 19.00, фактически в 21.10. Заказ № 802. Тираж 78497. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).