Завод и школа

СОКОЛОВ И ДРУГИЕ

ДИРЕКТОРА ШКОЛ рабочей молодежи №№ 1, 6, 9 охотно, я бы сказал, с удовлетворением, назвали мне активных нарушителей учебного порядка. Чувствовалось — накипело у них на душе, не терпится проверить еще один способ воздействия на нерадивых — опубликовать их имена в газете. Авось, поможет.

Я выбрал из этого обширного, но далеко не полного списка несколько фамилий. Решил поговорить с этими людьми, узнать, почему они не соблюдают школьный устав.

Спрашиваю слесаря цеха подвижного состава железнодорожного транспорта комбината Константина Соколова:

— Что случилось? В школе № 1 вас потеряли.

Отвечает не сразу, видимо, это для него каверзный вопрос.

— У меня лицо разбито, — и тут же добавляет. — Об рельс ударился...

Я уже знал об этом. Мне сообщил председатель цехового комитета. Но только, помнится, он говорил об иной причине появления синяков на лице Соколова.

— Действительно, — посочувствовал я, — в таком виде неудобно предстать перед товарищами, но только ведь вы пострадали недавно, после того, как пропустили 32 урока и умудрились по пяти предметам «заработать» двойки.

Соколова не смутил этот довод.

— Домашней работы много, — сказал он, — мы скоро переезжаем на новую квартиру. Гараж еще нужно строить...

... Соколову трудно дается математика, к тому же, такое количество пропусков... Он, видимо, не скоро возобновит учебу в 9-м классе.

Беседуя с ним, понимаешь, как нелегко таких молодых парней убеждать в необходимости учиться.

Но это не безнадежное дело. Можно повлиять на Соколова и подобных ему товарищей.

Только зачем ждать, когда число их неявок в школу возрастет до критической цифры? Для вящей убедительности, что ли? Вот, мол, смотрите, что делается — не единичный случай, массовый.

А может быть, надо действовать раньше, с первой заявки: не пришел учащийся в школу — сразу же сообщить куда следует. Есть такой форпост помощи преподавателям школ. С недавнего времени причинами нерегулярного посещения учащимися занятий, плохого их прилежания занимается работник отдела кадров комбината т. Гусев. Отлично зная «географию» комбината и адреса, он может оперативно осведомлять руководителей об учебных делах работников их цехов.

Почему же директора школ рабочей молодежи В. Рузанов, Т. Корчагина, Е. Остапенко забили тревогу спустя два месяца с начала учебного года, только сейчас отправляют в отдел кадров списки нарушителей учебной программы? Должно быть, надеялись на свои силы.

Руководители школ не первый раз сталкиваются с этим ненормальным явлением, по опыту знают — ожидания не сбываются, если рука помощи администрации цехов своевременно не будет протянута.

А какие меры воздействия, собственно, можно применить к тем, кто явно не желает учиться?

Убеждения? Их уговаривают все, начиная от руководителей школ до руководителей производства. Разница в том, что в школе этим занимаются повседневно, и, пожалуй, даже в ущерб учебному процессу, а на производстве — лишь после тревожного сигнала.

Спрашивается, к чему тогда цеховые комиссии с большим числом ответственных лиц за учебное благополучие своих подопечных? Для видимости? Чтобы сидеть и ждать у моря погоды?

Круг их обязанностей очерчен предельно ясно: всякий день, а в крайнем случае, каждую неделю общественным опекунам надлежит знать школьную обстановку. Каким образом получат информацию: посетив ли школу, позвонив ли туда по телефону — неважно, только бы имели табели успеваемости работников цеха, своевременно узнавали о нарушениях ими правил школьного распорядка.

На деле же убеждаешься в обратном. Новостью, например, для председателя цехового комитета цеха подвижного состава т. Мищенко оказались школьные прогулы Соколова. Узнай он раньше о нерадивости молодого слесаря, поставь в известность его родителей, тот, возможно, посещал бы школу.

В полном неведении о том, кто из работников цеха механизации перестал присутствовать на уроках в школе рабочей молодежи № 1, и председатель цехового комитета т. Афанасьев.

Не его ли просила по телефону преподаватель Капитолина Николаевна Мигас повлиять на токаря Светлану Трибунскую, которая, несмотря на благоприятные для учебы условия, все же не является в школу.

Безмятежны подручный разливщика мартеновского цеха № 1 В. Казачихин, слесарь подвижного состава ЖДТ Ю. Прихода, слесари основного механического цеха В. Дьячковский, В. Сержантов и Ю. Смоленцов: их никто не беспокоит на работе, никто им не напоминает о долге.

Конечно, это плохо. А сами учащиеся? Неужели они не понимают, что школьные знания просто необходимы.

Трудно, разумеется, учиться, зато какой широкий горизонт открывается перед теми, кто имеет эти знания. Везде — на производстве, в науке.

Люди, которых мы назвали, молоды, многим нет еще и двадцати лет, им легче постигать науки. Отчего же они так преступно расточают свое свободное время?

Ведь тот, кто не знает цену времени — не знает цену всей жизни.

В. АГРОНОВ.

ВЕСЕЛЫЙ УГОЛОК

Козы и грезы

«Что творится со мною!
Что со мною творится!
Козы шли к водопою...»

Л. Татьяничева.

**Что творится со мною!
Что со мною творится!
Сердце будто хмельное,
По ночам мне не спится!**

**Я в экстазе, я в трансе!
Я ликую и таю!
По космической трассе
Я как будто летаю!**

**Мир восторженно ласков!
Я безудержно рада!
Стала правдою сказка!
Стала сказкою правда!**

**Как на сердце мне мило!
Как блаженно и славно!
Будто я из Людмилы
Превратилась в Руслана!**

**На зеленую хвою
Я смотрю, как на розы!
Что творится со мною!
Что вы сделали, козы!**

Л. ВЕТШТЕЙН.

ОКСАНА.
Фотоэтюд М. Витиевского.

Юмореска

СПОР

— Прошу вас, предъявите билеты, — сказал контролер.

Один пассажир как ни в чем не бывало продолжал глядеть в окно. Контролер проверил наши билеты и обратился к пассажиру:

— У вас проездной, гражданин? Предъявите.

— Не предъявлю, — ответил пассажир.

— Как это так! — удивился контролер. — Вы обязаны!

— Значит, вы мне не верите, товарищ контролер? — сказал пассажир.

— Почему я вам должен верить? Я вас не знаю.

Тогда пассажир обратился ко всем нам:

— Граждане, вы только послушайте! Он меня еще даже не знает, а уже мне не верит. А между тем великий педагог Макаренко как раз указывал, что доверие — это величайшее средство воспитания. Вот скажите, почему у нас до сих пор вырастают хулиганы? Не знаете? Объясню. Потому что мать не верит ребенку. Еще с детства мы слышим: «Руки вымыл? А ну, покажи руки!». И это говорит родная мать! «А ну, дыхни!» — требует ж е н а. Опять возмутительное недоверие.

— Насчет «дыхни» — это верно, — грустно подтвердил контролер.

— И так везде и во всем,— п р о д о л ж а л пассажир, — «предъявите ваши документы». «подтвердите печатью». Это и есть недоверие. И вы, товарищ... — пассажир гневно ткнул пальцем в грудь контролеру, — и вы, товарищ, точно так же поступаете, не знаете меня, а сразу: «Покажите проездной».

— Ну чего там... — смущенно пробормотал контролер и вышел из вагона.

Я сказал пассажиру:

— Ваш разговор с контролером произвел на меня неизгладимое впечатление. Но не лучше ли было, вместо того чтобы тратить столько времени и слов, показать ему проездной, и делу конец.

— Эх!.. — сказал пассажир. — Кабы он у меня был, проездной...

Иоанна ВИЛИНЬСКА.

13 — число счастливое

Говорят, цифра тринадцать — несчастливая. Заместитель главного врача тубдиспансера Петр Степанович Финогеев это опроверг.

У него было 13 лотерейных билетов 7-го тиража — три из них оказались счастливыми. Он выиграл рубль, десять рублей и... холодильник.

Удачным был для Финогеева и предыдущий тираж. На один из билетов пал выигрыш — мотоцикл.

В. ПЕТРОВ.

Для вас, начинающие литераторы

Во вторник, 1 ноября, в помещении редакции газеты «Магнитогорский металл» состоится очередное занятие литературного объединения «Магнит».

Начало занятий в 18 часов.

Приглашаются желающие.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Выражаем благодарность коллективам проектного отдела комбината, отдела детских учреждений, а также отдельным товарищам, разделившим с нами большое горе по случаю трагической смерти любимого сына Александра Порфирьевича Степанова.

Семья Степановых.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА

В Доме музыки проходят встречи учащихся школ, студентов, молодых металлургов с преподавателями музыкального училища им. Глинки.

Музыкальные работники освещают творчество популярного советского композитора А. Новикова, которому 30 октября исполняется 70 лет.

Один из таких музыкальных вечеров состоялся 26 октября. О песенном творчестве А. Новикова рассказала собравшимся преподаватель музыкального училища Любовь Михайловна Полякова. Лекция сопровождалась прослушиванием произведений композитора в грамзаписи и в исполнении солистов Государственной хоровой капеллы. Солисты хора Иван Белоцерковский, Мария Добчинская, студентки музыкального училища Валя Абрамова и Нина Терентьева исполнили «Песню московских студентов», «Марш коммунистических бригад» и другие песни А. Новикова.

С творчеством композитора посетителей Дома музыки знакомит также художественно оформленный стенд.

Л. НИКОЛАЕВ.

В ПОИСКАХ РУКОПИСИ

Юные краеведы 63-й школы недавно побывали в доме семьи погибшего героя Отечественной войны сталевара Алексея Грязнова, чьим именем названа одна из улиц правобережной части города Магнитогорска. Ребята узнали, что на фронте Алексей Грязнов написал повесть «Русская борода». Эта рукопись была им передана кому-то из военных корреспондентов. Дальнейшая судьба повести неизвестна.

Но ребята решили ее найти: им дорога память о земляке Алексее Грязнове. Они добиваются, чтобы школа носила его имя.

В скором времени краеведы отправятся в город Белорецк, здесь живут родственники Грязнова. Может быть, им известно, где находится рукопись.

В. ПЕТРОВ.

ВСТРЕЧИ С ВЕТЕРАНАМИ

В краеведческом музее города состоялась встреча учеников школ с участниками гражданской и Отечественной войн.

С яркими воспоминаниями о героических этапах того времени выступили перед ребятами тт. Эмский, Мальцев и Юферев.

* * *

Накануне 48-й годовщины ВЛКСМ дети металлургов, проживающие в 124 микрорайоне в правобережной части города Магнитогорска, пригласили к себе в гости комсомолку 30-х годов А. Шибаеву. Она рассказала ребятам о том, как пионеры и комсомольцы «Магнитостроя» участвовали в строительстве города, цехов комбината.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Комитет ДОСААФ металлургического комбината продолжает набор на курсы мотоциклистов, шоферов-любителей, радиотелемастеров.

Обращаться: ул. Уральская, 44.

31 октября, 1 и 2 ноября в малом зале правобережного Дворца культуры металлургов с 9 до 18 часов продолжается вручение юбилейной медали «20 лет победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Редактор В. М. ШУРАЕВ.

ПИШИТЕ ЗВОНИТЕ ПРИХОДИТЕ

Левый берег, ул. Кирова, 97 (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-31-33, 3-47-04, 3-07-98.

ФБ16876 г. Магнитогорск, Типография ММК Тираж 3337 Заказ № 6125