Ты продолжаешься, Дворец...

В минувшую пятницу Дворец культуры и техники ММК праздновал свое 55-летие.

Первенец культурной жизни Магнитки собрал тех, кто начинал в нем работать, кто нашел здесь дело по душе. Он дал городу известных деятелей культуры и искусства. Здесь начинали творить В. Аристов, А. Барсуков, супруги Марковы, русский народный хор, ансамбль русских народных инструментов, вокальный коллектив "Металлург"...

– 30 лет назад, – говорит руководитель детского танцевального ансамбля "Ровесник" ДКиТ З. Маркова, – я девчонкой пришла во Дворец и осталась в нем поныне. Он открыл мне двери в мир: я выступала в Кремлевском Дворце съездов, в зале им. Чайковского, танцевала в Париже. И вот уже четверть века учу танцевать ребят. Для многих наш Дворец навсегда останется родным домом.

Строились и открывались со временем новые прекрасные Дворцы, но ДКиТ ни на час не оставался пустым. Воспитав лучшие коллективы, Дворец бескорыстно передал их на другие сцены. И не оскудел при этом: здесь работают единственные в своем роде творческие коллективы.

Более 40 лет выступает татаро-башкирский коллектив "Лейсля", которым руководят сегодня супруги Хакимовы. С 50-х годов существует театр юного зрителя, где сценическому творчеству учились сотни магнитогорских ребятишек. Радует своими выступлениями ансамбль "Звонкие голоса", руководимый О. Чеботаевой. Ребята – частые гости в цехах комбината, в загородных зонах отдыха.

Известен зрителям и единственный в городе коллектив театра пантомимы под руководством В. Иноземцева. Интересно работал молодежный театр "Импульс", много лет руководимый Е. Нужиным. Сегодня он в обновленном составе опять вышел на сцену.

В 45 лет Дворец "родил" театр шоу-бит-танца "Калейдоскоп". Молодой балетмейстер С. Севрюков серьезно занимается современным танцем, его коллектив стал участником международного конкурса "Утренняя звезда". Для молодежи "своим" является творческое объединение "Пресс-центр", исполняющее самую современную музыку на дискотеках.

Для многочисленных гостей, прибывших на юбилей Дворца, – это встреча с юностью, напоминание о начале творческого пути, о лучших годах, проведенных в его стенах. А для нынешних "хозяев" юбилей – осмысление прожитого, подведение итогов, время раздумий. Дворец сегодня переживает участь своего района – бесперспективного, неразвивающегося. Тем не менее, коллектив ДКиТ отдает себе отчет, что люди здесь продолжают жить, и надо работать для них. Молодежь приходит сюда, и не только "свои", левобережники, а и со всего города. Потому и закончился юбилейный вечер словами: "Ты продолжаешься, Дворец, как продолжается Магнитка..."

Н. БАРИНОВА
Фото В. МАКАРЕНКО

И кормит, и поит

Забыв о праздниках в рабочей спецовке, предав забвению хвалу рабочему человеку, мы перестали говорить и о рабочей чести и гордости,которыми,если верить былым временам, был так богат создающий материальные блага строитель завтрашнего дня. Интересно,а жив ли тот дух соперничества,сохранилось ли чувство товарищества на производстве у рабочих,которые побуждали к добрым и созидательным делам, или сейчас на комбинате "правит бал" золотой телец? Понятно,что жизнь сейчас далеко не "сахарная", просчитать полученные за труд деньги до новой зарплаты очень трудно. Появились постоянно какие-то незапланированные покупки, да и на продукты в магазинах очень много уходит новых, крупных по достоинству и от этого кажущихся ненастоящими купюр.

Техника на грани...

Цех ремонта металлургических печей номер один. Когда-то его называли цехом без цеха,а людей, работающих в нем, прославляли,как могли. Труд огнеупорщика ценился выше труда сталевара, разливщика; потому что работал тот же огнеупорщик в экстремальных условиях, лез в такое пекло, куда ни за какие коврижки не полезет мартеновец. За это и имели огнеупорщики, как правило, квартир больше, чем в мартеновских цехах, разнарядка на машины их тоже стороной не обходила. Понимая,что рабочие руки в перспективе не будут "делать погоду"даже в столь хорошо оплачиваемом цехе,каковым в то время был ЦРМП-1 его руководство делало ставку на технику:приобретались "Унидаксы",под насадками испытывались"луноходы", берущие плавильную пыль,управляемые практически одним человеком. Таким образом высвобождались от тяжелого горячего труда живые люди.

С тех пор прошло не так много времени. Но посмотрите, какие пласты событий повернулись перед нашими глазами. Взять хотя бы сталеплавильный передел комбината. Резко сократилось количество выплавляемой мартеновской стали.Кажется, и не нужны оказались в таком количестве печи.Отпала необходимость огнеупорщикам лезть в раскаленный, недавно остановленный на большой холодный ремонт агрегат. Печи и ломают и выкладывают теперь "холодными" не спеша,поочередно. И очередность, как и прежде диктуется сверху. Это что ж, каменщику и "погреться" сейчас негде стало? По-разному бывает.Приходится иногда попотеть на горячем ремонте. Но все равно основная работа осталась тяжелой. Если ломку старой вышедшей из строя кладки стараются как-то механизировать, то новую кладку выкладывай собственными ручками. Кирпичик к кирпичику. Не придуман еще такой механизм, а если где-то в развитой стране он и существует, то долго еще до нас добираться.Скорее всего не добраться совсем. Не сумеем обслужить, деквалифицируемся, потому что в адрес ЦРМП-1 не поступает даже морально устаревшая техника...

Что люди ждут от цеха?

Ежегодно уходят на пенсию из цеха и старые испытанные кадры-не та служба,чтобы вкалывать до шестидесяти.Переработал потолок на год-два, а потолок в ЦРМП для огнеупорщиков 50 лет при наличии отработанных не менее десяти,– и куда-нибудь на другое место. Хотя бы в создаваемый при сталепрокатном заводе ремонтно-строительный участок, который всегда будет испытывать нужду в высококвалифицированных каменщиках и отделочниках. Участок-то создается по строительству жилья заводчанам. Глядишь, и снова огнеупорщики начнут получать жилье, как в былые годы. Поднимать престиж профессии надо. А чем? Вопрос очень серьезен: почему же все-таки люди работают в цехе? И задавался он многим огнеупорщикам в разное время. Ответы же были примерно следующие:

–Работаю потому, что жить негде.

–Стою в очереди за машиной.

–Жилье дали, но сейчас с увеличением стажа работы в цехе для меня открываются новые возможности получения, скажем, видеосистемы, дефецитных каких-то вещей по неспекулятивным ценам. Да и заработок с присвоением каждого нового разряда растет довольно прилично.

Когда заходишь в административно-бытовой корпус ЦРМП-1, бросается в глаза чистота и ухоженность всех этажей. Чайная-сатураторная, есть бильярдный и теннисный залы. Работает, как ее называют цеховики, микрополиклиника с физиотерапевтическим кабинетом. При разговоре с огнеупорщиками выясняется,что на каждом этаже в душевых после смены включают сауны. В дневное время открыты два цеховых магазина: пром и прод. В последнем, кроме конфет и заморских батончиков типа "Сникерс" ничего не увидел. "Неудачно пришли,"–то ли посетовал, то ли констатировал предцехкома. Зато в промтоварном-изобилие: пуховики, что в некоторых цехах распределяют по разнарядке,обувь мужская и женская, костюмы, трикотаж, сорочки, парфюмерия, электроника... Свободная продажа не означает покупку любого товара всяким желающим. Проходящие могут взять облюбованную вещь только после насыщения спроса работников ЦРМП.

Вернемся к вопросам рабочей чести, коллективизма на производстве, того самого, от которого мы все сейчас открещиваемся, как черт от ладана, говоря, что каждый человек сугубо индивидуален. Это утверждение бесспорно, наверное, у станочников, сварщиков, словом, там,где видны плоды труда одного. Здесь же постоянно доказывается обратное. Звено Валерия Зубаирова сильно именно коллективизмом.

Сам бригадир еще очень молод. Работает в цехе всего три года. До приезда в Магнитогорск даже не знал, что на свете существуют мартены. Приехал сюда просто посмотреть на первенца пятилеток, да задержался. Женился. Получил комнату. На работе за три года прошел четыре разрядных ступеньки: с 3-ей по 6-ую. Его звено ныне специализируется на кладке миксеров, главных сводов мартеновских печей, то есть там, где требуется квалификация. Возраст каменщиков в звене далеко не "комсомольский". Норма выработки не ниже 115 процентов. Заработки колеблются в зависимости от разряда. Если брать февральский третий разряд, то по нему, начислено порядка 45 тысяч рублей. По четвертому разряду огнеупорщик получил 60 тысяч, по пятому–70-75 тысяч рублей. И заработки марта, несомнено, будут выше, чем февральские.Но предприятие, как ни старается, не может угнаться за темпами инфляции.

–Что тебя не устраивает в цехе?–вопрос Валерию.

–Механизация нужна. Все примитивно до невозможности.

–А взаимоотношения людей?

–Звено наше дружное, но не нужно думать, что его кто-то собирал специально. Шел обычный естественный отбор. Оставались те, в ком сильно чувство локтя, и кто желал по-настоящему овладеть профессией.

–Что ты желаешь получить в цехе?

–Естественно, квартиру. В списках очередников уже стою, и далеко не последним.

Александру Дубровскому квартира не нужна. Он живет в своем доме на поселке. В цех пришел практически одновременно с бригадиром:

–Заявление на расчет писать пока не собираюсь. Некуда уходить, и незачем: работать в любой организации нужно.А коллектив попался хороший, помогаем друг другу.

Того же мнения о звене и Виктор Тараненко. Его уважают в четвертой бригаде: избрали на предстоящее первое собрание акционеров комбината. Виктора очень волнуют вопросы алкоголизма на производстве и распределение прибыли в виде дивидендов между честно работающими людьми и пьяницами.

О качестве труда и... отдыха

Наконец-то на ремонтах печей прекратилось извечное "давай-давай" и показушно-контролируемое при посторонних качество кладки. Застрельщиками качества в цехе становятся, как и прежде, ИТР. Первыми их помощниками, естественно,– бригадиры и старые кадровые рабочие. У этих людей не обезличено понятие рабочей чести и совести даже в наше непростое время. Они всерьез обучают новичков– огнеупорщиков навыкам своего непростого мастерства.

Если уж говорить по большому счету, то нашему комбинату и городу завидуют многие граждане нынешнего СНГ: здесь жизнь пока стабильна. Металлурги продолжают выпускать продукцию и за счет этого живут. Правда,уходя в отпуска, они сейчас не испытывают большого желания съездить куда-нибудь на отдых за пределы области. И накладно, и неспокойно в республиках ближнего зарубежья. Зато большим спросом пользуются дома отдыха Абзаково и Банного озера. Далеко не всем желающим в цехах выделят путевки в живописные места, в том числе и желающим отдохнуть там огнеупорщикам. Но администрация сталеплавильного передела в свое время как будто предвидела это и затеяла строительство своей базы отдыха на Верхнеуральском водохранилище. Сейчас дачи на берегу "моря" готовятся принять первых отдыхающих: работников сталепрокатного завода номер один.

Г. ПОГОРЕЛЬЦЕВ

На снимке: бригадир огнеупорщиков ЦРМП № 1 В. Ушаков

Фото В. Макаренко

Чужая боль, как своя

Как уже сообщалось в нашей газете (""ММ" N 49-50 от 13 марта), в наш город приезжают композитор Александра Пахмутова и поэт Николай Добронравов, авторы известной песни о Магнитке. Их визит приурочен к открытию в Орджоникидзевском районе центра "Милосердие".

Столичные гости примут участие в больших благотворительных концертах сегодня и завтра, вырученные средства от которых пойдут на нужды центра. С этой же целью намечается лотерея. В случае удачи вы можете стать счастливым обладателем телевизора, видеомагнитофона или комплекта мягкой мебели "Клара".

В любом случае вы не останетесь в проигрыше, так как ваши деньги пойдут на помощь нуждающимся старикам, многодетным семьям, малооплачиваемым пенсионерам, среди которых немало бывших металлургов.

Металлурги всегда отзывчивы на чужую боль. Приобретая билет благотворительной лотереи, помните: вы помогаете ближним. Стоимость билета 50 рублей. Обращаться в цеховый комитет профсоюза по месту работы.

НАМ СООБЩАЮТ

Завтра – День милосердия

19 марта – День Милосердия. И хотя проявления великодушия и готовность делать добро – категории вневременные, но именно в этот день предоставляется возможность осуществить свои благие намерения. Внимания и сочувствия ждут от всех нас дети-сироты, старики и инвалиды. Мы обращаемся ко всем коммерсантам и бизнесменам нашего города с предложением принять участие в акции мисердия, которая будет проведена 19 марта и напоминаем, что в городе 2 дома ребенка, один детский дом для дошколят, школы интернаты №№ 1,4,44 и 52, где любая ваша помощь будет с благодарностью принята.

Городская администрация со своей стороны выделила 6 млн. рублей для организации бесплатного питания пенсионерам бюджетных организаций и ликвидированных предприятий, пенсионарам, приехавшим из других регионов страны, инвалидам и детям– сиротам.

17 детей-инвалидов с диагнозом ДЦП вместе с родителями отправились для лечения на курорт в Евпаторию. Все расходы, связанные с этой поездкой, взяла на себя городская администрация.

Выдача продуктовых талонов на хлебобулочные изделия и молочную продукцию начинается с сегодняшнего дня и будет продолжаться до 19 марта. Из внебюджетных средств на поддержку социальнонезащищенных слоев населения городская администрация выделила 55 милиионов 250 тысяч рублей.

Центр общественных связей городской администрации