

Локомотивная душа

➤ Евгений Пресняков считает железную дорогу бархатной

БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ трудовой жизни он и работал помощником машиниста и машинистом. И считает железную дорогу бархатной – на ней не бывает ни ям, ни кочек.

Мечтал о специальности с детства, когда объездил страну со школьными и спортивными туристическими группами: Туапсе и Полтава, Москва и Челябинск, Пенза и Кременчуг – и все по «железке». Отец Виктор Федорович – аппаратчик третьего «листопрката» ММК, отговаривал: представлял, как помощник машиниста стоит на открытой платформе при движении состава вагонами вперед, боялся, чтобы сын не травмировался на такой работе. А он всем на удивление сменил металлургическую специальность на место ученика слесаря с половинной потерей в заработке. Зато на Южно-Уральской железной дороге, в пункте техосмотра локомотивов – уже ближе к мечте. Так зять Юрий Манаков посоветовал. Манаковы – потомственные железнодорожники, Юрий Юрьевич награжден за труд высокими наградами, сыновей в профессию привел, так что Евгений с женой Юлией влились в готовую железнодорожную династию. Да и сам в свое время с легкой руки зятя исполнил мечту: удалось поступить в Троицкую дорожно-техническую школу машинистов. В девяносто четвертом бывший ученик слесаря вернулся на железную дорогу уже помощником машиниста.

Для него не было минусов в профессии: стесненные проходы внутри локомотива, грохот работающего дизеля, масляная пачкотня – ничто перед романтикой скорости, мощью состава километровой длины. К тому же повезло на наставника – на ту пору самый молодой машинист в цехе, всего на два года старше Евгения, Сергей Костомаров стал его товарищем. Когда через несколько лет магнитогорское отделение Южно-



Уральской железной дороги передали Карталам, они вместе перешли на комбинатскую железную дорогу. И хотя в девяностые у Евгения, как и у

многих профессионалов разных специальностей, были основания усомниться в востребованности своего труда, отказаться от профессии ему даже в голову не пришло. Правда, с переходом на комбинатскую «железку» пришлось привыкать к другим условиям труда. На российских железных дорогах –

скоростные красавцы-составы, движущиеся в одном направлении. А тут – тихоходные тепло- и электровазны и вагоны-трудяги, производственные составы-челноки. Но Евгений и здесь не потерялся: дорос до машиниста второго класса – с такой классностью в цехе только двое, выше – никого. Окончил технический университет по специальности «инженер путей сообщения». И помнит науку своего цехового наставника – машиниста Во-

лоди Сафонова: тот при его приеме на работу попросил помощника – крепкого специалиста Мидата Алибаева: «Научи его, как надо работать. Как не надо – сам научится». Теперь Евгений Пресняков сам повторяет эту фразу при приеме новичков.

А ответственность, что на машинисте со стажем, что на только принятом помощнике, – немалая. Цех доставляет рудное сырье агломерационному производству, дробильным фабрикам. В поезде весом шестьсот-семьсот тонн – шесть-семь думпкарров, саморазгружающихся вагонов. Часть пути – с серьезным

уклоном, сопоставимым с участком трамвайных путей между Московской и Вокзальной. Только если там максимум два вагона и они идут с остановкой, то здесь надо управлять системой автотормозов так, чтобы и взобраться и спуститься, не прерывая движения и без риска сойти с рельсов. Недаром у железнодорожников бытует поговорка: тише едешь – никому не должен. Зимой особенно сложно. Двадцать километров пути от Малого Куйбаса до Центральной станции проложены в степи, состав открыт всем ветрам, преодолевает заносы, а тормозные колодки частенько покрываются льдом. Добавьте трудности ночной смены, когда в темноте не светит ничего, кроме пятна прожектора – и получите приблизительное представление о работе машиниста. Все это нагружает внимание и нервы. Евгений Пресняков прошел эту школу, а после окончания университета пополнил ее в качестве исполняющего обязанности начальника смены и машиниста-инструктора. К примеру, всегда надо быть готовым подменить отсутствующего. Бывает, что и начальник смены сам садится за управление локомотивом. А когда на этой неделе заболел помощник машиниста, из положения вышли, переводя помощников с одного локомотива на другой на протяжении смены – благо, цех отличается редкой для железнодорожных площадок особенностью: вагонами можно управлять без помощника машиниста, если в составе – думпкары с устройством дистанционной кантовки – выгрузки.

На старшем мастере Евгении Преснякове – забота о слаженной работе большого участка путей, где трудятся почти полтора человека. Он гордится, что в цехе действует редкая для производства система управления стрелками и сигналами, применяемая по большей части на Российских железных дорогах, – диспетчерская централизация. Поговаривают и о внедрении еще более продвинутой технологии – дистанционного управления стрелочными переводами. Есть в работе старшего мастера и масштаб, и перспектива. А руки все так же тоскуют по «штурвалу» – пульту управления локомотивом.

АЛЛА КАНЬШИНА
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

➤ БЛАГОДАРНОСТЬ Святое дело

В КОНЦЕ июня православный мир прославлял икону Табынской Божией Матери.

По окончании Божественной литургии в Свято-Никольском храме поселка Дзержинского верующих на автобусах доставили к часовне Табынской иконы Божией Матери на озере Пустое, где был совершен водосвятный молебен с акафистом и крестный ход.

Помощь в предоставлении транспорта приходскому совету храма Святителя Николая Чудотворца ежегодно оказывает Магнитогорский металлургический комбинат. В связи с этим в адрес председателя совета директоров ОАО «ММК» Виктора Рашникова поступило благодарственное письмо: «Уважаемый Виктор Филиппович! Приходской совет храма Святителя Николая Чудотворца искренне благодарит вас за выделенные автобусы для поездки на праздник Табынской иконы Божией матери. Господь да благословит ваши труды и хранит на многая и благая лета».

Целебное слово Инны Моисеевны

➤ Ей, бывает, звонят, чтобы услышать добрый совет

ЕЕ ЗНАЮТ не только выпускники филологического факультета Магнитогорского государственного университета, но, пожалуй, все магнитогорцы.

Долгие годы она читала лекции о культуре русского языка в аудиториях города и комбината, а свою диссертацию посвятила лексике металлургов...

«Беседы о русском языке», которые Инна Моисеевна Полякова – профессор кафедры русского языка МаГУ, заслуженный работник высшей школы РФ – долгое время вела на МГТРК, были фантастически популярны. Радиослушателям разных поколений она открывала несметные сокровища родного языка, отвечала на многочисленные вопросы, загадывала лингвистические загадки, учила правильно и чисто говорить, выступала против насаждения иноязычных слов... И сейчас, хотя передачи не выходят в эфир, каждый день с вопросом, как грамотно говорить и писать по-русски, к Инне Моисеевне обращаются литераторы, журналисты, металлурги, школьники, студенты, работники мэрии... И всем она бескорыстно помогает. Ей звонят не только как эрудиту и одному из ведущих специалистов страны в области филологии. Просто хотят услышать слово доброе, утешительное, целебное, сердечное, которое, к сожалению, в дефиците в наше время...

Более полувека Инна Моисеевна проработала в Магнитогорском государственном университете. Мне посчастливилось учиться мастерству у этой любящей и мудрой женщины-вдохновительницы. Она открыла

мне многие тайны языка Пушкина, Лермонтова, Чехова, Достоевского... Тончайший психолог, она зазевавшегося во время урока студента могла моментально «ввести в тему» словами Бориса Пастернака: «Не спи, не спи, художник, не предавайся сну. Ты – вечности заложник у времени в плену».

В плену ее учительского дара оказались и собственные дети. Дочь Татьяна Иосифовна – учитель физики высшей категории в школе № 65, победитель конкурса лучших учителей России на Грант Президента РФ в 2008 году. Сын Владимир Иосифович – по образованию учитель труда – долгие годы отдал тринадцатой школе, сейчас работает в управлении образования. Сноха Елена Геннадьевна – директор Многопрофильного лицея... А сколько согретых ее материнским светом студентов филфака стали чудесными учителями литературы и русского языка! Не сосчитать!

8 августа Инне Моисеевне исполняется 75 лет. От имени выпускников и пишущей братии примите искренние поздравления с юбилеем, дорогая Инна Моисеевна! Здоровья вам и сил, добрых дорог и встреч еще на многая-премногая лета!

ИННА ВОСКОБОЙНИКОВА,
член Союза писателей России

Коллектив редакции «Магнитогорского металла» присоединяется к поздравлениям.

Дорогая Инна Моисеевна, будьте здоровы и бодры! Журналисты и корректоры «ММ» с удовольствием вспоминают работу с вами как пример профессионализма и мастерства. Всего вам самого доброго!



➤ На путях ЖДТ комбината действует редкая система управления – диспетчерская централизация