

Календарь «ММ»

# 18

## Ноября

### Воскресенье

☉ Восх. 8.10.  
Зах. 16.18.  
Долгота  
дня 8.08.

**Народные приметы:** В ноябре осень-жируха со злоюй зимой борются.

**Именины празднуют:** Гавриил, Галактион, Григорий.

**Совет дня:** Будьте очень осторожны на мокрых и скользких дорогах.

# 19

## Ноября

### Понедельник

☉ Восх. 8.12.  
Зах. 16.16.  
Долгота  
дня 8.03.

**Народные приметы:** Если в этот день идёт снег, то зима обещает быть снежной.

**Именины празднуют:** Александр, Герман, Клавдия, Матрёна, Павел.

**Совет дня:** Будьте максимально дипломатичны.

**Дата:** День ракетных войск и артиллерии Российской Федерации.

# 20

## Ноября

### Вторник

☉ Восх. 8.14.  
Зах. 16.15.  
Долгота  
дня 8.01.

**Народные приметы:** Обильные снегопады в этот день – весной будет сильное половодье.

**Именины празднуют:** Валерий, Кирилл, Лазарь, Михаил, Федот, Богдан.

**Совет дня:** Чётко соблюдайте правила техники безопасности.

**Дата:** Всемирный день ребёнка.

**Это интересно. Золотой возраст**

«Не имей сто родных, а имей сто друзей», – вот это советуют пожилым людям австралийские учёные. Как показали исследования, именно наличие друзей на 22 процента снижает уязвимость пожилых людей, а вовсе не дети и внуки. Это и понятно, так как, общаясь со своими сверстниками, пожилой человек ощущает самостоятельность своих интересов и полноценность жизни. Ведь сверстники видят в нём человека со своей индивидуальностью, а не бабушку или дедушку. Пожилые люди, которые танцуют, играют в шахматы или на каком-либо музыкальном инструменте, не просто весело проводят время, но и укрепляют здоровье. Любая умственная активность, даже изучение нового танца, стимулирует установление в мозге новых связей между нервными клетками, возможно, даже рост самих клеток, что помогает уменьшить риск развития слабоумия, включая болезнь Альцгеймера.



Гастроли

# Песни с душой



**Дмитрий Хмелёв обрёл широкий круг слушателей при содействии Александра Розенбаума**

**В субботу 24 ноября в 18.00 в зале Магнитогорского концертного объединения выступит московский поэт, композитор, автор песен Дмитрий Хмелёв с программой «Чувствовать...» (6+). Родина музыканта – город Пласт, поэтому на Урал он приезжает с особым чувством.**

– К гитаре тянуло с детства. Отцовская семиструнка стала моим первым инструментом, – рассказывает Дмитрий. – В доме была приличная коллекция виниловых пластинок. Спасибо папе – музыка меня питала и наполняла. Юность была не только музыкальной, но и спортивной. Первые фильмы с Чаком Норрисом и Брюсом Ли сделали своё дело – окончил в Челябинске академию физической культуры, работал

тренером по кикбоксингу, выступал на соревнованиях, но потом жизнь вновь развернула к музыке.

«Стрелочником судьбы» стал Александр Розенбаум. Когда Александр Яковлевич был в Челябинске на гастролях, ударник группы «Ариэль» Борис Каплун представил ему молодого музыканта, и тот передал мэтру свои записи. Через три дня Розенбаум позвонил Хмелёву и пригласил в Санкт-Петербург на свой концерт. Потом Дмитрий не раз принимал участие в концертах Розенбаума как специальный гость.

В 2002 году Дмитрий Хмелёв переехал в Москву. Спустя два года продюсировать Хмелёва стал Иосиф Пригожин – тогда и вышел первый диск Хмелёва «Город детства».

В 2010 году Дмитрий начал сотрудничать с Евгением Маргулисом, который

высоко оценил талант и потенциал артиста. Экс-гитарист «Машины времени» помог в записи и продюсировании нескольких треков Хмелёва. Был снят видеоклип на песню «Дотла», удостоенную премии «Шансон года-2012».

Среди вершин творчества Хмелёва – композиция «Не стреляй». Дмитрий написал её под впечатлением рассказа друга-охотника, убившего одним выстрелом двух медвежат. Услышав песню, друг полгода не мог взять в руки ружьё. Другие известные песни Хмелёва – «Ангелочек», «Не пара», «Казак», «Цыганочка», «Любовь музыканта» – звучат на российских и зарубежных радиостанциях. К слову: Дмитрий Хмелёв с успехом выступал в Лондоне, причём слушать его приходило не только русскоязычная публика:

– Приятно, что англичане выражали свои чувства, не понимая, о чём я пою. Музыка – язык универсальный, язык Бога.

На вопрос о жанровом самоопределении Дмитрий отвечает:

– Не люблю рамки, ярлыки. Возможность сочинять и самому же исполнять позволяет экспериментировать и пробовать себя в разных жанрах и стилях. Неважно, рок это или шансон, главное, чтобы это было красиво, органично и с душой. Чтобы нашёлся свой слушатель, нужно найти свой почерк, свой стиль, своё уникальное звучание. Нахожусь в постоянном поиске интересных гармоний, рифм и сочетания нестандартных аккордов с русским языком... Люблю доверительную атмосферу камерных залов, где возможность общения делает концерт тёплым и дружественным.

Недавно Дмитрий записал два новых диска, и у магнитогорцев будет возможность взять с собой тепло и искренность песен, которых так не хватает на нашей эстраде.

**Справки по телефону 21-46-07.**

Кумиры

# Если стремитесь к чему-то – будьте искренними!



Валдис Пельш. Смотрите на канале «ТВ Центр», 19 ноября, 13.40 (12+)

**Он прыгал с парашютом столько раз, что уже не считать. Погружался на такие морские глубины, где мало кто бывал. А ради того, чтобы получился хороший документальный фильм, готов взойти на Эверест. Очередной гость ток-шоу «Мой герой» – телеведущий, музыкант и режиссёр Валдис Пельш.**

Герой программы родился в Риге. В те годы, по словам Валдиса, город мало чем отличался от Москвы или Ленинграда. Его папа работал журналистом на местном радио и однажды столь увлекательно провёл репортаж о международном теннисном турнире, при этом даже не зная всех тонкостей игры, что натолкнул сына на мысль, что это занятие очень интересное.

Но перед этим у героя программы была учёба в средней школе.

Валдис хорошо разбирался в истории и географии – неслучайно его любимым чтивом были книги норвежского полярного путешественника Фритъофа Нансена.

А потом к ним в школу пришли «купцы» – представители училища военно-транспортной авиации. И они так увлекли парня своими рассказами, что тот решил пойти учиться именно туда. Но возникла досадная «нестыковка» – брали только с 17 лет, а Валдису на момент окончания школы было всего 16. И тогда он решил податься в Москву, поступать на философский факультет МГУ. Правда, для этого надо было получить характеристику от республиканского ЦК ЛКСМ. Для чего ему пришлось подменить характеристику? Как он использовал в университете папин опыт, когда сдавал экзамен про космогоническую теорию Кеплера? Узнаете из программы.

Поступив в МГУ, Валдис уже 7 сентября пошёл записываться в студенческий театр, а 13 сентября они вместе с Алексеем Кортневым создали дуэт «Несчастный случай». К третьему курсу студент понял, что надо доучиваться, получать образование, но уже ясно осознал, что он и философия – разные вещи. Как в его жизнь вошло телевидение? Почему Валдис не хотел быть режиссёром? Зачем Алексей Кортнев предложил Пельшу приобрести очень редкое мясное блюдо «Медведь Мать-Мать»?

Кстати, с тем же Кортневым и «Несчастливым случаем» они приняли участие в играх КВН сезона 1987–1988 годов. Команда уступила в финале, но при этом не проиграла ни одного музыкального номера!

– А вот в жюри этого клуба меня держат не из-за чувства юмора, а из-за того, что я всегда улыбаюсь, когда на меня направлена камера, – рассказал Валдис ведущей Татьяне Устиновой.

Откуда в жизни Пельша взялся дайвинг? Чем закончился первый прыжок с парашютом? Готов ли он повесить «парашют на гвоздь»? Главное, что те виды спорта, которыми занимается сегодня Пельш, по его словам, предполагают повышенную ответственность. Но не всеми из них он рекомендует заниматься своим детям.

Чего же ему не хватает в жизни? На этот вопрос Валдис ответил так:

– Для меня это такой же парадоксальный вопрос, как например: «Зачем ты ухаживаешь за девушками?». Да чтобы её обаять, добиться. Это абсолютно логично. Для того чтобы сделать что-то интересное, нужно предпринять какие-то шаги. Гора не приходит к тебе, ты должен идти к горе. Нельзя снимать фильм, если ты не влез в шкуру альпинистов. Ты должен со всеми помучиться, у тебя должны обостряться болячки... Но если вы стремитесь к чему-то – будьте искренними! И тогда всё получится.

kiosk.magmetall.ru  
Электронный сервис  
**КИОСК**



Приём рекламы,  
объявлений,  
поздравлений  
и соболезнований  
в газету «ММ»

ДК им. С. ОРДЖОНИКИДЗЕ

# 18

## Олег Митяев

Января

НАЧАЛО В 19:00 НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ



*Никому не хватает любви*

в концерте принимают участие Леонид Марголин и Родион Марченко

Билеты в рассрочку:  
8 (909) 747-3832

6+

Билеты в кассах ДК им. С. ОРДЖОНИКИДЗЕ (ул. Набережная-1)

ИНФО. 23-52-01 / 23-51-88 / 38-00-07