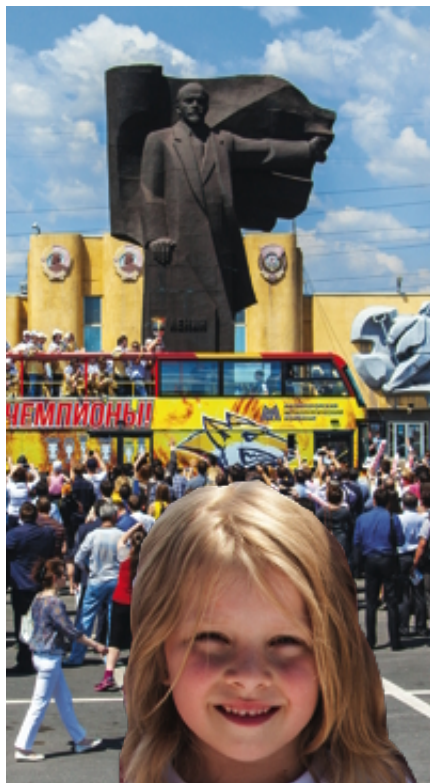




Евгений Рухманёв

чена первая автограф-сессия, которую сопровождает выступление творческих коллективов Дворца культуры ММК. Пока ещё свежие и не сильно утомлённые жарой и всеобщим вниманием хоккеисты, рассеившись за столы, резво взялись за дело: подписывают фото, отвечают на многочисленные вопросы, делают сотни фотографий. Больше всех внимания достаётся Мозякину и, разумеется, Кошечкину. Каждый второй, сунув для подписи фото, тут же спрашивает: «Василий, вы остаётесь в команде?» «Остаюсь, остаюсь», – с широкой улыбкой отвечает Василий. Богатырского роста, даже сидя за столом, он на голову возвышается над всеми. Маленький мальчик тянет за рукав фотокара «ММ»: «А можно меня с дядей Васей сфотографировать?» Услышав просьбу, Василий тут же разворачивается к фотографу и «делает улыбку».

– Мы заработали этот кубок для всех вас, – тысячный раз даёт

интервью Геннадий Величкин. – Сегодня вы чувствуете нас, а мы – вас, и готовы общаться с вами сколько угодно.

Далее по плану – проезд по территории комбината. В автобусе с журналистами – девушки из черлидинг-клуба «Металлурга» и болельщик, постоянный герой хоккейных телетрансляций фактурный дядя Вася. Пока девочки щебечут с героем-фанатом, который по ходу проводит для молодёжи нечто вроде экскурсии по промплощадке, подъезжаем к стану «5000». Остановка несколько минут – для фото. Уже порядком уставшие, хоккеисты тем не менее бодро улыбаются в направленные на них смартфоны, правда, предлагают фотографу подтянуться в тень, где хоть как-то веет прохладой. Работники ММК, привыкшие к куда более высоким температурам, жары даже не замечают.

Далее по комбинату автобус движется без остановок – лишь

максимально замедляет ход на площадках, где хоккеистов приветствуют металлурги – дать возможность сфотографировать любимцев и перекинуться с ними парой фраз. Кorteж выезжает с комбината на пятой проходной и, минуя Центральный переход, движется к проспекту Металлургов. На правом берегу творится что-то невообразимое. Стар и млад, на машинах и пешком – тысячи людей выстроились для приветствия своих любимцев по проспекту Ленина до самой площади у курантов, где запланирована вторая автограф-сессия.

Народу на Площади народных гуляний ещё больше, а хоккеисты измождены трёхчасовым путешествием на открытой площадке автобуса под раскалённым солнцем. «Василий, улыбнитесь, пожалуйста!» – просит милая дама в шляпе, подводя к голкиперу для фото внука. «Не могу, правда, три часа улыбался – не могу больше», – разводит руками Кошечкин, обнимая пацана

и позируя перед объективом. Журналисты, воспользовавшись тем, что от жары даже охрана ослабила бдительность, окружили главного тренера Илью Воробьёва, тоже добросовестно расписывающегося для фанатов.

– Илья Петрович, вы уже привели «Металлург» к победе в качестве второго тренера, теперь завоевали кубок уже как тренер главный. Впечатления отличаются?

– Знаете, победный вкус шампанского из кубка одинаково прекрасен в обеих ипостасях, – с улыбкой отвечает Воробьёв.

– Какие дальнейшие планы у клуба?

– Пережить чествование, отдохнуть в отпуске и в июле с новыми силами приступить к новому сезону.

– О задачах «Металлурга» на сезон 2016–2017 говорить уже можно?

– А чего ж нельзя, задача у нас всегда одна: максимально постараться, чтобы снова привести команду к победе.

– Что сложнее: баталии на холодном льду или чествование под жарким солнцем?

– (Смётся). Однозначно на льду проще: и задача понятнее, и работа привычнее. Жаркое солнце и бесконечные автографы ребят, конечно, утомили, но такое внимание и любовь болельщиков – приятны.

Снова тысячи автографов и фото – с кубком и без, потом ещё один проезд в сопровождении толп благодарных болельщиков – и вот автобус с хоккеистами величаво подкатывает к «Арене-Металлург», которая уже готова к вечернему этапу церемонии чествования магнитогорских любимцев.

Рита Давлетшина



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru