

ЮБИЛЕЙ

Наша Алла

К 65-летию Аллы Пугачевой на Первом канале – фильм «Алла Пугачева – моя бабушка». Идею подсказал Никита Пресняков, исполнив популярный шлягер Аллы Борисовны в программе «Две звезды».



Никита и другие члены семьи, друзья, коллеги – все в один голос отмечают: как только Пугачева «перестала петь», она стала настоящей хозяйкой большого дома и большой семьи – домашней, внимательной, заботливой. В первую очередь это почувствовали внуки. Никита, Дени и Клавдия – каждый скажет в фильме свое слово о бабушке. В фильме принимают участие: Кристина Орбакайте, Никита Пресняков, Дени Байсаров, Филипп Киркоров, Валентин и Марина Юдашкины, Владимир Пресняков-младший и другие. 19 апреля в 13.10 на Первом – программа «Это все о ней» (12+), а в 18.45 – «Достоиние Республики. Алла Пугачева» (12+), в программе – самые любимые песни артистки.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 15 апреля, 23.30. (12+)

УЛЫБНИСЬ!

Конкретная девушка

Иван Сусанин за один день сделал то, что Моисей не мог сделать за 40 лет.

- Алла, это полиция?
- Да, говорите.
- Человек пропал, хочу подать заявление.
- С чего вы взяли?
- Уже три поста не лайкнул.
- Может, посты хреновые?
- Да нет, анекдот и две смешные картинки...
- Не бояны?
- Ну не-е-ет, уже по 20 лайков, а его нет.
- Странно... В личку писали?
- Да, молчит.
- А сам постит?
- Нет, уже три часа ни лайка ни репоста.
- Я понял. Диктуйте адрес, наряд выезжает!

Мои поступки делятся на два типа:

1. Блин, что же я наделал?
2. А пофиг, и так сойдёт!

У некоторых отпуск от работы отличается лишь тем, за каким компьютером они сидят.

Один ребенок в доме – это бандит!

Двое – организованная бандитская группировка. Бабушки и дедушки – могущественные покровители. Котиха – партизан-диверсант. Папа – политический лидер.

И только мама никак не определится – то ли она карательный орган, то ли жертва беспредела!

Не умеешь истерить – ходи без шубы.

Вчера во Львове МВД провело операцию по изъятию оружия. Изъят один ствол. У миллионера.

Самые грустные на Украине – клоуны в цирке: у них политики весь хлеб отбирают.

– Ты слишком жесткий, нельзя таким быть!

– Если бы я хотел быть мягким, я бы родился диваном!

– А что вы сегодня вечером делаете?

– Рыбу чищу.

– Какая вы, однако, конкретная девушка...

Свекровь отчитывает невестку:

– Полю не умеешь мести, обеды плохо готовишь, сына моего пилишь, ну вот что ты за женщина?! Вот я в твои годы...

– Вы в мои годы, мама, – отвечает невестка, – уже третьего мужа похоронили.

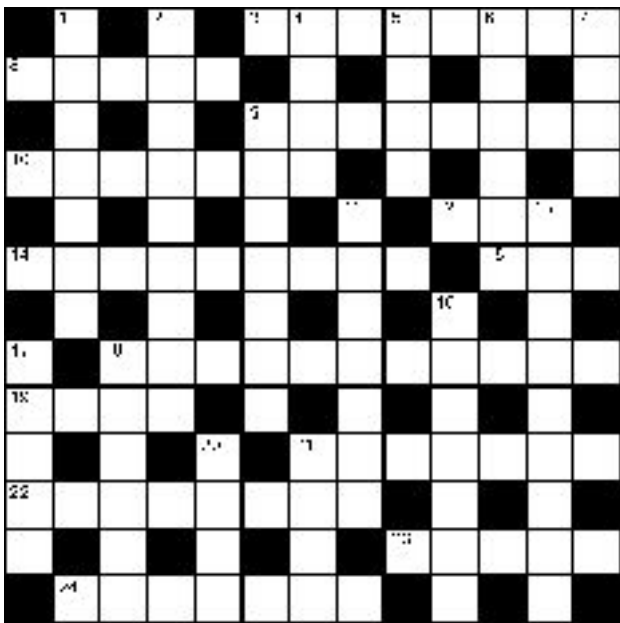
Пока мяч летел в окно директора школы, дети уже играли в прятки...

КРОССВОРД

Бездарный писака

по ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Бездарный писака. 8. Мелированная лошадь. 9. Десятичный ... 10. Лакей в дверях отеля. 12. Какой зверь дал название ордену, которым в 1100 году награждали самых преданных рыцарей? 14. В какой игре расписывают пулю? 15. «Пункт назначения» праведников. 18. Петушиные трели. 19. Вечеринка светского толка. 21. Что легло в основу рассказа «Безумие» Александра Куприна? 22. Опера итальянца Джоакино Россини. 23. Гематома от поцелуя. 24. Замешательство при испуге.

по ВЕРТИКАЛИ: 1. Игроки в песочнице. 2. Какой цитрус изначально выращивали ради красоты и лишь в конце прошлого века стали кушать, дав название «плоды винограда»? 4. Бульчёв у Максима Горького. 5. «Откопать ...» 6. Каждый из тройки победителей. 7. Велосипедный каркас. 9. Кому среди номинантов повезло больше всех? 11. «Телевизионная матч» на крыше дома. 13. Первый из пловцов, кто преодолел дистанцию в полтора километра менее чем за 15 минут. 16. Грех плоти. 17. Сновидение. 18. От припева до припева. 20. Сибирский карп. 21. «Пуститься наутёк» одним словом.



ков. 16. Разврат. 17. Греша. 18. Куплет. 20. Амур. 21. Длан. 5. Клуб. 6. Пиджак. 7. Рана. 9. Клеветник. 11. Пиджак. 12. Салат. 13. Егор. 14. Буржуа. 15. Детвора. 16. Детвора. 17. Детвора. 18. Детвора. 19. Детвора. 20. Детвора. 21. Детвора. 22. Детвора. 23. Детвора. 24. Детвора.

Ответы на кроссворд

СОТРУДНИЧЕСТВО | Возрождение традиций эстетического воспитания

Дружить так дружить!

ТАТЬЯНА БОРОДИНА

В Магнитогорске бывал ректор Челябинской академии культуры и искусств Владимир Рушанин (на фото). Профессор и доктор исторических наук приехал в наш город, чтобы сделать более прочной дружбу вуза с МГТУ.

Сотрудничество культуры и техники никого не удивило. Учебные заведения уже давно участвуют в различных совместных мероприятиях. И вот наконец решено скрепить дружбу договором.

– Это значимое событие, – пояснил ректор МГТУ Валерий Колокольников. – Лет пять назад университет уже наметил возможную подготовку кадров по культурно-эстетической программе. Теперь продумываем формат взаимодействия более конкретно.

Рад побывать в этом учебном заведении, – сказал ректор академии Владимир Рушанин. – Искренне считаю его легендарным. И не только в плане технической составляющей. В советское время, когда закладывались традиции эстетического воспитания, сюда приезжали со всех уголков Советского Союза, чтобы изучать уникальный опыт.

Владимир Яковлевич добавил, что на днях состоялась расширенная коллегия министерства культуры, где выступил Борис Дубровский. В Челябинской области стартовал Год культуры. И очень символично, что именно в это время подписывается договор с крупнейшим вузом, имеющим 80-летнюю историю.

Академия, кстати, значительно моложе – недавно отметила 45-летие. В 1968 году она создавалась как государственный институт культуры. Это был пятый вуз такого профиля в Советском

Союзе и первый на Урале и в Западной Сибири. Сейчас в России 14 государственных вузов культуры и искусства. Сейчас в академии учатся более двух тысяч человек на дневном и свыше трех тысяч на заочных отделениях. Из 230 штатных работников 70 процентов имеют ученую степень и звание. Недавно здесь

появилась своя спортивная база. И, конечно, сказывается своя специфика: в академии около тридцати творческих коллективов.

В ходе встречи, которая проходила в МГТУ, выяснилось, что вице-



мэр Магнитогорска Вадим Чуприн учился в свое время у Владимира Рушанина.

Подписание договора позволит обогатить духовную жизнь университета и академии, – отметил Вадим Валентинович. – Тем более что и академия, и университет имеют мощные духовные, интеллектуальные традиции, творческий потенциал.

А советник ректора МГТУ Геннадий Гун добавил, что вузу нужны профессионалы, которые помогут в проведении многочисленных праздников. Участвовать в своих мероприятиях пригласили челябинских коллег руководители многих кафедр университета. Владимир Рушанин в свою очередь предложил провести день академии в МГТУ. С мастер-классами и презентациями творческих проектов.

Ректоры вузов подчеркнули, что договор будет носить неформальный характер. Его наполнит конкретным содержанием

ГАЛА-КОНЦЕРТ

Минута славы

Гала-концерт по итогам конкурсов талантов «Минута славы» прошёл в большом актовом зале МГТУ имени Г. И. Носова. Для студентов участие в конкурсе стало первым шагом на пути к городскому этапу творческого фестиваля «Весна студенческая».

Отборочный тур «Минуты славы» проходил с 24 по 27 марта. В нём дерзнули принять участие около ста человек – и новички, и лауреаты прошлых лет. Так, Борис Капустин, получивший в прошлом году высокую оценку жюри на «Весне студенческой» в номинации «Эстрадный вокал», и на этот раз решил испытать судьбу. Фортуна оказалась к нему благосклонна: Борис, исполнив песню «Соколята», снова занял первое место.

Но прежде до начала концерта к победителям конкурса обратился проректор по социальным вопросам Александр Шестопалов. Он поблагодарил всех «претендентов на славу»

за то, что не побоялись рискнуть, ведь, чтобы выйти на сцену перед публикой, необходимо немалое мужество. Также Александр Борисович рассказал, что в юности «минута славы» была и у него – когда учился в военном вузе, участвовал в творческих конкурсах и играл на баяне.

Номинировались участники по музыкальному, танцевальному, театральному и оригинальному жанру. В последнем выступил Александр Сметанин, который исполнил музыкальную композицию, пользуясь лишь микрофоном и собственным голосом. Призовые места достались акробатам, исполнителям авторской песни, рэперам, мастерам художественного слова, вокально-инструментальным и инструментальным исполнителям, театральным постановкам и танцевальным коллективам.

К слову, танцы отличились разнообразием – от Великой Отечественной войны до средневековых религиозно-патетических размышлений о противоборстве добра и зла. Так, студия современного танца «Данс-мастер»



ФОТО: ДМИТРИЙ РУМАНОВ

представила публике хореографический номер «Реквием по мечте», в котором девушек в белых туниках «истязали» девушки в чёрных плащах с капюшоном. Этот танец сопровождался сменой цветowych декораций, и когда сцена становилась алкой от подсветки красных прожекторов, а из динамиков звучала трагично-напряжённая музыка, внимание зрителей было приковано к происходящему особо. Наверняка многие гости конкурса понимали в такие минуты, что танцорами изображается ад – неисчерпаемая тема для размышлений, и потому, видимо,

выступление «Данс-мастера» сорвало самые громкие овации.

Шоумен Олег Садкеев, ведущий концерта, не упускал возможности отметить мастерство победителей, а в конце представления сказал, что испытал шок на генеральной репетиции от совместной заключительной песни – солисты с первого раза спелись так, как будто всю творческую жизнь выступали хором. Хит «Я желаю счастья вам» прозвучал отличнo, и на его последней ноте занавес «Минуты славы» был опущен. Впереди – «Весна студенческая».

РУССКАЯ МОЗАИКА

Праздник народных инструментов

АЛЕКСАНДР МОРДУХОВИЧ, заслуженный работник культуры России, доцент

Детская школа искусств №6, недавно отметившая 35-летие, одна из лучших в городе. За прошедшие годы в её стенах прошло много конкурсов учащихся, исполнителей на различных музыкальных инструментах.

Отделение русских народных инструментов стало инициатором проведения конкурсов «Русская мозаика». Их прошло уже восемь. У нас



может дебютировать каждый желающий, пробуяющий свои силы... Многие из участников предыдущих конкурсов выбрали профессию музыканта, продолжив обучение в музыкальных заведениях нашего города.

В год 85-летия Магнитогорска возникла мысль сделать конкурс региональным и присвоить ему имя выдающегося магнитогорского педагога-баяниста Евгения Кудинова (на фото). Музыкант плодотворно работал в нашем городе в 50–60 годах в детской музыкальной школе №1, Магнитогорском музучилище им. Глинки.

Из класса Евгения Андреевича вышло немало музыкантов, чьи имена известны не только в России. Среди его учеников Фридрих Липс, музыкант с мировым именем, ныне заведующий кафедрой баяна, аккордеона Российской академии музыки им.

Гнесиных, народный артист России, профессор, лауреат Премии Москвы в области культуры за 2011 год.

Начальник городского управления культуры Александр Логинов поддержал нашу идею, и область одобрила новый статус конкурса. Первый региональный конкурс – фестиваль юных исполнителей на русских народных инструментах «Русская мозаика» (6+) имени Евгения Кудинова состоится 20 апреля в зале ДШИ №6 по проспекту Ленина, д. 108/1. Открытие в 9.30.

На сегодня поступило более 80 заявок на участие в конкурсе. Традиционно

будут представлены все детские школы искусств и музыкальные школы города, центр эстетического воспитания «Камертон» и школа-лицей при Магнитогорской государственной консерватории. В работе жюри, помимо известных музыкантов-народников города, примут участие ученики Евгения Кудинова: Борис Потеряев, заслуженный работник культуры России, профессор; Валентина Петровская, заслуженный работник культуры России, заведующая отделением народных инструментов Миасского колледжа культуры и искусства.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВГТРК запускает новый канал – «Русский детектив». В самой ближайшей перспективе – запуск ещё двух каналов: международный познавательный и канал про природу.

«Цифровое телевидение» ВГТРК пополнилось новым телеканалом под названием «Русский детектив». Показываем на этом канале будут ответственные художественные фильмы и сериалы, снятые в детективном жанре. Как новые, так и уже любимые, из архивов ВГТРК.

Как говорят на телеканале, на этапе подготовки рассматривался вариант концепции под названием «Современный детектив», кроме российских планировалось показывать еще и классические зарубежные детективы. Но потом было решено сконцентрироваться на кино отечественном.

Теперь «Русский детектив» встраивается в пару других похожих по идее

Сиди, смотри, вычисляй преступника

каналов – «Русский роман» (канал мелодрам) и «Русский бестселлер» (канал сериалов).

В самой ближайшей перспективе – запуск еще двух каналов: IQ HD (международный познавательный телеканал) и канал про природу и животных под рабочим названием «Живая планета». IQ HD сформируют из фильмов и передач телеканалов «Моя планета», «Наука» и «История», и, что важно, этот российский познавательный канал будет иметь права на вещание на весь мир.

Что касается телеканала о живой природе – его будут наполнять исходя из принципа «массивное производство российского контента для россиян». Проще говоря, сюжеты там будут скорее не про слонов, а про камчатских медведей. Кроме того, в

ВГТРК уверены, что в документальном блоке вещания цифровых каналов востребован «позитивный познавательный контент», рассказывающий о том, что происходит в стране и «как это работает». Например, подробно о крупных строек страны и того, как все реализуется на самом деле.

По словам заместителя генерального директора ВГТРК Дмитрия Медникова, новые каналы легко войдут в «Цифровое телевидение», будут узнаваемы, и на них будет стоять определенный знак качества. Такое развитие цифрового вещания «приближает телевидение будущего как единой мультимедийной коммуникационной среды». В холдинге считают, что сейчас пришло время уделять активное внимание и развитию мобильных приложений. В мире сформировался

дополнительный прайм, связанный с работой на мобильных устройствах в офисах и в общественном и частном транспорте. В перспективе можно будет прийти к тому, чтобы одно устройство позволяло администрировать весь информационный контент в любой среде. «Вплоть до того, чтобы загружать фон любимого сериала в качестве обоев у себя в квартире», – строит футуристическую картину Дмитрий Медников.

P.S. 11 каналов – такой пакет выпускает ВГТРК под брендом «Цифровое телевидение»: «Моя планета», «Наука 2.0», «История», «Спорт 1», «Спорт», «Бойцовский клуб», «Русский бестселлер», «Русский роман», «Русский детектив», «Сарафан», «Россия HD».

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ:

455038, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 124/1, тел. (3519) 39-60-74, отдел рекламы: (3519) 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru

Учредитель – открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат» (455000, г. Магнитогорск, ул. Кирова, 93).

Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Челябинской области. ПИ № ТУ 74-00052 от 29 августа 2008 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич

Выпускающий редактор
Рухмалёв Станислав Александрович

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна.

Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт.

За достоверности фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели.

Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя.

Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.



Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой.

Подписано в печать 14.04.2014 по графику в 19.00, фактически в 18.00. Заказ № 1803. Тираж 77925. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).