

Накануне Международного женского дня во Дворце культуры им. С. Орджоникидзе проходил XVIII слет женщин-тружениц комбината. Поздравить их в этот день пришли секретарь ГК КПСС В. А. Сметовцев, директор комбината Л. В. Радокевич, секретарь парткома А. П. Литовченко, председатель профсоюзного комитета В. Н. Тимофеев.

Женщина - труженица, женщина-мать. Эти понятия неразделимы. Может,

Женщина-труженица, женщина-мать

потому на вечере было сказано много добрых слов в адрес передовых работниц комбината.

На комбинате 46 женщин удостоены высокой правительственной награды — ордена Трудового Красного Знамени. Среди них машинист крана третьего листопрокатного цеха Вера Никитична Никитина, разметчица механического цеха Зоя Яковлевна Трубоченинова, кладовщица ФЛЦ Галина Алексеевна Боровик, огнеупорщица ЦРМН № 1 Алина Абзаловна Исмагилова.

На сцене женщины — участницы Великой Отечественной войны Александр Петровна Енцова и Мария Алексеевна Коралева. Одна из них была в рядах защитников Ленинграда, другая наравне с мужчинами отстаивала город на Волге.

Цельми бригадами пришли на сегодняшний женский слет труженицы комбината. Здесь находятся все семь женских бригад, которым было присвоено высокое звание бригады коммунистического труда. Об одной из них, комсомольско-молодежном коллективе маляров ремонтно-строительного управления УПЖКХ, расскажем несколько подробнее. Эти девчата пришли в управление сразу после ГПТУ, возглавила коллектив Ольга Матвеева. И с первого дня они заявили о себе. Там, где требовалось качественное, опера-

тивное выполнение задания, там всегда была бригада Матвеевой. Сменная работа на 130—140 процентов — боевой девиз девчат. А всего три года спустя бригаде было присвоено почетное звание коммунистической.

Женщины - коммунисты возглавляют партийные организации цехов и отделов. Сегодня на нашем комбинате 17 таких женщин. Среди них Мария Михайловна Карташова, возглав-

ляющая партийную организацию управления ГОП, Тамара Алексеевна Стенинкова, секретарь парторганизации МСЧ комбината и другие.

Гости слета — старейшие коммунисты комбината Евгения Ивановна Мельникова и Ася Писаевна Молдавская.

Но женщина — прежде всего мать. Поэтому главные слова благодарности и признательности им, тем, кто неустанно растит детей, кто прививает им трудолюбие, учит доброте.

Вот на сцену поднимается большая семья Бобылевых, в ней пятеро детей. «Я всегда завидовала большим семьям, потому что в нашей семье я была единственным ребенком», — признается Тамара Васильевна Бобылева. В них, этих милых, беззащитных ребят, видна ее любовь и радость. Но не только заботами о семье живет эта женщина. Тамара Васильевна работает в копровом цехе № 1. И своей родной коллектив считает вторым домом.

Этой многодетной семье на вечере был вручен холодильник. Счастливым стал этот день и для женщины, которая прямо здесь, на слете, получила ордера на новые квартиры. Музыкальные подарки всем мамам приготовили участницы коллективов детской художественной самодеятельности Дворца культуры.

Т. ГЕРАСИМОВА.

На снимке: группа участниц слета — разметчица механического цеха З. Я. Трубоченинова, аппаратчик КХП З. А. Момотова, Герой Социалистического Труда мастер производственного обучения ГПТУ № 13 А. А. Цыба, пенсионерка, бывшая работница ОДУ, участница Великой Отечественной войны А. П. Енцова.

Фото Н. НЕСТЕРЕНКО.

Кинокомедия — любимый жанр зрителей. В марте в киноафише города их две: последний фильм Л. Гайдая «Спортлото-82» и оригинальнейшая комедия-«ретро» «В старых ритмах», поставленная М. Ершовым. К удивлению работников кино, первая картина «победила» вторую в «борьбе» за зрительские сердца. Думается, эти две киноленты равнозначны в плане зрелищности и увлекательности. Сюжеты обеих кинокомедий очень незатейливы. В фильме Гайдая основу сюжета составили поиски билета «Спортлото», выигравшего 20 тысяч. Как и «полагается» комедии Гайдая, в ней все построено на эксцентризме, даже любовь. Плюс захватывающие дух головоломные трюки, плюс блестящая игра замечательных актеров М. Пуговкина, М. Кокшенова и других — одним словом, удивляться успеху фильма не приходится.

Комедия «В старых ритмах» берет другим. Редкое сочетание лирики и эксцентрики, музыкальность, легкость и изящество ак-

КИНОЭКРАН МАРТА

терской игры. Признаться, подобными явлениями экран балует нас не часто. Эта история о том, как главный герой, обладающий прекрасным голосом, провалился на экзаменах в консерваторию (исключительно по причине застенчивости), а в конце концов состоялся и как певец, и как деятель, — рассказана остроумно, живо, интересно, смешно. В главной роли сыграл С. Морозов.

Последний фильм В. Соловьева «Наследница по прямой» — одна из самых зрелых его работ. Идея фильма в утверждении человечности как высшего человеческого блага, без которого нельзя быть счастливым. О проблеме нравственного самосовершенствования размышляли многие художники, по-разному определяя людские пути к нему. В. Соловьев рассказал о том, как «паша» себя тринадцатилетняя девочка Тая Ковшова. По случайному совпадению це-

лого ряда загадочных обстоятельств она решила, что является прямой наследницей великого Пушкина. Этот факт мог бы выглядеть смешным, если бы он не послужил своеобразным нравственным толчком к формированию характера, достойного и уважения, и восхищения. Общение с миром Пушкинской поэзии дарит ей ту самую духовность, которая помогает девочке выстоять в столкновении с грубостью и пошлостью, достойно пережить самое горькое разочарование — разочарование в первой любви, не поддаться искусшему компромиссу...

Завершающая часть трилогии Востокова, Шмелева, Дормана «Возвращение резидента» не нуждается в представлении. Первые два фильма «Ошибка резидента» и «Судьба резидента» захватили зрителя содержанием, насыщенным психологизмом и драматизмом, глубиной и сложно-

стью характера, созданного народным артистом СССР Г. Жигановым...

Над созданием этого последнего фильма трудились прекрасный актерский ансамбль, в который вошли Л. Броневой, Е. Киндинов, Е. Герасимов и др.

В киноафише марта и зарубежные фильмы. На экранах «Современника» выходит кинопрограмма, составленная из двух французских фильмов: «Говорите, мне интересно» — в главной роли Жирардо и «Кто есть кто?» с участием Бельмондо. В кинотеатре «Комсомолец» будет демонстрироваться фильм италийско-кенийского производства «6000 километров страха», повествующей о трагической судьбе автогонщиков, которые становятся орудием в руках монополистов конкурирующих автомобильных фирм.

Л. ДОРМАНЧЕВА,
редактор кинопроката.

ОТДОХНУЛИ В БОЛГАРИИ

Недавно мне посчастливилось с группой туристов побывать в Болгарии. Знакомство с этой страной начинали с ее столицы — Софии. Болгары называют ее самой зеленой столицей Европы.

Следующая остановка — высокогорный курорт Пампорово. Он расположен в живописной части Родопских гор. Ослепительно бе-

лый снег, синее-синее небо и темно-зеленые ели. Если к этому добавить отличные лыжные трассы, подвесные дороги и мягкий климат, то можно понять, почему сюда устремляются тысячи туристов из многих стран Европы.

Далее наш путь лежит через Пловдив. Один из самых древнейших городов не только в Болгарии, но и в Европе. Не оставляет ни-

кого равнодушным античный театр, ставший храмом театрального искусства.

По-своему интересны города Габрово, Велинград, Великотырново.

Заканчивается наше небольшое путешествие, но мы еще долго будем помнить чудесную страну Болгарию, ее богатую природу, изумительный и трудолюбивый народ.

А. ЛИТВИНОВА.



годня в мире. 22.30. «Душанбе. Ключи от города». Документальный фильм.

Двенадцатый канал
ЦТ. 10.00. Утренняя гимнастика. 10.15. «И в камне солнце отразилось». Документальный телефильм. 10.35 и 11.35. В. Маяковский — «Необычайное приключение...». 7-й класс. 11.05 и 14.35. Испанский язык. 12.05. Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка». 12.35 и 13.40. Физика. 9-й класс. Применение полупроводников. 13.05. Сказки Пушкина. 14.10. Зоология. 7-й класс. Млекопитающие. 15.05. «Дорога пройдет через Чару». Научно-популярный фильм. 15.25. «Творчество Курьинников». Передача 2-я. 15.55. «Раба любви». Художественный фильм с субтитрами. 17.25. Новости.

ЧСТ. 17.30. Юридическая консультация. 18.00. Челябинские новости. 18.15. Мультфильм. 18.30. Портрет современника. Передача о механизаторе совхоза «Юный Урал» Уйского района В. Пензине и руководителе туристского клуба г. Сатки Н. Толкачевой. 19.00. Киноафиша. 19.45. Вечерняя сказ-

ка малышам. 20.00. Новости. 20.20. «Человек и закон». Цена прогнута. Троицкие «норобейники». ЦТ. 21.00. Всесоюзный фестиваль советской музыки. Передача из Таллина. 22.00. Челябинские новости. 22.15. Продолжение Всесоюзного фестиваля советской музыки. 23.00. Время.

ПЯТНИЦА, 11 марта
Шестой канал

8.00. Время. 8.40. «Дорогая моя столица». Документальный телефильм. 9.40. В мире животных. 10.40. Концерт Академического оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР. 11.30. Рассказы о художниках. Скульптор Вера Мухина. 11.55 и 14.00. Новости. 14.20. Документальные фильмы. 15.10. Играет лауреат Международного конкурса К. Оганян (фортепиано). 15.40. Шахматная школа. Класс разрядная. 16.10. Концерт Государственного ансамбля песни и танца Мордовской АССР «Умарина». 16.50. В гостях у сказки. Мультфильмы: «Черная курица», «Шнатулка с секретом». 17.50. Ни одного отстающего. Об опыте работы Воронежского завода син-

тетического каучука. 18.00. «Память». Телеочерк о подвиге А. Матросова. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Весенние мелодии. 19.05. «В компании Манса Линдера». Художественный фильм. (Франция). 20.30. Время. 21.05. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Динамо» (Москва). В 1-м перерыве — Сегодня в мире, во втором перерыве и по окончании — Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины.

Двенадцатый канал
ЦТ. 10.00. Утренняя гимнастика. 10.15. «Лестница без перил». Документальный фильм. 10.35 и 11.35. История. 4-й класс. Юные герои в Великой Отечественной войне. 11.05 и 14.35. Английский язык. 12.05. Учащимся ПТУ. Астрономия. Планеты. 12.35 и 13.35. История. 7-й класс. Петр I и его реформы. 13.05. Наш сад. 14.05. Общая биология. 9-й класс. Происхождение человека. 15.05. И. Бабель. По страницам произведений. 16.00. «Уроки хлеба». Телеочерк.

ЧСТ. 16.05. Рекламное обозрение. 17.05. Материальные стимулы в действии. 17.30. «Природа и город». Теле-

фильм. 17.45. На ваш вопрос о сборе и использовании пищевых отходов отвечает директор областной конторы по заготовке неплановых кормов Я. С. Гербербаум. 18.00. Челябинские новости. 18.15. Концерт учащихся музыкальной школы № 1 г. Челябинска. 18.35. «Укрепление дисциплины: комплексный подход». Передача 1-я. Беседа доктора экономических наук, профессора ЧПИ А. К. Орлова. 19.05. Навстречу 250-летию Челябинска. Новая городская скульптура. 19.25. Чемпионат СССР по хоккею. «Трактор» — «Торпедо (Горький)». Трансляция из Челябинского Дворца спорта «Юность». 2-й и 3-й периоды. В перерыве — Вечерняя сказка малышам. 20.45. К 50-летию ЧТЗ. Играет камерный оркестр Дворца культуры и техники ЧТЗ. 21.10. Спорт — наш друг. 21.45. Из фонда Челябинского телевидения. «Мрамор Коелги». Телевизионный фильм. 22.00. Челябинские новости.

ЦТ. 22.15. Это вы можете. 23.00. Время. 23.35. Документальные телефильмы. 00.15. Кубок СССР по футболу. 1/4 финала.

КАЛЕЙДОСКОП «МЕТАЛЛУРГА»

Булат создается «Булатом»

Слово «булат» давно уже стало символом металла высокого качества, превосходящего по прочности и твердости обычный металл. В и д и м о, поэтому и называли «Булатом» харьковские конструкторы созданную ими установку для упрочнения режущего инструмента. В одном из цехов Харьковского тракторного завода действует участок, оснащенный такими установками. В них режущий инструмент подвергается воздействию титановой плазмы. Соединяясь с азотом, титан образует на поверхности резов на редкость твердый защитный слой — своеобразную броню, позволяющую в несколько раз увеличить срок службы режущего инструмента.

Электронный сторож

Электронный прибор может надежно охранять ваше имущество в квартире, даче, гараже. Современные недорогие приборы охранно-пожарной сигнализации оповестят милицию или соседей о любой попытке постороннего проникнуть в ваше помещение и о возникновении пожара.

Справки об установке такой охраны вы можете получить в подразделениях охраны РОВД по месту жительства: в Ленинском районе по телефону 2-23-28; в Правобережном районе — 7-45-07; в Левобережном районе — 3-72-69.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

Коллектив горно-обогатительного производства глубоко скорбит по поводу смерти участника Великой Отечественной войны ЧУРИКОВА Александра Николаевича и выражает искреннее соболезнование семье и родственникам покойного.



ЧЕТВЕРГ, 10 марта
Шестой канал

8.00. Время. 8.40. Отзовись, горнисты! 9.25. «Рудин». Телевизионный спектакль. 11.35. Концерт Государственного ансамбля народного танца БССР. 12.10 и 14.00. Новости. 14.20. «Главная площадь». Документальный фильм. 14.45. Музыкальная передача для юношества из Колонного зала Дома союзов. 17.00. Наш сад. 17.30. Ленинский университет миллионов. Экономическое стимулирование на современном этапе. 18.00. Веселые нотки. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Наука и жизнь. Командировка в Антарктиду. 19.00. Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Финляндии. 20.30. Время. 21.05. Час большого симфонического оркестра. Произведения П. И. Чайковского. 22.15. Се-

Спишите, звоните, приходите!
НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.