

«Дети Ромазана» стали гвардией Рашникова

➤ Магнитка и столица исследуют стиль директоров комбината

ВЧЕРА В РЕДАКЦИИ встретились два журналиста, которые вместе начинали в «Магнитогорском металле» в семидесятые: Станислав Рухмалев и Валерий Кучер. Валерий Николаевич теперь москвич, не забывающий своих корней, автор книги «Магнитка – это навсегда...»

Родной город навел, чтобы представить вторую часть своего исторического исследования. Я оказалась рядом случайно, прошла бы мимо, но они разговоривали азартно, потому что тема живая, вызвали зависть хорошим знанием истории комбината. Обращаются и ко мне – знаковую для магнитогорца тему хочется разделить с новыми сторонниками, так что мне, если не участвовать, то присутствовать удобно. Тем более что первую часть книги Валерия Кучера, посвященную делам и судьбам сталинских директоров, я помню – ее представили читателю в 2003-м.

На завтрак поговорили о нынешнем «ММ». Станислав Александрович напомнил: в свое время Валерий Кучер в «Российской газете», будучи ее главным редактором, писал о европеизации Магнитки. Наша газета сегодня соответствует этому социальному запросу: восемь раз совершенствовалась модель, будничные номера стали цветными, по тематике – не уступающие солидным столичным изданиям. Москвич из Магнитки работу «ММ» одобрил: газета современная, выдержанная, интересная.

– Валерий, во второй части «Магнитки», которая навсегда... ты взялся за менеджмент эпохи оттепели, застоя, перестройки. А почему эти слова в подзаголовке – в кавычках? – спросил выпускающий редактор «ММ».

– Да потому что их всегда употребляли неточно и несправедливо, – жестикулируя, рубит собеседник. – Реальной оттепели не получилось, реальной перестройки не произошло, застой – тоже понятие условное. Он, по большей части, задел кадры верхнего эшелона власти. В остальном в стране шли живые процессы.

– А рынок почему не закавычишь?

– Надо увидеть его итоги. Пока это действующее явление...

Вопросы рыночной экономики для нашего собеседника не праздные, в них есть принципиальные аспекты, но об этом позже. Я уже знаю, что гость приехал, чтобы лично поговорить с



вдовой и дочерью Ивана Ромазана. Считает: без личных воспоминаний близких портрет легендарного директора Магнитки будет неполным. Тот же подход – при написании портретов директоров от эпохи застоя до наших дней: встретился с семьей Андрея Филатова, Леонида Радиокевича, Анатолия Старикова, Дмитрия Галкина. Оказывается, директоров последних десятилетий писатель знал еще со времени работы в «ММ».

– И насколько помогли исследованию архивные документы?

– Очень много информации, которая никогда не звучала. Скажем, мало кому известно, при каких обстоятельствах попал на комбинат Феодосий Воронов. Когда во время войны ММК получил заказ на броню, начальник мартеповского цеха доказывал, что в мартене ее плавить невозможно. Но Григорий Носов исходил из необходимости военного времени и сталинского «нет таких крепостей, которые не взяли бы большевики». Он уволил мартеповца с опасной для того времени формулировкой, «как несправившегося», а на его место принял Воронова. По счастливому стечению обстоятельств, эти люди очень совпадали и по складу характера, и по инженерному мышлению. Это счастье для Магнитки и для процесса преемственности менеджмента.

– В книге отмечено изменение управленческой традиции? – интересуется Станислав Рухмалев. – Все

директора, включая Ивана Ромазана, были из сталеплавыльщиков, а потом пошли прокатчики. Новое время потребовало руководителей нового склада – ты исследуешь это изменение?

Оказывается, этому посвящена отдельная глава, но она, скорее всего, в книгу не войдет: невозможно вместить все. Но тема животрепещущая, возможно, выйдет отдельным изданием.

Разговор переходит на главную тему книги – стиль комбинатского менеджмента.

– Он проявляет себя несколькими чертами, – рассуждает Валерий Николаевич. – Во-первых, величайшим профессионализмом. Во-вторых, государственностью – Магнитка всегда жертвенно работала для страны. В-третьих, верностью городу и людям, озабоченностью социальным благополучием горожан. Работа директоров – систематическое преодоление кризиса. Все они достойны отдельного издания в «ЖЗЛ». И каждый новый директор исправлял ошибки градостроения тридцатых. Воронов совершенствовал бараки, Филатов строил «хрущевки». При Рашникове – новый акцент. Строится современное жилье, уникальные социальные и спортивные объекты. И ведь что интересно: каким образом управленец, сформированный в пору плановой экономики, в ее системе ценностей, сумел перерасти в стратега с новым мышлением. Он человек, несомнен-

но, противоречивый, сложный, но натура сильная – лидер. Ему в книге посвящена отдельная глава – «Воплощение замыслов».

– Тяжеловес. Начал управление комбинатом с износом оборудования под девянность процентов... – уточняет Рухмалев.

– Вот-вот. Потом у него было несколько стабильных лет. Но они были и у других менеджеров в стране. Не каждый, как он, сумел превратить с командой «мы хотим» в «мы можем». В свое время пятый «листопрокат» строили свыше тридцати лет, а стан «5000» – в рекордные сроки. Сумели найти резервы. И еще – к чести менеджмента комбината: стан могли построить в Нижнем Тагиле, а установили в Магнитке. Нужно было так убедительно выстроить отношения со всеми заинтересованными сторонами, чтобы поверили. Это признают даже противники ММК – есть и такие.

– У Магнитки хватало мужества первой заявить и о приближении кризиса, и принять экстренные и грамотные меры для выхода из него, – напоминает Станислав Александрович.

– Я приезжал полгода назад, заметил, что Магнитка перешагнула этот порог, – поддерживает собеседник. – Это вопрос высокой инженерной культуры и конъюнктурного мышления. Предвидеть, какое производство будет востребовано в ближайшие десятилетия,

как выстроить кадровую политику – это чутье, которым владеет не всякая команда. Несомненно, сокращение, хоть и минимальное, передвижение персонала – болезненный, конфликтный процесс, но это мера вынужденная, неизбежная и оздоровительная. В конечном счете, Магнитка в этом вопросе сработала гуманно.

– Наша газета получила интересный социальный отклик на кризис, – делится наш выпускающий редактор. – С его началом мы объявили конкурс на лучший антикризисный «рецепт». Гран-при – десять тысяч. На первом этапе откликнулись многие – и все публикации с юмором. А во второго тура письма иссякли. Кризис в душе пережит, значит, преодолен, независимо от экономической составляющей. Что о нем говорить, работать надо!

– Точно. Я много ездил по стране. Вижу, что одни предприятия списывают на кризис собственную слабость, другие – осмысливают. А на ММК и в его «окружении» вижу новую прослойку людей – сорокалетних, целеустремленных, мобильных. Они развивают себя, а за собой тянут важные сферы города, даже если не ставят такой задачи. Поэтому я рассматриваю открытие стана «5000» не как рапорт – это планка социального мышления. Ты говоришь, люди перестали шутить на тему кризиса. Значит, осмыслили, поняли, что помощи не надо ждать – можно помочь себе и другим самостоятельно. И первые, кто вытягивает из кризиса – это поколение сорокалетних, о которых я говорил. Гвардия Рашникова.

– То есть «дети Ромазана» стали гвардией Рашникова? – спрашивает Станислав Рухмалев.

– Звучит как слоган, – утверждает Валерий Кучер.

Мэтры есть мэтры: реальность им интересна и повседневностью, и масштабностью. На ходу, при почти случайной встрече успели обсудить судьбы страны, теперь перешли к личному. Станислав Александрович пригласил коллегу к нам на празднование семидесятилетия «ММ», последовало «а помнишь?»: как вместе работали, стояли в очередях за книгами, которые в семидесятые были жутким дефицитом. Тут я уже лишняя. Ухожу с мыслью: может, когда-нибудь и я стану мэтром, буду легко пережевывать высокие материи с повседневным, накопятся и у меня воспоминания – об истории газеты и Магнитки... ☺

АЛЛА КАНЬШИНА
ФОТО > ДМИТРИЙ РУХМАЛЕВ

Рождение поселка Благодатный

Риелторская компания «Маклер» начинает реализацию земельных участков под индивидуальную застройку в рамках развития строительства малоэтажного жилья в России.

«Приуральская звезда» считается проектом областного масштаба и будет включать в себя несколько поселков примерной площадью 100 га. С одного из таких поселков – Благодатный – и начинается строительство. Поселок рассчитан примерно на 300 домовладений по 10, 15, 20, 25, 50 и 100 соток. Вся земля находится исключительно в собственности. Благодатный

находится рядом с газом и электричеством, откуда и будет осуществляться подвод этих коммуникаций. По водоснабжению есть варианты: свои скважины или врезка в Янгельский водовод питьевой воды.

Земля находится в экологически чистой зоне, с которой не видно ни ММК, нет даже запаха и дыма любого предприятия. Это южная часть Магнитки, куда продолжается развитие города. Стоимость одной сотки земли – 10 тысяч рублей.

Договора купли-продажи на земельный участок будут оформлять в Агаповской регистрационной палате. Владельцы получат межевые дела с индивидуальным кадастровым планом.

В данный момент готовят согласования выделенной земли под строительство дачного поселка. Разрешение на застройку планируется получить к следующему строительному сезону – к весне 2010 года. Возможно присоединение земли Агаповского района к городу в 2010 году. Наличие этих двух причин – ввод в черту города и разрешение на застройку – в десятки раз увеличит себестоимость земельных участков.

Руководители проекта «Приуральская звезда»: ООО «МАКЛЕР» и ООО «Магнитерра», Сергей ЯКИН, директор ООО «МАКЛЕР» и куратор проекта «Благодатный»



Телефоны для справок:
(83519) 46-09-34, 42-15-56 (факс)
8-912-808-0770
www.metallurgov10.ru,
ooo_makler@mail.ru, www.v-pedv.ru
(«МАКЛЕР»).