

Тише, муза пришла!

➤ Интерес к литературному творчеству юных магнитогорцев не ослабевает

«ТВОЙ ШАНС» – так называется первый тематический сборник юных поэтов и писателей Магнитогорска, посвященный юбилею города, весне и миру.

Его презентация состоялась в детской библиотеке № 4. Два месяца назад ее сотрудники, осуществляющие проект детского самиздата с помощью Южно-Уральской полиграфической ассоциации и при поддержке «ММ», предложили талантливым ребятишкам первую печатную пробу.

Сорок полноцветных страниц с рисунками к произведениям уже красуется на библиотечной полке. Вместо глянцевого бумажного, недопустимого по медицинским требованиям для детских изданий, финская мелованная серия «шелк», которую просто приятно в руках подержать. И все отпечатано на единственной в области цифровой офсетной машине. Тридцать таких сборников – капля в море, но первый шаг сделан, за ним последуют другие.

Когда директор полиграфической ассоциации Андрей Кустов в «ММ» прочитал заметку об открытии издательского центра на базе библиотеки, ему стало любопытно, что там происходит. Оказалось – у людей есть идея, огромное желание выявлять способных детей и помогать им да пара компьютеров... Предложил помощь.

От редактирования и «причесывания» стихотворений в сборнике намеренно отказались, – признается он, – захотелось детской непосредственности. Ведь только дети могут так написать о войне, что жутко становится, а если они счастливы, то летают – не иначе. Почему мы пошли на благотворительность, несмотря на экономическую нестабильность в стране? Кризис кризисом, а от детей это все очень далеко – у них сейчас время радости и упоения жизнью, а когда взрослые оправятся от кризиса, у ребят эта радость уже пройдет.

На празднике «Мой город мне дорог» ребята и их родители получили заветные книжечки на память с пожеланием Кустова смелее смотреть в будущее, а депутаты городского Собрания Михаил Сафронов подарил библиотеке пять редких краеведческих изданий об истории города и комбината, магнитогорских Героев Советского Союза и художников.

В продолжение праздника подвели итоги конкурса детских презентаций к 80-летию города. Двадцать компьютерных работ, и все разные: об истории Магнитки, строительстве комбината, о литературной его жизни, спортивной, культурной, трудовой... Первое место жюри присудило ученику 6-го класса школы № 10 Федору Тиханову – за творческий подход, оригинальность композиции и включение в презентацию собственных стихов.

Секрет «Сказки о рыбаке и рыбке»

Четвероклассница Маша Якушева (на снимке) на слуху у многих горожан благодаря публикациям в городских газетах и сьемкам в молодежной программе телекомпании ТВ-ИН «МолОкоСОС». Но не оттого, что хорошо учится в школе № 5 с углубленным изучением математики.

– С математикой все у меня получается, но как-то занудно... Писать – другое дело, – легко признается она.

А когда приходит вдохновение, полуслушав родным: «Тише, муза пришла!» с ударением во втором слове на последний слог. Тогда бабушка



ФОТО > ИЛЛА МОСКОВЕЦ

Галина Ивановна, главный советник и личный секретарь Маши, с улыбкой качает головой:

– Не быть тебе, Машк, Марией Кюри, а быть Агнией Барто.

Игры в рифму с внучкой не прошли даром. Первый поэтический опыт девочки – стихотворение «Щенок» – был про голодного четвероногого, который увидел живую курицу и размечтался о вкусном собачьем обеде... Оно появилось на свет, когда Маше было шесть и она заметила в гостях у бабушки, как собака Нала шла по огороду с курицей в зубах. Нала предусмотрительно зарыла добычу в ямку, но стоило ей отойти, как ожившая курица откопалась... С тех пор у Якушевых накопилась толстая общая тетрадь Машиних сказок, стихотворений, рассказов.

– Хочу – пишу, не хочу – себя не заставляю, – совсем как взрослая дает она интервью. – Люблю сочинять при свете настольной лампы, когда дома никого нет или город спит.

Она пишет в разном расположении духа: когда сердечко переполняет радость и когда давит грусть – но обязательно его должно что-то волновать. Хотя, с Машиних слов, у нее бывает состояние, когда «она никакая». Она и сама не любит этого состояния, но оно необходимо, чтобы вновь почувствовать вкус жизни.

Ее другие страсти – рыбалка, ролики, велосипед и чипсы. Последние она готова есть мешками, но мама не разрешает – вредно для здоровья. Еще Маша любит плавать и пробовать нырять в воду в специальных дайверских прибайбасках, как это постоянно делает ее папа – директор магнитогорского дайв-клуба.

Что касается эталонов в литературе, своим любимым поэтом девочка считает А. Пушкина. Среди его произведений особенно ей дорога «Сказка о рыбаке и рыбке».

– Когда я не умела читать, бабушка говорила, что у старухи было еще одно

желание. Позже я выяснила, что в сказке его нет – оно только в черновиках Пушкина: перед последним желанием быть «владычицей морскою» старуха хотела стать «римскою папой».

Разбираясь с черновыми записями поэта, она сделала много открытий. Например, как долго пришлось ему работать, чтобы добиться идеального звучания стиха. Или: при создании произведения Пушкин воспользовался сказкой братьев

Гримм, действие которой происходило на берегу моря со стариком-рыбаком, а требования старухи выполняла камбала. Но Маша пришла к выводу, что, заменив малопоэтический образ камбалы (который, к тому же, в немецкой сказке оказался заколдованным принцем) золотой рыбкой – народным символом богатства, обилия и удачи, Пушкин создал свою неповторимую по колориту и звучанию сказку.

Забвение

Посвящение могиле
Неизвестного солдата

Его уже давно не посещали.

Наверное, лежит здесь

с долгих лет.

А может, и родных его уж нет.

Могилка мохом обросла,

А фотография печальна и грустна.

Когда-то здесь стояли

яркие цветы,

Сейчас они совсем серы.

Такая тут и грязь, и вонь,

Что мое сердце

не выдержало боль.

Ведь забывать людей

никак нельзя.

Он здесь лежит совсем один,

Память в вечность уносит.

Не забывай его,

ведь ты же гражданин.

Проходишь мимо – положи цветы

И помяни его ты добрым словом.

«Прости их, Боже, я прошу.

Прости,

И будут они чисты перед Богом».

Свиристы

Я качалась на качели,
Вдруг запели свиристы.
«Свиристы, свиристы,
Вы откуда прилетели?»
– У подножья гор мы жили.
Рядом хвойный лес стоит.
Там мы жили – не тужили,
Только лес мы разорили:
Шишки все мы поклевали,
Ягоды мы посрывали.
Пищи больше нет у нас –
Вот беда у нас сейчас.
Мы летели, мы летели,
К вам в Магнитку прилетели.
Дикий виноград поели
И довольные запели.
Свири, свири, свири, сви –
Скоро полетим опять.
Свири, свири свири, сви –
В другое место кочевать.

Инопланетянин

Утром я встала рано. Выйдя во двор, села на лавочку и грелась под первыми лучами солнышка. Было очень тихо: ни шума машин, ни лая собак. Ничего не подозревая, я наслаждалась тишиной, которая вдруг прервалась. Я прислушалась: среди кустов цветов как будто кто-то открывал пакет с конфетами. Оглянувшись и присмотревшись, поняла, что там что-то шевелится. Кусты потихоньку стали раздвигаться, и я увидела, что на меня из них смотрит чья-то голова в стеклянном шлеме. Я удивилась и замерла, чтобы не спугнуть, подумав, что это никак не может быть космонавт, так как он был слишком маленький. И вдруг меня осенило: «Так это, наверное, инопланетянин!» Я хотела было сходить за камерой, но побоялась что он уйдет, и человечество может узнать о нем только через тысячи лет, а я – живой свидетель – расскажу всем, нарисую его.

Вдруг инопланетянин резко выскокил из кустов, и я увидела когтистые лапы и длинный хвост... Тут стало все понятно: это был наш кот Франшишко, он засунул голову в пол-литровую банку с остатками сливок на дне, да

так и не смог ее снять. Мое открытие не состоялось, я долго снимала банку и хохотала над ним. Такие чудеса бывают на свете!

Вырасту – стану металлургом

Шестиклассник-отличник школы № 10 Федор Тиханов впервые попробовал себя в поэзии, когда на уроке литературы его класс получил задание: к юбилею города написать о малой родине. Пока же он более уверенно чувствует себя в бальных танцах – несколько лет успешно занимается в танцевальном коллективе «Оникс», в настольном теннисе – неоднократный призер первенства области и УрФО в своей номинации, победитель турнира сильнейших детей России в смешанном парном выступлении, проходившем в Элисте. Любопытен, с детства увлечен литературой про животных, в интеллектуальной игре «Великолепная семерка» добрался до второго места.

Любимый город

Магнитогорск –

ты город мой любимый,

Ты родина моя, а мне 12 лет.

Здесь я родился,

вырос и многим стал я другом.

А в будущем, возможно,

буду металлургом...

Люблю твои зеленые я скверы,

Широкие проспекты,

что чистые стоят.

Люблю, когда шумят трамваи,

А заводской гудок

напоминает мне,

Что в городе великое создание.

Кругом на левой стороне Урала –

Мартены, домы, станы и цеха.

Что, в общем,

очень просто – ММК.

Работает, дымит и дышит.

И невозможно иногда остановить:

Ведь есть там и такое

производство,

Что надо день и ночь

на страже быть.

А я живу на правом берегу Урала,

Где окружают нас

высотные дома,

Театры, магазины, скверы,

парки...

И скульпторов работа – красота!

Когда-то так все начиналось:

Магнитная гора, палатки,

Лопаты, лошади,

стремление людей...

Затем: барак, сталь,

чугун – вот изумление.

Цирк, кинотеатр,

парк – восхищенье.

И вдруг страшнее

страшного – война!

Снаряды, танки и броня...

Спустя четыре года светлая

Победа –

Ура! Сломали мы врага!

Вложили в это все немало.

Ведь каждый наш второй снаряд

И каждый танк четвертый –

Из магнитогорского метала.

Затем строительство

продолжилось: сначала

Первый мост и первый дом...

И вот на правом берегу Урала

Стал разрастаться город молодой.

У нас все есть, не хуже,

чем в столице.

И пусть завидуют нам города,

Что в городе великих металлургов

Жизнь протекает,

как широкая река