



ТЕ ЗАЖИГАЕТ
АЛЕКСЕЙ КАЛАБУХОВ

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

За что убили Распутина?

Создатели нового документального фильма решили расследовать убийство Григория Распутина.

В биографии Распутина, наверное, уже нет смысла копаться — образ старца всё ближе к персонажам мифическим, не имеющим ничего общего с реальностью. И всё же вымысел не может конкурировать с правдой. И именно до правды о Распутине и его смерти попытались докопаться авторы нового проекта.

Аристократы, в 1916 году решившиеся на убийство «особы, приближённой к императору», верили в то, что смерть Распутина поможет России. Но кем на самом деле был тот, кого обвиняли во всех проблемах страны? Шарлатаном, развратником, немецким шпионом? Или «человеком божьим», посланным царской семье в трудную минуту для душевного успокоения?

ПЕРВЫЙ канал, 1 ноября, 12.50, «Григорий Распутин. Жертвоприношение» (16+).

ПРЕМЬЕРА

Наставник-победитель

Премьера документального фильма «Александр Градский: «Обернитесь!» 3 ноября в 23.20 на Первом канале (12+). Во втором сезоне «Голоса» он привёл к победе своего подопечного Сергея Волчкова, а в первом — Дину Гарипову, которая представляла Россию на международном конкурсе «Евровидение».

Почти 20 лет его не было ни на экранах телевизоров, ни в эфире радиостанций. Ещё в 1966 году Градский организовал группу «Скоморохи». Соавтором и соисполнителем песен был Александр Буйнов. После распада группы Градский начал сольную карьеру. Писал песни, собирал концерты, по 3–4 в день. В то же время как композитор и исполнитель работал в кино. Для картины «Романс о влюблённых» Андрея Кончаловского Градский написал все музыкальные композиции, сам же их и исполнил. Впоследствии он написал музыку к 20 кинокартинам...

ПОЛУЧАЙТЕ «ВТОРУЮ ПЕНСИЮ»!

×2 ПЕНСИЯ **ВТОРАЯ ПЕНСИЯ**

ПРИНИМАЕМ ЛИЧНЫЕ СБЕРЕЖЕНИЯ ОТ 1.000 Р

компенсация % годовых	пополнение сбережений	период размещения, месяцев	выплата компенсаций
20%	не менее 10% от суммы	12	ежемесячно, как пенсия
20%	не менее 10% от суммы	24	ежемесячно, как пенсия
20%	не менее 10% от суммы	36	ежемесячно, как пенсия

реал! пр. Ленина, 34. т. 49-68-58

reeal.ru КПК «Реал», ИНН 7453006950, ОГРН 1117453005885. Паяевой возвратный взнос 8% от суммы. На основании Федерального закона № 190-ФЗ от 18.07.2009 г. «О кредитной кооперации». Все условия на сайте reeal.ru

АЛЬФАКРЕДИТ КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ

ВАШИ СБЕРЕЖЕНИЯ ЗАСТРАХОВАНЫ на сумму 197 000 000 рублей **

Тариф: **«Осень»** (действует с 1 сентября по 31 октября 2014 года!)

Принимаем сбережения до 18%

12 месяцев - **16%** годовых (от 1000 руб.)
24 месяца - **17%** годовых (от 1000 руб.)
36 месяцев - **18%** годовых (от 1000 руб.)

Зачисление компенсации (процентов) ежеквартально!

Паяевой (возвратный) взнос 8% от суммы сбережений.

ул. Ворошилова, 20, телефон 31-17-31
ул. Куйбышева, 28, телефон 43-05-61

КПК "АЛЬФАКРЕДИТ" работает на основании Федерального закона № 190 от 18 июля 2009 года и является членом СРО НП "НЮК", Паяевой (взвратный) взнос 1000 рублей возмещается при выходе из КПК, членские взносы 1% в год от суммы сбережений). Свидетельство о гос. рег. № 745005209474 от 15.10.2009 г. Все услуги предоставляются только членам кооператива. ** "ВНУ "НЮК" по договору страхования гражданской ответственности № С-0714-12 от 09.07.2014 года застрахован риск имущественной ответственности за нарушение договоров, на основании которых привлекаются денежные средства членом кооператива, в случае банкротства кооператива."

СТОЛИЦА

Александр Збруев вернулся в кино

В одном из столичных кинотеатров режиссёр Михаил Сегал представил свой первый полнометражный фильм «Кино про Алексея» (12+).

Поздравить режиссёра и посмотреть «вживую» на исполнителя главной роли — актёра Ленкома Александра Збруева, который десять лет не снимался в кино, пришли Алиса Гребенщикова, Максим Суханов, Максим Виторган с супругой Ксенией Собчак.

— Я так долго не снимался, потому что не было интересных предложений, — признался нам Александр Збруев. — Но роль Николая Алексея, который прожил большую и противоречивую жизнь синхронно с жизнью своей страны, со всеми её больными и счастливыми моментами, со всеми взлётами и падениями и на старости подводит некий итог, показалась мне интересной. Его чувства, переживания я и постарался показать максимально правдиво и достоверно. Надеюсь, наша работа будет зрителю интересна и заставит кого-то задуматься о том, правильно ли он сам живёт на белом свете.



➤ По мнению Алексея Калабухова, молодость не приемлет полутонов