

## А. ПОЧИНОК:

«Сейчас, согласно Указам Президента, налоги еще более увеличиваются».



2 стр.



Мэр опровергает и доказывает?

3 стр.

На этот раз гражданам отделаться легким испугом не удалось



3 стр.

# МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

Газета акционерного общества  
«Магнитогорский  
металлургический комбинат»

СУББОТА  
26 марта  
1994 года  
№ 59-60  
(8741-8742)  
Цена договорная  
Газета выходит  
с 5 мая 1935 года

## ТРЕВОЖНЫЙ ДИАГНОЗ

Казалось бы, с резким и значительным сокращением объемов производства в цехах комбината появляется возможность выдавать исключительно высококачественную продукцию: нет гонки за рекордными показателями, не торопясь делай свое дело, но делай добротное, с душой. Получается наоборот. Даже при сегодняшнем неспешном производстве сталеплавильщики, например, умудряются каждый день увеличивать счет беззаказного металла. Доменщики вновь, как в давние годы, сделали почти неразрешимой проблемой переработку чугуна с высоким содержанием серы. Коксовики потчуют доменные твердым топливом с повышенной зольностью.

А в результате на адьюстаже, скажем, проволочно-штрипсового цеха скопилось три с половиной тысячи тонн стальной катанки, из которых только две тысячи тонн можно отдавать потребителям, а полторы тысячи тонн «не проходят» по качественным характеристикам. И на других технологических потоках сотни, тысячи тонн продукции, на производство которой затрачены сырье, энергоресурсы, дорогие материалы, труд многих людей переводятся в пониженные сорта и брак.

Да и качественный прокат упаковать аккуратно, оформить, подать покупателю красиво не можем. А что, вроде бы, мешает это делать? Свободных рабочих рук достаточно — вылизывай, что называется, каждую лачку металла, чтобы покупатель не отворачивался, а наоборот, спешил выложить денежки именно за магнитогорскую продукцию. Иначе сегодня нельзя. Иначе так и будем сидеть подолгу в ожидании той же зарплаты.

Неужели и правда, прохладная работа расколбашивает людей? Приказ генерального директора АО ММК «О затоплении насосной станции № 22 цеха водоснабжения», кажется, подтверждает такой вывод. Допущенное утром 26 февраля с. г. затопление этой насосной привело к аварийной остановке стана 2500 горячей прокатки и слябинга. А всего — то «дежурный машинист насосных установок Ермолова Т. Д. не следила за работой насосных агрегатов и не заметила их остановки.» Чем же она была так увлечена на рабочем месте, что спохватилась только после тревожного звонка мастера производства, когда из помещения насосной пришлось выбираться уже влывь? «Производственный мастер смены Бахтина Т. И., — уточняется в приказе, — также несвоевременно обнаружил на щите ДП отсутствие сигналов телемеханики с насосной станции № 22».

Приказом генерального указано начальнику цеха водоснабжения В. А. Алекину на снижение технологической дисциплины подчиненного персонала. Похоже, этот диагноз верен не только для цеха водоснабжения. Будем ли сыты из-за низкой технологической дисциплины?

М. ХАЙБАТОВ.

## Мир, который придумали дети



Фото В. Макаренко



«Прикладное искусство и народное творчество» — выставка с таким названием открылась на днях в картинной галерее. На снимках — лишь маленький кусочек из большого мира красоты, созданного руками детей. Сказочный мир ожил благодаря работам кружковцев из всех районных домов творчества, детского Дворца культуры комбината, клуба юных техников метизного и калибровочного заводов, центра научно-технического творчества, а также учащихся городских школ № 1, 7, 16, 33, 47, 50, 62.

Кто бы мог подумать, что картины можно «рисовать» пластилином и тканью? А фигурные игрушки лепить не только из глины, но еще и из соленого теста? И цветы — как живые — не выращивать, а плести, вязать и вышивать...

Оказывается, все это наши дети не только знают, но и умеют делать. И очень даже профессионально. И знаете, почему им это удается? Они сумели уйти от присущей взрослым «всеядности», а выбрали то, что им по душе. Кто-то — мягкую игрушку, а кто-то — макраме, бумажную пластику, соломку или обработку камня... А научившись выбирать интересное занятие, постигают не только технику мастерства, но и все его традиции. Как же еще можно, к примеру, делать хохломскую роспись, не зная истории этого искусства?

Большой плюс надо поставить педагогам — руководителям кружков, принявших участие в выставке. Такой вот выставочный показ — высшая аттестация педагога.

Выставка, несомненно, станет праздником для посетителей. Ее организаторы будут рады, если они выскажут свое мнение об увиденном. А необычность этой выставки в том, что ее экспонатами можно не только любоваться; принимаются заявки на их покупку. Выставка продлится до 1 апреля.

М. КОРЯГИНА.

### В цех связи АОЗТ «Энергокомбинат-ММК»

требуются:

\* квалифицированные специалисты по монтажу и наладке оборудования связи;

\* водитель автомобиля с правами управления автовышки и автокрана.

Телефоны для справок: 33-08-08, 33-32-41.