

НАКАНУНЕ  
СОБЫТИЯ

# ДЕНЬ МЕТАЛЛУРГА-2000

**12 июля, 16.00**

Торжественный прием Героев Труда и орденосцев ОАО «ММК» (по пригласительным билетам). Танцевальный зал ДКМ им. С. Орджоникидзе.

**13 июля, 16.00**

Театрализованное представление «Мгновение и вечность» для ветеранов ОАО «ММК» (по пригласительным билетам). Ледовый дворец.

**13 июля, 17.00.**

Официальное открытие чемпионата России по мотокроссу (высшая лига). Центральный стадион.

**14 июля, 18.00**

Торжественная церемония награждения передовиков производства ОАО «ММК». ДКМ им. С. Орджоникидзе. **16.00-02.00.** Праздничное гуляние у Ледового дворца, площадка у входа в Детский ледовый дворец. **16.00-18.00.** «Солнечные зайчики» — веселая озорная программа для семей металлургов. **18.00-20.00.** «Народные

узоры» — шоу-балаган в русском стиле. **18.00-23.00.** «В городском саду играет...» — ретро-программа (песни, танцы, игры), площадка у главного входа в Ледовый дворец. **18.30-19.30.** Показательные выступления эскадрильи «Русь». **19.00-21.00.** «Найди свою звезду» — концерт городских рок-групп, площадка автостоянки. **20.00-23.00.** «На волне хорошего настроения» — конкурсноразвлекательная программа. **21.00-04.00.** «Лунная радуга» — танцевальное шоу для азартной молодежи. **20.00-22.30.** Театрализованное представление «Мгновение и вечность» для металлургов ОАО «ММК» (по пригласительным билетам). Ледовый дворец. **22.45.** «Шоу огня» — фейерверк.

**15 июля, 19.00**

Праздник «Это волшебное чудо — вода». Озеро Банное.

**16 июля, 20.00**

Конкурсноразвлекательная программа «Обыкновенное чудо». Д/о «Абзаково».

Оргкомитет.

## ПРАЗДНИК ДЕЛАЮТ ВСЕ

— Кто это «все»? — спросит читатель. — Кто эти люди, которые занимаются подготовкой и проведением праздничных мероприятий?

На этот вопрос ответить нетрудно. Предлагаем вам познакомиться с ними.

16 июля — самый главный и самый любимый профессиональный праздник нашего города — День металлурга. Как всегда он будет проводиться в Ледовом дворце имени И. Х. Ромазана. 13 и 14 июля для ветеранов и металлургов на арене Ледового дворца пройдут театрализованные представления «Мгновение и вечность».

Предлагаем вам репортаж с места событий за несколько дней до праздника, чтобы «увидеть» своими глазами, как он готовится.

Начнем еще с марта — именно тогда была придумана тема и идея предстоящего представления. Работникам ДКМ им. С. Орджоникидзе ОАО «ММК» хотелось, как всегда, удивить металлургов, показать что-нибудь необычное, чтобы люди смогли по-настоящему отдохнуть и насладиться зрелищем. Поэтому материал собирался скрупулезно, тщательно продумывалась каждая деталь костюмов, шел подбор музыки, использовалась даже сеть Интернет.

Вот тема найдена — «Мгновение и вечность». Философская идея, положенная в основу, проста: человек — центр Вселенной. Человек — любимая планета Земля — страны света. Своего рода путешествие будет предложено зрителю.

Так что ж все-таки происходит в Ледовом дворце накануне праздника?

Заглянем за кулисы. На арене уже приготовлены места для зрителей, сооружена сценическая площадка. В центре арены гордо высится помост, на котором стоит компьютер, звуковой пульт и еще какие-то малопонятные штуковины.

20 июня была завезена уникальная компьютерная звукоаппаратура, началась напряженная работа по ее установке. Все нужно было начинать «с нуля»: прокладывать кабели, тянуть километры проводов, подвешивать фермы, устанавливать сканеры. Всем этим занималась бригада хрупких женщин — электриков и осветителей — под руководством главного осветителя, электронщика Е. Моисенко.

В этом году как никогда удачно исполнилось все задуманное. ОАО «ММК» для своего профессионального праздника постарался, вникнув в идею представления-2000. Все службы комбината четко, профессионально и в срок изготовили нужные конструкции и смонтировали их на сцене Ледового дворца.

29 июня сюда приехали специалисты ДКМ им. С. Орджоникидзе для монтажа декораций на сцене: машинисты сцены, подсобные рабочие в полном составе, бригада слесарей. Тяжеленные полусферы — элементы оформления (сценография главного художника С. Орлова) до 200 килограммов каждая — были установлены и заняли свои места. Посмотришь из зала, и кажется, что они такие легкие и воздушные! В центре установлен огромный круг. Что это будет?

По секрету нам рассказали, что это эмблема театрализованного представления: изображение человека по эскизу самого Леонардо да Винчи, символизирующее «Золотое сечение», Человека как центра Вселенной. И все это будет крутиться, сверкать, передвигаться по сцене...

30 июня была завезена звукоаппаратура, началась ее установка. Под руководством звукорежиссера Е. Михаэлиса опять тянули провода в разные стороны поля, рядами выстраивали колонки, устанавливали пульт, настраивали звук.

Подбор музыки осуществлялся звукооператором Л. Янгельской, объездившей все магазины города в поисках необходимой музыки. В этом очень помогли «Мир звука» и «Мультимедиа-центр».

Свет и звук еще будут настраивать, доводить до совершенства, еще будут проведены специальные репетиции. Да и работа во Дворце культуры не стоит на месте, мероприятия идут по плану, а работники спуют, как челноки, из своего дворца в Ледовый и обратно по несколько раз в день...

Вот наступил июль, и вместе с ним начались репетиции творческих коллективов. Все представление разбито на эпизоды, имеющие рабочие названия: Север, Юг, Запад, Восток. И вот каждый день с утра — «Север», днем — «Восток», вечером — «Юг» и наоборот...

В эпизоде «Юг» и финальном карнавале (будет и такое!) участвуют студия бального танца ДКМ им. С. Орджоникидзе «Танцующий город» (хореограф Е. Губская) и ансамбль бального танца ДКиТ (руководитель В. Исаков). Коллективы очень разные, каждый работает по своим законам, а объединить их надо в одно целое. Вот над этим единением и бьются постановщики, оттачивая каждое движение, каждый жест, шаг, поворот, выстраивая композицию.

Театр моды «Мария» (руководитель В. Ситникова) репетирует дефиле по очень неудобной для этого сцене. Новые костюмы для показа еще вяжутся участницами театра прямо тут же, на репетиции. Зато какая музыка звучит! И можно видеть, что значит «пройтись красиво»...

Эпизод «Запад» отдан поистине уникальному профессиональному коллективу — «Молодому балету Магнитки» под руководством хореографа С. Севрюкова. Какая пластика движений, грация, поворот головы! И полное взаимопонимание с хореографом: два слова — и все уже сделано. Классический танец под классическую европейскую музыку выглядит великолепно.

Северный блок представляет ансамбль танца «Искорка» (хореограф Н. Ситникова). Здесь все будет по-настоящему, и зритель ощутит прелесть морозного ветра, увидит северное сияние и живых оленей. Самобытные танцы народов Севера под современные национальные мелодии, совершенно очаровательные костюмы и необычная постановка танцев обязательно понравятся, тем более, что в репертуаре коллектива такого еще не было.

... Итак, мы побывали за кулиса-

ми праздника. Здесь царит обычная рабочая атмосфера и изнурительная работа. Не все коллективы художественной самодеятельности называются, но участие в представлении принимают все. Театр-студия «Ровесник» (режиссер О. Красовская) готовит просто фантастический номер с куклами. Новые песни в исполнении вокальной группы «Нон Стоп» и трио «XXL» (хормейстер Т. Башкирова), совершенно оригинальные трюки цирка «Арлекино» (руководитель Г. Заровная), небольшие сценки ансамбля песни и танца «Уралочка» (худ. рук. С. Маташов, хореограф М. Колосова) порадуют зрителя в театрализованном представлении «Мгновение и вечность» в честь Дня металлурга.

... Закончилась очередная репетиция. Дети — главные артисты — могут быть свободны. Но им еще надо сбегать в ателье на примерку новых костюмов. А завтра опять в Ледовый... Все должно быть готово к 11 июля — дню, когда состоится генеральная репетиция в костюмах, гриме. К тому времени и сцена должна быть полностью оформлена, и световая партитура прописана, и костюмы довязаны и сшиты, и реквизит должен занять свое место.

Режиссер-постановщик театрализованного представления Н. Павлиш работает с азартом, рассказывает с некоторой усталостью, рассказывает, как она любит свою работу, как ей это интересно, что она не представляет себе и жизни без нее. «Дарить людям праздник» — это ее девиз.

Исполнительный директор ДКМ им. С. Орджоникидзе С. Г. Буданова — маленькая хозяйка большого дома-дворца: везде и всюду успевают. День металлурга — это праздник, требующий затрат материальных, моральных, физических. Светлана Георгиевна — неутомимый энтузиаст, не каждый молодой за ней угонится. Помнить все, делать все одновременно — это не каждому дано. Организовать, достать, найти, побывать на репетиции, дать указание, разрешение, подписать кучу бумаг, съездить на совещание и прочее... Самый трудный и самый увлекательный месяц в году — конечно же, июль!

Если бы мы снимали фильм, то в титрах непременно указали бы всех, кто причастен к подготовке главного праздника города. Но фильмы мы пока! — не снимаем. А посему вынуждены ограничиться только названиями: руководство ОАО «ММК», службы и цехи ОАО «ММК, ДКМ им. С. Орджоникидзе ОАО «ММК», ДКиТ ОАО «ММК», Ледовый дворец им. И. Х. Ромазана и десятки энтузиастов, преданных душой «праздничному цеху» комбината. Благодаря их усилиям и творческому отношению состоится праздник.

Ледовый дворец не сможет вместить всех желающих побывать на праздничном представлении. Но... Телекомпания ТВ-ИН ОАО «ММК» обязательно организует прямую трансляцию праздника, и насладиться удивительным зрелищем, соприкоснуться с миром планеты Земля сможет каждый.

С праздником, с Днем металлурга поздравляем вас!

О. КУЗЬМИНА.

СОЦИАЛЬНЫЕ  
ПРОГРАММЫ

# НЕ ЗАБЫЛИ...

Полвека назад Павлина Васильевна Русакова потеряла обе ноги: трагедия эта случилась с ней на одном из железнодорожных поездов комбината, где двадцатилетняя девушка работала стрелочницей. Почти пятьдесят лет не обращалась Павлина Васильевна за помощью, дома передвигалась ползком, за ней ухаживали родственники. Но все эти годы мечта вновь почувствовать почву под ногами не оставляла ее ни на минуту.

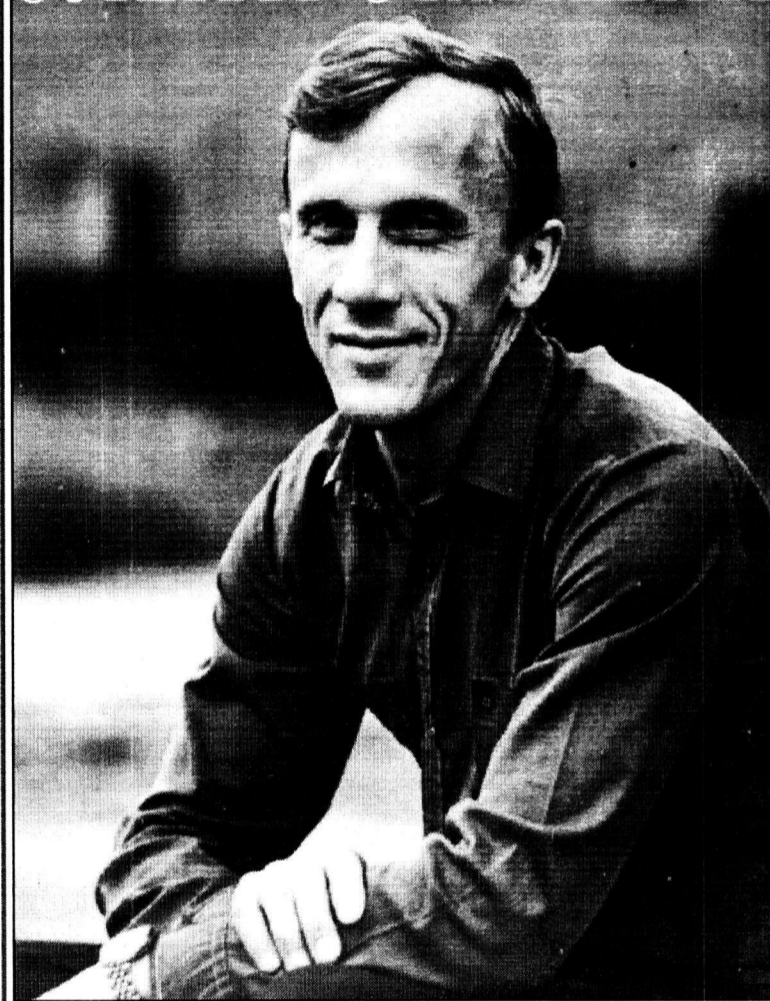
Вчера от имени руководства ОАО «ММК» и благотворительного общественного фонда «Металлург» Павлине Васильевне Русаковой подарена немецкая инвалидная коляска, легкая, простая в обращении, стоимостью почти тридцать тысяч рублей, а также в честь приближающегося Дня металлурга вручен продуктовый набор. Подарки привезли начальник отдела социальных программ И. В. Сеничев, исполнительный директор БОФ «Металлург» В. А. Владимирцев.

Инвалидная коляска — не единственная мера поддержки инвалида первой группы П. В. Русаковой. Женщине предложено пройти обследование и протезирование в центральной московской клинике. Сейчас требуется лишь ее согласие.

М. ЛЕРИНА.

ПРОМПЛОЩАДКА

## ВРАЧЕВАТЕЛИ ЭЛЕКТРОМАШИН



Бригадир А. Четвернин.



На ремонте электромашины.

Электроремонтный цех. Трудно представить технологическую цепочку ОАО «ММК» без этого подразделения. Именно здесь производят ремонт электромашин из различных цехов и производят металлургического комплекса. Специалисты цеха все заказы выполняют в срок и с высоким качеством.

Бригадир электрослесарей Анатолий Четвернин — один из высококвалифицированных работников. В цехе он с 1974 года, пришел сюда после окончания ГПТУ № 41. Является upholsteryменом по технике безопасности.

Фото Ю. АЛЕКСЕЕВА.