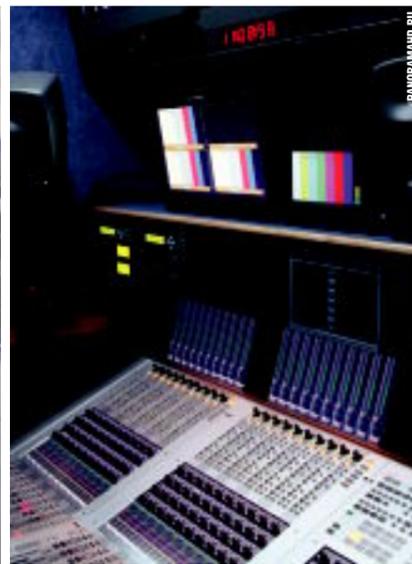
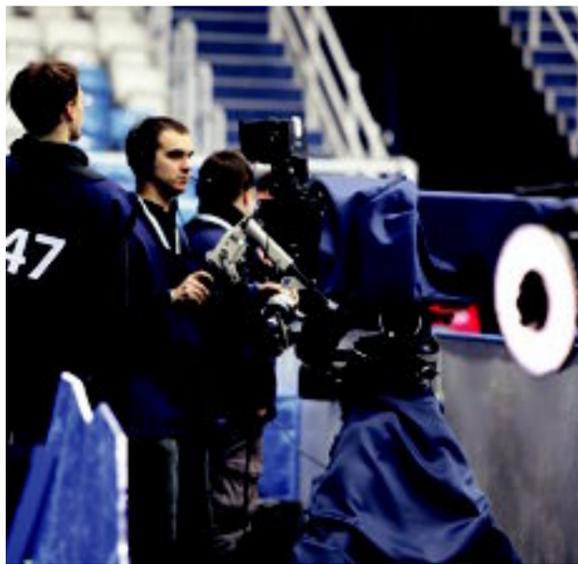


ТЕЛЕКНОПКА | Снимать и показывать Олимпиаду в Сочи будут профессионалы высокого класса



ВАСИЛИЙ КИКНАДЗЕ (на фото) рассказывает о правилах олимпийского телевидения
ДМИТРИЙ АНОХИН, корреспондент газеты «Труд»

Телевизионное освещение сочинских игр (как олимпийских, так и паралимпийских) в нашей стране будет как никогда широким. Конкретные сетки эфиров свёрстаны: три вещательные компании, приобретшие права на спортивные трансляции, предоставят возможность телеболельщикам наслаждаться стартами практически круглогодично.



НТВ+ и ВГТРК покажут все олимпийские соревнования без исключения – по шести и четырем каналам соответственно. А с учетом ежедневных трансляций «Первого» олимпийский ТВ-объем в открытых каналах (эфирных и кабельных) даже превзойдет спутниковый эфирный и превысит 50 часов.

Впервые за долгие годы в российском телевизионном пространстве сформирован национальный олимпийский сигнал. Собственно, без осторожной оговорки в последнем предложении можно было бы обойтись. Олимпиада-80, которую Гостелерадио СССР само и снимало, и транслировало, проходила еще в докоммерческую эру, когда специальной олимпийской вещательной службы МОК OBS и в проекте не просматривалось. А вот все последующие игры мы наблюдали при помощи так называемого международного сигнала.

Фирменный бренд

«В нем основной целью является создание максимально объективной картины соревнований, так что спортсменам уделяется время исключительно в соответствии с их достижениями, – объясняет генеральный директор автономного некоммерческого образования «Спортивное вещание» Василий Кикнадзе. – И каждое утро во время Олимпийских игр проходят брифинги, где представители национальных правообладателей трансляций высказывают претензии по необъективному, на их взгляд, освещению успехов их соотечественников. Производство собственного сигнала (его принято называть национальным), отличного от OBS, традиционно практикуют ведущие телекомпании США, Германии, Франции,

Игры во весь экран

Великобритании, Японии, Канады и Китая. Теперь в этот клуб вступает Россия. С 6 по 23 февраля наша компания, работающая под фирменным брендом «Панорама», производит национальный сигнал для всех болельщиков на территории РФ».

Как пояснил Кикнадзе, «Панорама» намерена снимать только те олимпийские состязания, где участвуют наши спортсмены, а также все матчи по хоккею и керлингу с участием российских сборных. На остальных трансляциях в эфир пойдет видеосигнал OBS. Принципиальный момент: это правило не меняется, если наши неудачно выступают в квалификационных раундах каких-либо дисциплин и не выйдут в финальный этап. «Хочу, чтобы нас правильно поняли: в этом случае мы просто не сможем качественно использовать все наши наработки, – замечает господин Кикнадзе. – Ведь показывать трибуны с плакатами «Вперед, Россия!» на соревнованиях без участия наших спортсменов не очень интересно».

За 10 минут до начала

Творческая концепция «Панорама» удачно опробована на лондонском олимпийском турнире мужских волейбольных сборных. Как помнят болельщики, тогда во время трансляций камеры выхватывали крупным планом именно наши сектора трибун, а в паузах давалась подробная инфографика по российским игрокам. Нечто подобное – только теперь уже не в пилотном режиме, а в самых что ни на есть боевых условиях – ожидает телезрителей сочинских стартов. Национальная телевизионная программа на всех каналах будет начинаться за 10 минут до начала события и продлится от 5 до 30 минут после его окончания. Ее богато нафаршируют видеопортретами членов сборной России по всем видам спорта (длительностью 10, 20 и 50 секунд), рассказами об их первых тренерах, семье и друзьях, материалами о наших ветеранах – чемпионах и призерах Игр. А также роликами о

Сочи, о его спортивных объектах и стадионах.

В сердцевине трансляции, параллельно выдаче в эфир международного сигнала OBS, картинка «Панорама» будет снабжаться титрами на латинице, а вот вне его, в национальных сводках, мы увидим русские буквы.

Снимать будут объективно

Наши телевизионщики закупили самое современное оборудование. На национальный сигнал будут работать 12 передвижных телевизионных станций, семь передвижных станций спутниковой связи, мобильная центральная аппаратная, медиаофис для архивирования и оперативной выдачи в эфир разнообразных тематических сюжетов, а также специальная операторская техника (высокоскоростные и панорамирующие камеры, ультралегкие краны и т. д.).

Практически в полном объеме эта техника останется и на Паралимпийские игры, где «Спортивному вещанию» поручено формировать международный сигнал. Управлять всем этим оборудованием будут 535 лучших телевизионных специалистов, отобранных в ходе многоступенчатой процедуры. Самая большая съемочная бригада обеспечит телетрансляции

хоккейных матчей: в ней будут работать по 40 телевизионщиков.

«Никаких особых вводных по приукрашиванию картинки сверху не поступало, – уверяет Кикнадзе. – Снимать будем достаточно объективно, неприятных моментов избегать не собираемся. И если вдруг на трибунах примется бузить болельщики (чего, конечно, не хотелось бы), наши камеры этот момент вниманием не обойдут».

Лучше не нарываться

Собственный видеоконтент для болельщиков готовит и «Ростелеком» – генеральный партнер XXII зимних Олимпийских игр и XI Белой Паралимпиады. Ее программы будут транслироваться на 13 гигантских телеэкранах, установленных в пяти фан-зонах Большого Сочи, а также на центральных площадях Москвы, Екатеринбурга, Краснодара, Красноярска, Омска, Тюмени, Хабаровска и Ханты-Мансийска.

Снабженные профессиональным комментарием из собственной сочинской студии Ростелекома, трансляции будут демонстрировать в разных часовых поясах

А вот снимать на видео (даже любительское) олимпийские соревнования и тем более размещать эти файлы в Интернете не рекомендуется. Оргкомитет Сочи-2014 далек от мысли повторять опыт пекинских коллег, продававших специальные наклейки для желающих пронести на трибуны бытовые видеокамеры. Но лицензия есть лицензия. В конце концов, российский бюджет в лице вещательных корпораций (а значит, и все налогоплательщики) выделил Международному олимпийскому комитету за право показать Игры кругленькую сумму – как и иностранные телевизионщики. В первый раз стюард на арене просто предупредит болельщика, навешившего объектив на спортсмена. А потом запросто может пригласить полицию и вместе с ней продемонстрирует нарушителю красную карточку. Предупреждаем: лучше не нарываться.



Трансляции со спортивных арен будут демонстрировать в разных часовых поясах

SMART-ТРЕНДЫ
Гид Сочи-2014

Этот мобильный путеводитель по Олимпийским и Паралимпийским зимним играм в Сочи обещает пользователям смартфонов и планшетов сделать их незабываемыми и полными ярких впечатлений.



Его главный плюс – календарь событий, который указывает точное расписание соревнований и других мероприятий сочинской Олимпиады. В разделе «Новости» регулярно публикуются свежие отчеты и фотогалереи, где представлено огромное количество интереснейших снимков, в том числе хроника эстафеты олимпийского огня в Челябинске и других городах России, интерьер спортивных объектов Сочи, лучшие моменты состязаний, предвзвешивших зимние Игры-2014.

В приложении есть интерактивная карта, где отмечены не только места соревнований, но также парки, музеи и другие достопримечательности Сочи, рестораны, торговые центры, пункты первой помощи и даже расположение нарзанного источника. При этом подробно описано, как добраться до того или иного объекта. «Гид Сочи-2014» – это настоящая энциклопедия XXII зимних Игр, которую можно установить на устройства с операционной системой Android, iOS или Windows Phone.

ЧЕРЛИДИНГ
Мечты сбываются

Коллектив ЧелГУ «СтарЛайт», в качестве группы поддержки будет выступать на матчах олимпийского турнира по хоккею в Сочи.



Команда по черлидингу «СтарЛайт» существует с 2007 года как творческий коллектив Челябинского государственного университета. С 2011 года девушки работают на арене «Трактор» в качестве группы поддержки черно-белых. Ровно год назад они завоевали звание лучшей группы поддержки КХЛ в рамках Матча всех звезд, в 2012 году стали бронзовыми призерами общероссийских соревнований по черлидингу, в этом году завоевали российское серебро и европейскую бронзу.

– Узнав про отбор черлидеров для работы на хоккейных матчах Олимпийских игр, я позвонила по указанному телефону в оргкомитет Сочи. Потом наша связь прервалась и только через 1–1,5 месяца мне позвонили и сказали, что нужно готовить документы. Нам предстоит работать на трибунах, – рассказывает Светлана Гусак, тренер команды Starlight, созданной в 2007 году в ЧелГУ. – Черлидинг же не олимпийский вид спорта. И иметь возможность присутствовать и принимать самое активное участие в Олимпиаде – огромный шанс заявить о себе, и это определенный показатель уровня команды в своей сфере. В этом году у нашей команды было две основные цели – стать чемпионом Европы и мира и принять участие в самом главном спортивном событии всего мира – Олимпийских играх. В этом году мы стали бронзовыми призерами чемпионата Европы и нам есть над чем работать дальше. А вторая мечта начала сбываться!