

УПРАВЛЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВОМ

В газете «Магнитогорский металл» 16 января 1968 года была напечатана статья В. Терещенко «Как вести себя управляющему». Управление производством в последнее время ставится на научную основу. Бурное развитие промышленности, рост технической оснащенности и производственных сил значительно осложняют управление производством.

К сожалению, наши высшие учебные заведения уделяют мало внимания вопросу управления производством. В вузах до сих пор нет этой дисциплины. В современных условиях каждый выпускник высшего учебного заведения должен быть не только специалистом в том или ином профиле, но и педагогом. Знание людей поможет молодому управляющему наладить такую организацию производства, при которой будет достигнут наибольший эффект.

На каждом производственном участке работающий должен пользоваться согласно его знаниям, опыту и способностям. Только в этом случае каждый работник принесет наибольшую пользу.

Авторитет самого руководителя, сила этого авторитета зависят от опыта руководителя, его знаний, его умения быть справедливым, искренним. Воля начальника — это способность управлять собой и сознательно регулировать свое поведение.

Руководителю необходимо уметь выполнять свои обещания, признавать свои ошибки и спокойно их исправлять, не вызывать у подчиненных недовольства, обиды, не ущемлять их инициативы, а наоборот, предоставлять им свободу творчества в выполнении задач и отмечать хорошую работу подчиненного. Неодинаковое отношение руководителя к подчиненным подрывает авторитет его. В отношениях с подчиненными руководитель должен быть одинаково честным и правдивым, объективным, деловым, справедливым, простым и скромным.

Грубость и резкий тон — признак слабости начальника. Сильный руководитель умеет противостоять неблагоприятному течению обстоятельств и проявить мужество перед испытаниями. Обязательными качествами руководителя должны быть выдержка и настойчивость, умение смотреть на явления со всех сторон и способность принять единственно правильное решение в той или иной обстановке.

В программе КПСС указывается: «Решающее значение в руководстве хозяйством имеет подбор, воспитание и выдвижение кадров...» Никто не будет отрицать того, что самым главным для успешной высокопроизводительной работы предприятия является укрепление его высококвалифицированными кадрами.

Нужно признать, что всевозможные аварии, несчастные случаи, низкие технико-экономические показатели, невыполнение планов являются причиной просачивания в производство технического нежестства.

Продолжаем разговор

Велика роль руководителя в деле усовершенствования знаний рабочих. Руководитель должен заботиться о постоянном углублении знаний у подчиненных. Высокая производительность достигается не только за счет улучшения техники и совершенствования технологий, но и за счет постоянного повышения квалификации рабочих. Необходимо четко определять обязанности, права и ответственность каждого работника. Любая допущенная ошибка при подборе работника отрицательно влияет на производство.

Для того, чтобы оставаться всегда полезным и для производства, и для подчиненных, руководитель сам должен постоянно совершенствовать свои знания. Только в этом случае начальник знает что требовать от своих подчиненных.

В капиталистических странах практикуется всесторонняя оценка деятельности каждого инженерно-технического работника. У нас на комбинате дело изучения, подбора, выдвижения и расстановки кадров тоже надо ставить на научную основу. Следует выработать четкую систему изучения и объективной оценки личных и деловых качеств всех инженерно-технических работников. В постоянном повышении знаний специалистов, в их усовершенствовании — мощный резерв повышения производительности труда, ведь умение руководителя отлично организовать производство — уже половина успеха.

Основные принципы управления — это сочетание организационно-административного, экономического и общественно-воспитательного руководства. Воспитание коммунистического отношения к труду, чувства патриотизма и личной ответственности каждого за положение дел на комбинате — сложное и трудное дело. Но это необходимо. Хорошо справится с этим вопросом только руководитель, любящий свою работу, чувствующий нужность своей работы.

Уместно привести слова выдающегося русского металлурга В. Е. Грум-Гржимайло: «Моя работа сделалась моим развлечением, моей радостью и наслаждением».

Успех работы руководителя должен основываться на поддержке со стороны подчиненных. Только при коллективном обсуждении важных вопросов находят решения, совмещающие интересы производства и работающих.

Деятельность руководителя должна основываться не на страхе наказания, а на взаимном доверии и уважении, на чувстве товарищеской взаимопомощи. Иногда простые неофициальные беседы с подчиненными приносят больше пользы, чем совещания.

Встречающиеся трудности преодолеваются легче совместно. Самое страшное на производстве, когда руководитель встретившуюся трудность считает непреодолимой. Это дезорганизует и демобилизует подчиненных. У сильных руководителей производства нет непреодолимых трудностей. А сила их таится в знаниях науки, большом опыте и таланте.

По затронутому вопросу, думается, на страницах газеты высказались руководители цехов и участков комбината. Научно обоснованное руководство производством — это серьезная проблема, требующая большого, серьезного разговора. Хочется, чтобы наши начальники, специалисты поделились опытом руководства, высказали бы пожелания и конкретные предложения.

П. БОГАЧЕВ,
старший инженер отдела
технической информации.



Передовики производства — бывшие участники Великой Отечественной войны. Они воевали с первых дней и до победы.

На снимке нашего фотокорреспондента Н. Нестеренко вы видите рабочих основного механического цеха разметчика Гаврила Макаровича Лустова (слева) и долбежника Виктора Павловича Кузьмина.

ОНАМ ОТВЕЧАЮТ

„БЫЛА БЫ ПРИБЫЛЬ...“

Так называлась статья бригадира штамповочного отделения основного механического цеха Ф. Бикбулатова. В ней указывалось на то, что обжимной цех несвоевременно обеспечивает штамповщиков металлом для штамповки стальных шаров. На замечание бригадира отвечает начальник обжимного цеха В. Ф. КУДИМОВ.

«Факты, изложенные в статье, имеют место: Для выполнения заказов по производству шаров штамповочное отделение заказывает отгрузку обжимки в обжимном цехе по 1000 тонн в месяц. Поставку такого количества обжимки обжимной цех обеспечить не может.

О наших возможностях по отгрузке обжимки сообщено 8 января 1968 года производственному отделу комбината».

По словам начальника обжимного цеха, вопрос о снабжении металлом штамповочного отделения основного механического цеха должен решить производственный отдел. Только решение это не должно откладываться в долгий ящик, от него зависит ритмичная производственная работа коллектива штамповочного отделения и увеличение прибыли комбината.

ПРИНЯТЫ МЕРЫ

В заметке «Кто виноват?», опубликованной в нашей газете 2 февраля 1968 года, рассказывалось о несчастном случае, происшедшем в огнеупорном производстве с пресовщиком-наладчиком В. С. Поповым. Вот что отвечает начальник огнеупорного производства И. Крайний:

— Для предотвращения подобных нарушений, — пишет он, — предприняты следующие меры: обстоятельства случая травмирования т. Попова проработаны на рабочих собраниях производства 21–25 января 1968 года, где приняты решения, резко осуждающие нарушителей правил техники безопасности и требующие от персонала строго соблюдать правила техники безопасности; до 1 марта с. г. на дверках мешалок будут выставлены концевые выключатели, блокированные с основным приводом мешалки; виновные в случившемся наказаны. Тов. Хромышкин переведен на месяц на нижеоплачиваемую работу, мастеру т. Сальникову объявлен строгий выговор. При предъявлении регрессного иска с них будет взыскана сумма денег, выплаченных по больничному листу пострадавшего.

„Школа Ленина продолжается“ ЛЕНИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

Перед юношей, вступающим в жизнь, встает вопрос: «Жизнь делать с кого?» Он обращает взор к великим представителям героического прошлого, к нашему замечательному современнику.

И, конечно, каждый из нас рано или поздно обращается к Ленину, к его времени, к его соратникам.

Героическая тема была и остается одной из ведущих в современной эпической поэзии. Сила положительного примера, героика образа революционера или нашего замечательного современника неизменно притягивают к себе поэтов. И прежде всего притягивает образ Владимира Ильича Ленина.

Пришел к Ленину и поэт Андрей Вознесенский.

Простите за дерзость,
что я этой теме касаюсь,
простите за трусость,
что я ее раньше не трогал.

Эти строки из поэмы Андрея Вознесенского «Лонжюмо». Критики и читатели часто и справедливо упрекают А. Вознесенского в формалистических вывертах. И эти упреки имеют под собой почву. Но речь сейчас не об этом...

«Вступаю в поэму, как в новую пору вступаю». Этой значительной строкой начинается поэма «Лонжюмо». Лирическое вступление проникнуто мыслью о возмужании («И мы понимаем, что канули наши кануны, что мы да и спутницы наши — не юны...»), о возросшей ответственности поэта перед временем, перед обществом.

Россия, любимая, с этим не шутят.
Все боли твои — меня больно пронзили.
Россия, я твой капиллярный сосудик,

мне больно, когда тебе больно, Россия.
Как мелко отсюда успехи мои, неуспехи,
друзей и врагов кулуарных ватаги.
Прости меня,

Время,
что много сказать
не успею.

Ты, Время — не деньги,
но тоже тебя не хватает.
Но люди уходят, врезаая в ночные отроги
дорог свои
огненные автографы!
Векам остаются — кому как удастся —
штаны от одних,
от других — государства.

Вознесенский пытается постигнуть органичнейшую народность Ленина, идя от мировой человеческой натуры Ильича к образу вождя и мыслителя. В духовном общении с Лениным он ищет нравственную и идейную опору себе, своей жизни, своим творческим исканиям, ищет прямого и верного пути к народу.

Ленин прост —
как материя.
Как материя — сложен.

Перед его величием спадает вся шелуха «спешной повседневности», и жизнь видится в ее сути, в главном.

В седьмой главе поэмы вновь, как и во вступлении, проходит мысль о зрелости, о возмужании, теперь уже прямо соотносясь с мыслью о Ленине и ленинских революционных идеях.

Однажды, став зрелой,
из спешной повседневности
мы входим в мавзолей,
как в кабинет рентгеновский,
вне сплетен и легенд, без шапок, без прикрас.
И Ленин, как рентген, просвечивает нас.

Лирические «исповедальные» главы написаны сдержанно, прозрачно. Образность поэмы «Лонжюмо», особенно ее вступительной главы, пронизана теплом человеческого сердца, она свежа и близка восприятию современности.

Вот посмотрите: «Ночной папироской летят телецентры на Муром». «Земля, ты нас взглядом апрельским проводишь, лежишь на спине, по-ночному безмолвная. По гаснущим рельсам бежит паровозик, как будто сдвигают застежку на молнии». «А рядом лежит в облаках алебастровых планета — как Ленин, мудра и лобаста». «И текло в Перемышле, точно искры по клеммам, электричество мысли Ленина».

Образ несет большую смысловую нагрузку, он значителен, нов, запоминается. От нарочитой усложненности некоторых своих вещей поэт идет к сложной простоте, обуздывая бурную поэтическую фантазию, организуя ее мыслью, идеей, связывая с опытом.

Настойчиво, и уже не только декларативно, а в прямой связи с замыслом произведения, с характером образного развития его идей поэт призывает проникать в суть вещей и явлений. «Добирайтесь в вещах до сути». Конечно, этот призыв обращен более всего к себе. И в этом великом примере служит для поэта и для нас В. И. Ленин.

(Продолжение на 4-й стр.)