

Улыбнись!

## Белый дым

Женщины, в отличие от мужчин, в подарках не привередливые – бриллианты так бриллианты, шуба так шуба, машина так машина. Это мужчине можно с цветом носков не угодить.

\*\*\*

В аптеке мне напоследок сказали: «Приходите ещё!» Вроде элементарная вежливость, но как будто прокляли...

\*\*\*

У каждого человека в плеере есть песня, которую всегда пропускаешь, но никогда не удаляешь.

\*\*\*

– А я знаю, она ромашки любит!  
– А ты бы ещё меньше зарабатывал – она бы укроп любила...

\*\*\*

Все электронные приборы работают на белом дыму. Иначе как объяснить, что если белый дым из прибора вышел, то он перестаёт работать?

\*\*\*

Был в Египте на отдыхе. Отель мне понравился, номер вообще супер, а полотенца и халат такие пушистые, что еле чемодан закрыл.

\*\*\*

Лучший ответ на вопрос: «Кто ж тебе в старости подаст стакан воды?!» – «Дворецкий».

\*\*\*

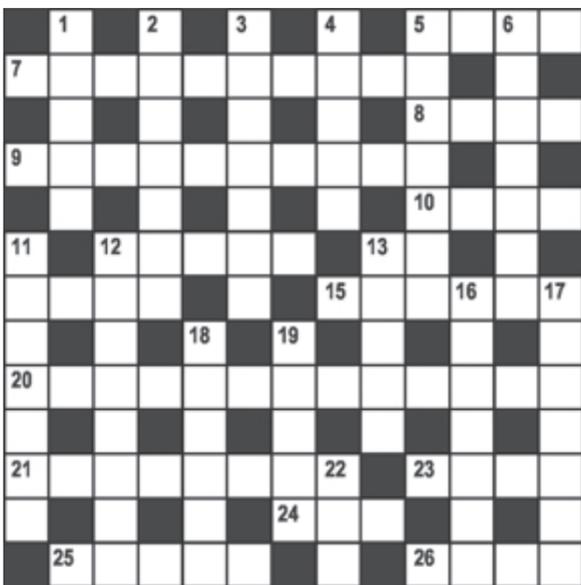
Все маркетологи и мерчендайзеры мира бессильны против мужика со списком покупок.

Кроссворд

## Антагонист профиля

По горизонтали: 5. Кардинал «после повышения». 7. Гимнастика циркачей. 8. Четверть от аршина. 9. Жительницы страны, слывущей колыбелью парламента. 10. Виенн с лицом Жюльет Бинош из фильма «Шоколад». 12. «...эмоций стоит тонны фактов». 13. Наша культовая рок-группа «Звуки...». 14. Михаил Козаков в «Безымянной звезде». 15. Обезжизвение в природе. 20. Претензии на «планов громадье». 21. Американский автомобиль. 23. Баранье жаркое у французов. 24. Чего не удалось напиток герою «Мойдодра»? 25. Антагонист профиля. 26. Ходовой материал в травмпункте.

По вертикали: 1. Любимая добыча рогатого филина. 2. Кто из звёзд любовной мелодрамы «Дневник памяти» самостоятельно мастерил реквизит для своей роли? 3. Дух страха из славянских мифов. 4. «...врачается быстрее Земли». 5. На чём написали записку похитители детей из сказочной драмы «Капитан Крюк»? 6. Титул императора Вселенной людей Шаддама IV Коррино из фильма «Дюна». 11. «Вынос сора из избы». 12. Самый теннисный из пригородов Лондона. 13. Легендарный вокалист группы Scorpions. 16. Шёлковистая обезьянка. 17. Жиголо мужского рода. 18. Кто злодействовал заодно с Харибдой? 19. Кому бесполезнее всего жаловаться на собственную бедность? 22. «Суп осинной коры».



22. Кач.  
13. Майнэ. 16. Улстити. 17. Альфонс. 18. Сцилла. 19. Ботач.  
5. Папирус. 6. Падишах. 11. Отласка. 12. Умблдон.  
По вертикали: 1. Скуны. 2. Госпиталь. 3. Баеыч. 4. Жинзья. 25. Анфас. 26. Липс.  
20. Ампициозность. 21. «Кадиллак». 22. Жито. 24. Чай.  
По горизонтали: 5. Папа. 7. Акробатика. 8. Пядь.  
9. Англичанка. 10. Роше. 12. Унция. 13. Му. 14. Липс. 15. Засуха.

Ответы на кроссворд

Признание

# Индия открывает границы

Проект «Незабывтый Бхилаи», на протяжении года выходивший на страницах «ММ», примет участие в выставке в индийском Нью-Дели



В 1986 году завод в Бокаро посетил министр металлургии СССР Серафим Колпаков



Молельный шатер в цехе Бхилайского завода



Группа рабочих сталеплавильного цеха

Михаил Лебедев (справа), ведёт практическое занятие

Соответствующее предложение газете «Магнитогорский металл» поступило от торгового представительства Российской Федерации в Республике Индия.

Магнитогорский проект, посвящённый советским инженерам и строителям, работавшим на металлургических производствах Индии, вызывал большой интерес у индийцев. Тем более что в этом году отмечается семидесятилетие установления российско-индийских дипломатических отношений, а через год – 65-летие торгово-экономического сотрудничества двух стран. В начале декабря этого года на базе торгового представительства России в Индии состоится фотовыставка «Россия и Индия: 70 лет плодотворного сотрудничества». На выставке будут представлены фото и документальные материалы, отражающие участие Советского Союза и России в экономическом развитии Индии, а также информация о перспективах двустороннего сотрудничества.

«Челябинская область и Индия имеют богатую и успешную историю экономических отношений, которая продолжается и в настоящее время

С участием челябинских специалистов были построены важнейшие для экономики Индии металлургические заводы в городах Бхилаи, Бокаро, Визакхапатнам. При этом отрадно видеть, что определённые вехи истории сотрудничества двух стран находят отражение в материалах, публикуемых в газете «Магнитогорский металл», – говорится в письме.

– В проект «Незабывтый Бхилаи» вложено много личного, так как это часть и моей семьи тоже, – говорит журналист «ММ», автор публикаций Дарья Долина (на фото). – Поэтому вдвойне радостно, что проект получил продолжение на международном уровне. Нам есть что представить индийским друзьям. За полгода удалось собрать множество интересных документов и более сотни фотографий. За это большое спасибо всем участникам проекта, среди которых не только магнитогорцы, но и жители Москвы, Петербурга, Украины и Израиля. Большую поддержку в поиске материалов оказал также Магнитогорский историко-краеведческий музей.

На базе собранных материалов планируется создать совместный стенд газеты «Магнитогорский металл» и торгового представительства. А в 2018 году, когда будут отмечать 65 лет торгово-экономического сотрудничества и юбилей создания торгового представительства России в Индии, по итогам выставки планируется издать памятный фотоальбом.

В фондах историко-краеведческого музея удалось разыскать много уникальных фотографий, которые прежде никогда не публиковались. В частности, снимки Бокаринского металлургического комбината. На них запечатлён старший мастер цеха подготовки составов ММК Михаил Емельянович Лебедев. Известно, что он был в командировке в Индии с 1973 по 1975 годы. На фотографиях – будни индийского завода, а также советские и индийские инженеры.

Вероника Соколова