

ХРОНОМЕТР

Тесный контакт

В Магнитке состоялся деловой форум предпринимателей и работодателей Челябинской области и Республики Башкортостан, организаторами которого выступили администрация Магнитогорска, Челябинское региональное объединение работодателей «ПРОМАСС» и Ассоциация организаций предпринимательства Республики Башкортостан (АОПРБ).

Главные задачи форума – установление прямых контактов деловых кругов Челябинской области и Башкортостана, разработка мероприятий, подкрепляющих соглашения о развитии сотрудничества между ПРОМАСС и АОПРБ, а также открытие филиала ПРОМАСС в Магнитогорске.

В его работе приняли участие глава Магнитогорска Евгений Карпов, директор по финансам и экономике ОАО «ММК» Владимир Шмаков, президент Челябинского отделения работодателей «ПРОМАСС» Валерий Панов, руководитель администрации президента Башкортостана Радий Хабиров, председатель совета АОПРБ, депутат Курултая Башкортостана Андрей Назаров, представители властных структур и крупного бизнеса Челябинской области и Башкортостана.

Итоги форума его участники озвучили журналистам на пресс-конференции в пресс-центре ОАО «ММК».

Михаил СКУРИДИН.

Казна пополнилась

Бюджет города за первое полугодие 2005 года выполнен на 120 процентов, а собственные доходы города превысили изначально запланированную сумму на 36 процентов.

Об этом отчиталась администрация города перед депутатами на комиссиях по бюджету и социальной политике.

По доходам за полгода бюджет равен 1196,5 миллиона рублей, дополнительно в казну города поступило 316 миллионов рублей. Основное увеличение доходной части дали поступления от земельного налога, приватизации муниципального имущества, а также от налога на прибыль. Что касается расходной части бюджета, то здесь имеется недофинансирование части статей, например, жилищно-коммунальной сферы и строительства, но вполне объективных причинах.

Как сказал председатель комиссии Игорь Вьер, при отчете об исполнении бюджета депутаты вправе хотели бы получить больше аналитической информации, пояснений к тем или иным цифрам, а также подчеркнуть, что расходная часть бюджета исполнена вполне корректно, особенно в том, что касается финансирования социальной сферы.

Информационно-аналитический отдел МГСД.

ГИБДД бьет в набат

Вчера закончилась организованная Госавтоинспекцией акция «Внимание, дети!», направленная на сокращение ДТП, в которых пострадавшими становятся дети.

Особенно тревожная ситуация в Орджоникидзевском районе, самом густонаселенном и переполненном автотранспортом. За восемь месяцев здесь зарегистрировано 1417 ДТП, тринадцать человек погибли, сто шестьдесят два получили ранения. Пострадало двадцать шесть несовершеннолетних, двое детей погибли. Больше половины ребят, попавших в ДТП, сами нарушили элементарные правила поведения на дорогах и улицах.

ГИБДД Магнитогорска разослало во все городские СМИ официальное обращение, призывая на помощь родителей, водителей и пешеходов.

«Родители! Не оставляйте детей без присмотра, регулярно напоминайте о правилах поведения на дорогах и улицах, – говорится в нем. – Самый безопасный переход дороги – на регулируемых пешеходных переходах! Водители! Будьте предельно внимательными в местах расположения дошкольных и учебных заведений, а также в местах возможного появления детей на проезжей части и помните о взаимном уважении!»

Телефон доверия ГИБДД Орджоникидзевского района 31-30-11.

Михаил СКУРИДИН.

Поставили на место

Без особого труда обыграв новичков суперлиги, «Металлург» после двух туров возглавил таблицу чемпионата России по хоккею.

Ни «Витязь» из Чехова, ни МВД из Твери не смогли оказать серьезного сопротивления Магнитке. Подмосковный клуб магнитогорцы победили со счетом 6:2, тверской – 5:0. Канадский голкипер Трэвис Скотт свой дебют в суперлиге отметил «сухим» матчем. Юный лидер команды Евгений Малкин вышел в лидеры в споре бомбардиров – 1 гол плюс 4 передачи. «Новичков поставили на место», – словно резюмировал итоги стартовых матчей Магнитки главный тренер МВД Сергей Котов.

Теперь «Металлург» ждет куда более суровые испытания. Команда отправилась на первый в чемпионате выезд по маршруту Московская область – Омск.

Владислав РЫБАЧЕНКО.

Деление на «физиков» и «лириков»

ШКОЛА

Отдать ребенка в школу не так уж просто. И дело даже не в портфеле с дорогим комплектом учебников и тетрадей – порой труднее определиться с выбором школы. Где малышу будет комфортно? Стоит ли выбирать четырехлетку или остановиться на традиционной системе? Сможет ли педагог найти и развить способности ребенка, заложенные в нем природой? Терзания родителей понятны, ведь подходов к качеству школьного образования сегодня множество, а выбор между традицией и новаторством всегда сложен.

В нашем городе обучение в начальной школе ведется, как минимум, в двух направлениях – традиционном и развивающем. В чем суть «традиционки», объяснять вряд ли нужно: в ней «мы все учились понемногу». А вот система развивающего обучения до сих пор вызывает много вопросов, и дискуссии вокруг инновационных площадок не прекращаются.

Переломные для России 90-е годы обнаружили «потерянное поколение», когда бывшие «троечники» оказались более приспособленными к жизни, нежели отличники, ждавшие от нее сформулированной задачи с привычными «данно» и «требуется найти». Стало понятно, что стране нужны свободные и критично думающие люди, способные брать на себя инициативу и проявлять самостоятельность. Именно тогда востребованной оказалась образовательная технология Эльконина-Давыдова. В 1996 году по решению Министерства образования РФ она

«Арктика» на приколе

У тех, кто не знает, куда девать лишние деньги, есть шанс обзавестись приличным бизнесом

Никто не знает точно страны-производители мороженого, а тем более его «изобретателя», доподлинно известно только, что нечто вроде известного нам холодного деликатеса сильные мира сего вкушали чуть ли не в доисторические времена.

Некогда это был штучный товар: полакомиться им могли лишь короли и их ближайшее окружение. Теперь оно доступно каждому. Но при индустриальном тиражировании этой вкуснятины качество ее «пошло до степеней известности»: всевозможные заменители, эмульгаторы, красители и прочая дрянь химического происхождения делают древний деликатес весьма привлекательным на вид, приятно дразнят вкусовые рецепторы, но способны превратить его в сладкую отраву, частое употребление которой «модифицирует» лакомство в мину замедленного действия. Поначу мороженое, щедро сдобренное опасными для здоровья «Е-шками», поступало к нам только от западных производителей. Однако суровая борьба за место под рыночным солнцем вынудила и российских производителей этого лакомства пойти на замену «вредных» для прибыли ингредиентов естественного происхождения на более дешевые и выгодные искусственные компоненты.

В итоге на нашем внутреннем рынке стал править бал технологический вырост, в генетическом коде которого было записано: «Соблазнить употребителя, здоровье употребителя – не твоя забота». Магнитогорцы на этом фоне до прошлого года были баловнями судьбы: они имели возможность полакомиться вкусным, полезным и недорогим продуктом местной фабрики мороженого «Арктика». Но минувшим летом уже были

Москва продолжает доминировать, чтобы «съесть» мелких производителей

лишены этого удовольствия.

Виною тому неблагоприятные рыночные обстоятельства.

Дело в том, что с 1 января сего года был введен новый ГОСТ, предъявляющий к российским производителям древнего как мир лакомства более жесткие требования, нацеленные как будто на повышение качества продукции. Новый стандарт ограничивает, например, объем добавок в порции мороженого 35 процентов.

Впрочем, на практике требования, нацеленные как будто на повышение качества продукции, оказались в числе их жертв. Но демпинг, считает Р. Козлов, заканчивается, цены должны взлететь, и если бы удалось сохранить фабрику для города, то у магнитогорцев, как прежде, было бы качественное мороженое из натурального сырья и относительно дешевое, так как, по крайней мере, в его себестоимости не было бы затрат на перевозку издалека.

Городская федерация дзюдо не безразлична судьбе «Арктики». От успешной работы фаб-

рики она, в соответствии с учредительными документами, получала определенные средства на развитие спорта. Но теперь, что называется, уже не до хорошего. Дело принципа – хотя бы просто сохранить предприятие.

– Требуется 10–12 миллионов рублей, чтобы купить недостающее оборудование и прочее, чего пока недостает, а когда появится все необходимое, фабрику можно в течение месяца запустить, – утверждает Р. Козлов.

– Она способна давать в сутки около 16 тонн продукции. Для этого все есть, в том числе главное: рядом Башкирия с ее богатой молочной базой. И если кто-

то из предпринимателей возьмется за фабрику, готовый отдать ему полномочия.

А магнитогорцы, между прочим, еще не забыли вкус настоящего молочного мороженого местного производства из натурального сырья и до сих пор спрашивают его в киосках, где оно продавалось. Так неужто не найдется в Магнитке деловые люди, которые не упустят возможности – не во вред собственной выгоде! – обеспечить горожан высококачественным и полезным для здоровья продуктом?

Александр ЮДИН.

символом «Е» с соответствующими номерами, в том числе теми, что уже давно вызывают «враждебные» чувства у медиков, так как известны способностью вызывать или рак, или растройство давления, кишечника и прочие неприятности.

В общем, инициаторы введения нового ГОСТа хотели бы, чтобы как лучше... Но есть мнение, что это лишь прелюдия российских «бизнес-актов», желающих создать для себя выгодные условия на рынке мороженого. «Москва демпингует, чтобы можно было «съесть» мелких производителей, – говорят руководители городской федера-

ции дзюдо Роман Козлов. – Кто из них не выдерживает созданных условий, того скрупают «монстры». Вот и «Арктика» оказалась в числе их жертв. Но демпинг, считает Р. Козлов, заканчивается, цены должны взлететь, и если бы удалось сохранить фабрику для города, то у магнитогорцев, как прежде, было бы качественное мороженое из натурального сырья и относительно дешевое, так как, по крайней мере, в его себестоимости не было бы затрат на перевозку издалека.

Городская федерация дзюдо не безразлична судьбе «Арктики». От успешной работы фаб-

рики она, в соответствии с учредительными документами, получала определенные средства на развитие спорта. Но теперь, что называется, уже не до хорошего. Дело принципа – хотя бы просто сохранить предприятие.

– Требуется 10–12 миллионов рублей, чтобы купить недостающее оборудование и прочее, чего пока недостает, а когда появится все необходимое, фабрику можно в течение месяца запустить, – утверждает Р. Козлов.

– Она способна давать в сутки около 16 тонн продукции. Для этого все есть, в том числе главное: рядом Башкирия с ее богатой молочной базой. И если кто-

то из предпринимателей возьмется за фабрику, готовый отдать ему полномочия.

А магнитогорцы, между прочим, еще не забыли вкус настоящего молочного мороженого местного производства из натурального сырья и до сих пор спрашивают его в киосках, где оно продавалось. Так неужто не найдется в Магнитке деловые люди, которые не упустят возможности – не во вред собственной выгоде! – обеспечить горожан высококачественным и полезным для здоровья продуктом?

Александр ЮДИН.

символом «Е» с соответствующими номерами, в том числе теми, что уже давно вызывают «враждебные» чувства у медиков, так как известны способностью вызывать или рак, или растройство давления, кишечника и прочие неприятности.

В общем, инициаторы введения нового ГОСТа хотели бы, чтобы как лучше... Но есть мнение, что это лишь прелюдия российских «бизнес-актов», желающих создать для себя выгодные условия на рынке мороженого. «Москва демпингует, чтобы можно было «съесть» мелких производителей, – говорят руководители городской федера-

ции дзюдо Роман Козлов. – Кто из них не выдерживает созданных условий, того скрупают «монстры». Вот и «Арктика» оказалась в числе их жертв. Но демпинг, считает Р. Козлов, заканчивается, цены должны взлететь, и если бы удалось сохранить фабрику для города, то у магнитогорцев, как прежде, было бы качественное мороженое из натурального сырья и относительно дешевое, так как, по крайней мере, в его себестоимости не было бы затрат на перевозку издалека.

Городская федерация дзюдо не безразлична судьбе «Арктики». От успешной работы фаб-

«Дары осени» от металлургов

ВЫСТАВКА

Двенадцатый раз в Магнитогорске проводился праздник урожая садоводов-металлургов.

Во Дворце культуры металлургов имени Серго Орджоникидзе проходила традиционная выставка «Дары осени». Здесь можно было увидеть янтарные гроздья винограда и овощи-великаны: огурцы и помидоры весом по триста граммов, полуки-

лограммовые картофелины. Красовались и настоящие собственные произведения. Лучшие садоводы и любители-виноделы были отмечены призами профсоюзного комитета и совета ветеранов Магнитогорского металлургического комбината, которые вручил председатель профсоюзного комитета ОАО «ММК» Владимир Ближний и председатель совета ветеранов предприятия Михаил Тихоновский.

– Я тоже садовод с двадцатилетним

стажем, – сказал в своем выступлении председатель профкома Владимир Ближний. – Эта выставка говорит о том, что металлурги умеют не только выплавлять сталь отличного качества, но и вырабатывать прекрасные плоды, которые мы сегодня видим на выставке.

Сегодня на комбинате восемь садоводогороднических товариществ, членом которых является каждый десятый горожанин.

Дмитрий ЧЕРНОВ.

Программа VII фестиваля «Театр без границ»

Драматический театр им. А. С. Пушкина

Большая сцена

30 сентября в 18.30 – Карло Гоцци – «ПРО Турандот». Реж. А. Могучий. Драматический театр «Приют комедианта» (Санкт-Петербург).

1 октября в 18.30 – Торжественное открытие фестиваля Карло Гоцци – «ПРО Турандот». Реж. А. Могучий. Драматический театр «Приют комедианта» (Санкт-Петербург).

5 октября в 18.30 – В. Семеновский – «Тварь». Реж. О. Рыбкин. Русский драматический театр (Уфа).

6 октября в 18.30 – А. Островский – «Бешеные деньги». Реж. С. Яшин. Театр драмы им. Ф. Волкова (Ярославль).

Средняя сцена

1 октября в 16.00 – А. Курейчик – «Детский сад». Реж. С. Меледин. Драмтеатр имени А. С. Пушкина (Магнитогорск).

2 октября в 18.30 – М. Горький – «На дне». Реж. Л. Эрэнбург. Небольшой драматический театр (Санкт-Петербург).

3 октября в 18.30 – Стриндберг – «Фрекен Жюли». Реж. Е. Марчелли. Драматический театр (Омск).

4 октября в 18.30 – Н. Тоголь – «Ревизор». Реж. Н. Коляда. Коллаж-театр (Екатеринбург).

7 октября в 18.00 – Х. Бойс – «Полковник Птица». Реж. М. Кальсин. Драмтеатр им. Пушкина (Магнитогорск).

Театр кукол и актера «Буратино»

29, 30 сентября в 18.30 – Ж. Ануи – «Оркестр». Реж. Л. Эрэнбург. Небольшой драматический театр (Санкт-Петербург).

2 октября в 16.00 – А. Борок – «THE HAMLET». Реж. А. Борок. Театр кукол (Екатеринбург).

3 октября в 16.00 – «Истребитель класса «Медведь». Театр «Бабки» (Челябинск).

4 октября в 16.00 – Эдвард Олби. «Что случилось в зоопарке». Реж. Н. Субякина. Театр современной игры «Зоопарк» (Нижний Новгород).

5 октября в 16.00 – «Околесина». Театр «Парафраз» (Псков).

6 октября в 16.00 – М. МакДонах. «Череп из Конемары». Пермский театр «У моста».

Драматический театр им. А. С. Пушкина

Средняя сцена

7 октября в 20.30 – закрытие фестиваля.

Магнитогорский драматический театр им. А. С. Пушкина

Репертуар сентября

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

16 (пятница) – «Изобретательная влюбленная». Большой зал, 18.30.

17 (суббота) – «Блин-2». Средняя сцена, 18.00.

18 (воскресенье) – «Исполнитель желаний». Большой зал, 18.00.

«Детский сад». Малая сцена, 18.30.

21 (среда) – «Счастье мое» (бесплатно). Средняя сцена, 18.30.

23 (пятница) – «Полковник Птица». Средняя сцена, 18.30.

24 (суббота) – «Козий остров». Средняя сцена, 18.00.

25 (воскресенье) – «Такси. Скорость. Две жены...». Большой зал, 18.00.

«Детский сад». Малая сцена, 18.30.

ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «ДРУГАЯ РЕАЛЬНОСТЬ»

20 (вторник) – Группа Dalgo. Большой зал, 19.00.

Выступления группы пройдут при поддержке следующих голландских организаций:

Dutch Jazz Connection, Netherlands Culture Fund of the Dutch Ministries of Culture and Foreign Affairs, Fonds voor Amateurs Podiumkunsten, Корольство Нидерландов в Москве, Культурный фонд министерств культуры и иностранных дел Нидерландов.

Открыта продажа билетов на спектакли VII фестиваля «Театр без границ».

Касса театра работает с 10.00 до 19.00. Тел. 37-52-93. Возможна оплата по пластиковым карточкам КУБ, VISA, MASTER CARD. Коллективные заявки по т.: 37-59-35, 37-25-52. <http://www.dramteatr.com>

Юлия СЧАСТЛИВЦЕВА.