

**В «Красе Магнитки» все должно быть прекрасно:
и лица, и слова, и мысли. И – меценаты**

ШОУ ДЕВУШЕК – ПОБЕДА, ШОУ СПОНСОРОВ – КОНФУЗ



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА



ПОБЫВАТЬ НА ГЕНЕРАЛЬНОМ ПРОГОНЕ ШОУ – большое везение. Назавтра скользишь взглядом по ровному полотну зрелица – и диву даешься, как из вчерашнего шероховатого действия на скучной полуоформленной сцене вышло блестяще представление.

А накануне во Дворце культуры металлургов имени Серго Орджоникидзе все было по-рабочему. Шоумен Олег Садкоев перед репетицией негромко бубнил фамилии участниц, расставляя ударения в списке, директор Дворца Светлана Будanova строго-насторож запрещала пересекать линию кинопроекции на экране, маленькие пластицы и купальники самовольничали на девичьих окружностях, норовя сползти, так что приходилось их дергивать, Саша Федорова – двенадцатый номер – причесывала конкурсанток: «А что такого? Меня попросили, мне нетрудно». Сплошные жанровые картинки.

И еще одно удовольствие кануна торжества: присутствовать на собеседовании участниц шоу с судейским составом. Девушкам от пятнадцати до двадцати пяти, а в «составе» – дамы и джентльмены куда старше, налицо разница мировоззрений. Та и другая стороны – крепкие орешки. Как вам диалог:

– Ваши планы в случае победы?

– Я свободно владею реалиями модельного рынка и хорошо учусь. Может, уеду в Москву работать и поступлю в вуз.

– А почему не за границу? Учиться в Англии и выйти замуж за Абрамовича...

– Он старый.

– Я бы попросил! Тогда мы все здесь «старые».

Судьи если не старые, то терпкие. О городских, российских и зарубежных конкурсах знают все, спорят о невозможности переходить из одних в другие тематические конкурсы: «Как девушкам удается побеждать и в «Мисс туризм», и в «Мисс университет» – ведь неодинаковые требования?» При выборе руководствуются не только собственным вкусом, но и принятими в модельном бизнесе мерками. Пока не рискуют ориентироваться на пышные формы: о смешении мерок красоты в сторону богато-

го тела пока только говорят – на подиуме по-прежнему царствуют худышки.

В финальном шоу, посвященном юбилею комбината, вчерашних пограничников как не бывало, а главное, удалось соблюсти баланс пафоса и развлекательности. В жюри кроме магнитогорцев – представители московского и челябинского модельного бизнеса, менеджер комбинатского партнера «Danieli». Костюмы и шарфы выстроились в национальный триколор, лаконично оформленная сцена на мерцала корпоративным синим и белым, исчезли случайные синяки и антидидицитные шрамики на коже красавиц, послушно вели себя узкие платья и купальники, и даже пара туфель, оставшаяся после одного из выходов посреди сцены, смотрелась исключительно эффектно. Временами градус настроения зашкаливал: ведущий сообщал о победе магнитогорского хоккея над омским, девушки недурно вели со сцены светскую беседу – очень непростой жанр для шоу красоты. Кто знал, что через несколько минут конкурсантка, развивавшая в диалоге тему сериалов и уверенная, что справится в кино с ролью дочери хоть олигарха, хоть бомжи, завоюет звание «Мисс Магнитка-2007»?

Подкачал только первый выход с коллекцией костюмов от спонсоров: как ни любуйся самбой на заднем плане, переждать поочередное дефиле каждой из двадцати семи участниц требует утомительного десятиминутного терпения. В остальном динамика была через край: спортивные и вольные танцы в исполнении красавиц, бальные танцы от дворцовых профессионалов, уличные танцы «Оксфордских персиков». Кстати, о «персиках», частенько сопровождающих конкурсы красоты, – с каждым годом их стилистика все меньше диссонирует с конкурсной: манеры угловатых подростков сменились лоском состоявшихся личностей, протестные настроения – ощущением вкуса к жизни и внутренней гармонии. Это – и о качественном росте конкурса. И только одного почти традиционно не хватило «Красе» – выражения благодарности организаторам. Скромное упоминание об их роли в сценарии – не то: хотелось услышать слова искренней благодарности от девушек. Будем надеяться: они звучали за кулисами.

О другой конкурсной составляющей,

тоже демонстрирующей взросление, сказал перед финалом один из меценатов: параллельно с конкурсом красавиц вершится отдельное шоу – спонсорское. Попал в точку: за годы выстроились правила выступлений дарителей и этика поведения перед микрофоном и за кулисами. И в этот раз сцена оценила спонсорскую школу: степень умения балансировать между комплиментами красоте и саморекламой, выбор между галантностью и плебейским удовольствием оскорбить того, кто на виду. Случилась на награждении фраза, которая задала не только женскую половину зала, но и мужчин. Началось с того, что представитель одного из спонсоров назвал победительницу очередной номинации, а когда та вышла за наградой, объявил: могла бы ею стать, если бы не опередила другая. Ведущий отозвался на хамскую выходку: «У вас так шутят?» – «Да», – подтверждает тот и приглашает зал в развлекательное заведение: дескать, там девушки будут вас ждать (!), и вы сможете лично поздравить свою возлюбленную. Судя по контексту, в это сомнительное звание возведены конкурсантки.

Не заслужили этаких сцен ни «Краса Магнитки» с ее высоким статусом, ни зрители, ни спонсорская команда из нескольких десятков уважаемых предприятий, возглавляемых ОАО «ММК», комбинатским профкомом и союзом молодых металлургов. Девчонкам бы воспользоваться женским арсеналом – закатить скандал тут же, на сцене, а от подарка отказаться. Но... видимо, красавицу, как поэта, может обидеть каждый.

Команда «Красы» не позволила испортить ни себе, ни зрителям праздник: о происшествии «забыли», с достоинством приняла новый статус победительницы ученица школы № 51 Светлана Борзенкова, первая вице-мисс – студентка МагУ Даля Юречко, вторая вице-мисс – ученица гимназии № 53 Яна Шемшурова, мисс Прессы – студентка технического университета Кристина Лопатина. Победительницам номинаций и участникам – поздравления и восхищение «ММ», представлявшим медиахолдинг ОАО «ММК» и осуществлявшим информационную поддержку конкурса.

АЛЛА КАНЬШИНА.

«Пора взрослесть»

Евгений ЧУФАРОВ, фотограф, челябинец, член жюри:

– Что в вашем городе однажды «случилась» «Краса Магнитки», ставлю себе в заслугу – когда-то предложил его организовать Лилии Башковой и Светлане Леонтьевой. Они тогда начинали конкурсную работу в подростковом центре. А то, что конкурс в Магнитке развивается, да еще так красиво – их заслуга. И поддержка «Красы» делает честь комбинату.

Не только в Челябинске, но и во многих других городах это шоу преобразовалось в клубное развлечение: у его проведения – частная инициатива, его посещает за очень большие деньги очень небольшое число людей, а потому мало кто о нем наслышан. А в Магнитке мощный спонсор – комбинат, и благодаря ему шоу привлекает множество зрителей. В Екатеринбурге конкурсы «украшают» приездами знаменитостей – приглашали то Михаила Боярского, то Николая Карапченко. Но такой прием – палка о двух концах: звезда способна перетянуть внимание на себя. А у вас соблюден баланс зрелищности, высоты планки и доступности массовому зрителю.

Дарья ЮРЕЧКО, студентка МагУ, первая вице-мисс, 18 лет:

– Мои планы – «заявлять» с модельным бизнесом: и учиться надо, и молодым дать дорогу. Этот этап я перешагнула – пора взрослесть.

Екатерина ЮРЕЧКО, мама первой вице-мисс:

– Дasha сотрудничала с агентством Point, дебютировала у Славы Зайцева – сорвала такие овации! Она уже три года в модельном бизнесе. Но цена побед очень дорогая. Каково провинциальну пробиваться в Москве: жить то по знакомым, то в общежитии в голоде-холода. Нет, у девушки будущее – замужество, а не подиум.

Лилия Леонтьева, руководитель модельного агентства «Краса Магнитки»:

– Ближайшие планы – «выспаться». Мы со Светланой (Светланой Башковой – соруководитель агентства «Краса Магнитки» – Прим. авт.) две недели не высыпаемся: костюмы шили. А через два дня – новое масштабное мероприятие.

Светлана Борзенкова, «Краса Магнитки-2007», ученица школы № 51, 17 лет:

– Я уже была «Мисс туризм». Вместе с сегодняшней победой набрала в нескольких конкурсах девять номинаций. И эта переходящая корона у меня уже второй раз. Планы – заниматься с репетиторами: за время подготовки к конкурсу запустила учебу.

Елена БОРЗЕНКОВА, мама «Мисс Магнитки-2007»:

– Света учится заочно в «школьном вузе» – Томском университете систем управления и радиоэлектроники. В прошлом году окончила курс преимущественно с пятерками, в этом году рассчитываем получить красный диплом. Ее мечта – поступить на факультет информатики МагУ. Света во Дворце занимается с четырех лет, у нее веский опыт в модельном бизнесе: сотрудничество с агентством Point. Но сейчас о конкурсе в Москве не думаем: все силы – на учебу.