

ЛЕГЕНДЫ МАГНИТКИ | Уральская земля стала для Елены Усаненко второй родиной

Вся жизнь и полтора века



ФОТО: ДМИТРИЙ РУХМАЕВ

СВЕТЛАНА ПАНЧЕНКО

Ветерану Магнитогорского метизнокалибровочного завода «ММК-МЕТИЗ» Елене Усаненко исполнилось девяносто лет.

Елена Ивановна – одна из немногих ныне здравствующих представителей военного поколения, которые не только помнят, как в Магнитогорске рождалось метизное производство, но и принимали в этом личное участие. У неё много заслуженных и почётных званий: первостроитель завода, труженик тыла, ветеран предприятия. И пусть не все они существуют официально, за каждым – дела и годы, а все вместе они – большая и славная трудовая биография прекрасной и мужественной женщины, интересного и цельного человека.

Уроженка украинского Днепропетровска семнадцатилетняя Елена впервые увидела Магнитогорск в сентябре 1941 года. Именно тогда прибыл в наш город

эшелон с эвакуированным с Нижнеднепровского завода металлических изделий оборудованием. Вместе с ним приехали и специалисты, которым предстояло с нуля организовать производство метизной продукции в нашем городе. Но тогда Елена Ивановна этого ещё не знала.

Легенда первых пятилеток – знаменитая Магнитка – встретила гостей не по-сентябрьски холодной погодой. Люди почти не разговаривали между собой – многие ещё не отошли от пережитого за время двухнедельной дороги до Южного Урала.

– На Украине уже вовсю шла война, – вспоминает Елена Ивановна. – День и ночь гремела канонада. Линия фронта ещё до Нижнеднепровска – городского района Днепропетровска – не дошла, но мне всё же довелось столкнуться с немцем лицом к лицу. В одну из ночей, когда на заводе шёл демонтаж оборудования для эвакуации, враг забросил на промплощадку десант. Я к началу войны уже год отработала на заводе стати-

стиком. И вот возвращаюсь из цеха в заводоуправление и неожиданно налетаю на одного из парашютистов. Стоим друг против друга. Он с автоматом наперевес, я с какой-то папкой в руках. У меня внутри от страха всё онемело. Не знаю, чем бы закончилась эта встреча для меня, если бы не заводские рабочие. Они не растерялись, оперативно всех диверсантов выловили, разоружили и на машине отправили в городской отдел милиции...

Вскоре оборудование было погружено в эшелоны. Первый ушёл в Свердловскую область, в Ревду, другой – во второй половине августа отправился на Южный Урал. Вместе с ним были командированы на восток страны заводские специалисты, среди которых был и отец Елены. Ехал он не один, а с семьей: женой и тремя дочерьми. Пока состав шёл по территории Украины, фашистская авиация несколько раз пыталась его разбомбить. Самолёты летали низко над вагонами, стараясь сбросить бомбы прямо на платформы со станками. Рёв самолётов,

взрывы, людские крики, плач – всё смешивалось в единую адскую какофоню. Но чем дальше эшелон уходил на восток, тем становилось тише. Всё глуше звучало echo взрывов, прекратились и бомбардировки.

– Но, знаете, первое, что мы услышали в Магнитогорске, были раскаты от взрывов. Многие тогда решили, что город тоже бомбят. Но нас успокоили – это взрывали породу в карьерах ММК, – вспоминает Елена Усаненко.

Обустройство на новом месте шло тяжело. Строительством бараков, отведённых для размещения прибывших специалистов, начатое ещё до войны, с её началом было остановлено. Пришлось первые недели жить практически под открытым небом.

Потрясением для Елены Ивановны стал и первый рабочий день на заводе, которого... не было:

– Стоим, ничего понять не можем: шли на предприятие, а вместо него – недостроенные автомобильные боксы. И больше ничего нет: ни цехов, ни оборудования.

Да, завод сначала нужно было построить. Причём за максимально короткое время. Люди вручную долбили промёрзшую землю под котлованы для фундаментов, волоком на себе перетаскивали тяжёлые станки. Смены длились по двенадцать часов, о выходных никто даже не вспоминал. Лишь только оборудование занимало своё место, тут же начинались пусконаладочные работы. И уже в феврале 1942 года заработал болтозаклёпочный цех – магнитогорские метизники стали вносить свой вклад в дело Великой Победы...

Отработав смену на заводе, Елена бежала домой помогать родителям и соседям: здесь тоже шла работа – барак нужно срочно достраивать, ведь не за горами зима.

Много минует потом зим и весен в её жизни. Привыкнет украинская дивчина к суровому уральскому краю, станет он для неё родным. Но та зима 41-го навсегда останется в памяти Елены Ивановны. После южной – короткой и тёплой – уральская зима показалась ей бесконечной. Всё время хотелось есть. На скудный паёк большая семья вряд ли прожила бы. Спасало то, что отец был умелец-литейщик: он отливал ложки и вилки, которые в окрестных деревнях выменивались на картошку и молоко. Хорошо знали Елена с сёстрами и окрестные поля, на которых не раз собирали колоски. А ещё неотступно преследовал

девушку пронизывающий холод, от которого не было защиты ни на работе, ни дома.

Слушаешь воспоминания Елены Усаненко и понимаешь, что даже по прошествии стольких лет ей нелегко говорить о тяжёлых испытаниях, которые выпали на её долю. Видела она, как умирали от истощения и тяжёлой работы прямо у станков люди... Знала, как долго болят и плохо заживают мозоли от лопаты и кирки... Помнит, как горько плакала, когда, придя в один из строящихся цехов, узнала, что ночью произошёл пожар, его потушили, но вода застыла в наледь, и её пришлось долго и мучительно долбить... Не раз приходилось девушке укладываться спать прямо на столе в небольшой холодной комнатке, где размещался плановый отдел, в котором она работала. После смены трудилась на погрузке готовой продукции – закончили заполночь, и ехать домой не было уже ни сил, ни времени...

Но Елена Ивановна не жалуется и не сетует на непростую судьбу – ведь так трудно жила в военные годы вся страна. И каждый тогда знал: работая в тылу или воюя на фронте, он приближает желанный День Победы. А ради неё можно было вытерпеть многое!

Елена Усаненко осталась верной предприятию и после войны.

– Сначала вроде бы хотели вернуться на Украину, – рассказывает она. – Но как-то сразу не получилось уехать, а потом и вовсе раздумали.

Елена Ивановна проработала на заводе более сорока лет. Трудилась здесь же и обе её сестры. Настоящая трудовая династия сложилась, общий трудовой стаж которой составляет без малого полтора века. А если добавить сюда годы работы succeeding поколений разросшейся впоследствии семьи, то цифра получается внушительная!

– Мы словно корнями росли в уральскую землю, – говорит Елена Усаненко. – Стала она для нашей семьи второй родиной. Много хорошего здесь видели, хотя и немало тягот испытать довелось. Но это у всех бывает.

Главное, держаться друг за друга, помогать во всём, не ссориться по мелочам. Человек семьёй силен, в ней черпают и силы, и душевное тепло.

Елена Ивановна сама всегда жила и живёт по этим общечеловеческим законам, и нам остаётся только прислушаться к её мудрым словам ☺

ПРАЗДНИК

И старость в радость

Новый год и Рождество – время, когда особенно важно делать добрые дела. Ведь каждому из нас так хочется чудес. И первый к ним шаг – подарить радость тому, кто в ней нуждается, внести свой вклад в круговорот добра и милосердия.

В Магнитогорском доме престарелых и инвалидов праздники были по-настоящему яркими и весёлыми. Пожилые люди, многие из которых столкнулись с болезнями и одиночеством, обрели здесь свой второй дом. А какой дом без светлой рождественской сказки, песен и танцев, подарков и чаепития в кругу близких.

Администрация и ветераны Магнитогорского дома-интерната для престарелых и инвалидов выражают сердечную благодарность магнитогорцам за благотворительную помощь во время подготовки и празднования Нового года и Рождества. Спасибо за постоянную заботу и внимание к нашим нуждам депутату городского Собрания Владимиру Дрёмову и помощнику депутата Алексею Кабаченко. Очень признательны за отзывчивость и администрации ТП «Радуга вкуса», директору фирмы «Десант здоровья» Лидии Гофман.

Жители города, в том числе школьники и студенты Магнитогорского государственного университета, приняли активное участие в проекте «Старость в радость». Спасибо всем, кто передал пожилым людям подарки, гостинцы и поздравления! И отдельная благодарность – организатору проекта Надежде Емелиной, волонтерам Кириллу Гребенникову, Владимиру и Александре Юровских, Вере Решетовой, Люсьене Иткиной.

Благодарим за бескорыстную помощь Кайрата Алищева с группой волонтеров, расчистивших территорию дома престарелых и инвалидов от снега, Валентину Авцынову.

Самых тёплых слов заслуживают коллективы, в канун рождественских каникул и после Нового года посетившие дом престарелых и инвалидов с интересными и оригинальными выступлениями. Большое спасибо танцевальному коллективу «Темперамент» – руководитель Светлана Олешко, модельному агентству «Легенда» – руководитель Валентина Хакимова, творческому коллективу учащихся 63-й школы и заместителю директора по воспитательной работе Оксане Вараниной, ансамблю русской песни «Зоренька» – руководитель Надежда Соломичева, ансамблю Концертного отдела Магнитогорска «Гармошечки-говорюшечки» – руководитель Николай Макаров, народному коллективу хора ветеранов войны и труда ДКМ имени С. Орджоникидзе «Магнитка» – руководитель Галина Брянская, ансамблю русской песни «Калинка» – руководитель Татьяна Логинова, баянисту Дмитрию Пономарёву... Всех участников концертов перечислить просто невозможно. Но особо хочется отметить ребят из детского дома № 1. Они порадовали своими сценическими номерами, а бабушки дома престарелых подарили им собственноручно связанные шерстяные носки. Запомнил обитатель дома престарелых и инвалидов и замечательный кукольный спектакль «Дюймовочка», поставленный сотрудником областной психоневрологической больницы № 5...

Ваша помощь бесценна. Пусть ваша доброта вернётся к вам сторицей! Всяческих вам благ, успехов в благородных делах, неиссякаемой энергии, здоровья и процветания на жизненном пути!

➤ Не велико искусство старым стать, искусство – старость побороть. Иоганн Гёте