

Имена

Он называет себя истинным магнитогорцем и подтверждает своё отношение к родному городу реальными делами: практически ни одно общественно значимое событие не обходится без его участия. Ему в хорошем смысле есть дело до всего, что происходит в Магнитке, – городе, который дал ему образование, интересную работу, дружную семью, а главное – магнитогорский характер, позволивший успешно преодолеть все жизненные трудности и невзгоды.

Посёлок Крылова, где прошло детство Петра Библика, начинали строить работники метизного завода и коксохимического производства комбината. Позже горожане в шутку прозвали крыловских куркулями – за крепкий быт, успешное хозяйство и дом – полную чашу, а сам посёлок – Куркулёвкой. Часть домов, в том числе и тот, где после войны поселился дед Петра Библика, строили пленные немцы. Они же асфальтировали улицу Мичурина, с которой у Петра Ивановича связано множество детских воспоминаний.

В рабочей семье Ивана и Анны Библик хорошо знали цену куска хлеба – оба супруга более 30 лет проработали на Магнитогорском металлургическом комбинате

Иван – участник Великой Отечественной войны – трудился машинистом разливочного крана во втором мартеновском цехе, Анна – машинистом крана в бойном отделении копрового цеха: каждую смену она поднималась на высоту пятого этажа и разбивала огромным шаром мутьды, ковши, изложницы.

– Я коренной магнитогорец, – рассказывает Пётр Библик. – Родился в первом роддоме, куда мама в сопровождении отца пришла пешком из посёлка Крылова: автомобильской скорой помощи тогда не было. Родители шли по Южному мосту. Наверное, поэтому у меня такой спортивный характер.

Всё детство Петра Библика прошло «в футболе и хоккее». Вместе с поселковыми мальчишками он с утра уходил на улицу и до вечера гонял мяч на школьном дворе.

– Отец тоже играл в футбол за цеховую команду, – вспоминает Пётр Иванович. – Его бутсы 42-го размера мне приходилось надевать с двумя шерстяными носками. А вообще, в 60-е в ходу были китайские спортивные костюмы и полукеды. Но просто так купить их было невозможно – дефицит. Необходимо было отстоять длинную очередь в спорттоварах. Китайцы поставляли в Советский Союз одеяла, термосы, зелёный чай, которые пользовались у магнитогорцев большим спросом. Правда, к непривычному цвету и вкусу китайского чая оказались готовы не все.

Своё детство Пётр Библик считает счастливым. Родители, несмотря на тяжёлую работу, жили дружно и в минуты отдыха любили петь и танцевать. Эта музыкальность передалась и сыну. В десять лет Пётр самостоятельно записался в музыкальный класс Дворца культуры имени Ленинского комсомола, где учился играть на баяне, а позже продолжил обучение в только что открывшейся школе № 65 с музыкальным уклоном. Он с ранних лет был самостоятельным, умел организовать не только сверстников, но и старших ребят, за что в посёлке его с мальчишеского возраста называли по имени-отчеству.

– У нас одних из первых в посёлке появился телевизор «Старт-3», – продолжает рассказ Пётр Библик. – На просмотр единственной тогда телепрограммы собиралась едва

Душой магнитогорский я...



© Евгений Рухмалёв

В июле 65-летие отметил директор Дворца спорта имени И. Х. Ромазана Пётр Иванович Библик

ли не половина посёлка. Помню, что родители спали перед ночной сменой, а перед кроватью в два ряда сидели соседи и смотрели телевизор. Но нам, мальчишкам, куда интереснее было на улице. Мы делали бомбочки, поджигали карбид, на велосипедах гоняли купаться на Солёное, словом, жизнь у нас была активная и насыщенная.

В горный институт Пётр – победитель многочисленных школьных олимпиад – поступил легко. Талантливый парень приметил заместитель декана Леонид Белевский и «сосватал» на механический факультет, напутствовав словами: «Механик – это звучит гордо!»

– Окончил институт с отличием, получив диплом инженера-механика и звание кандидата в члены партии, – рассказывает Библик. – Специальность «Механическое оборудование заводов чёрной металлургии» очень пригодилась мне в жизни. Любимыми предметами были сопромат, теоретическая механика, начертательная геометрия. Я хорошо чертил и рисовал, эти навыки помогли мне во время работы над памятниками «Казак» и «Броневое бюро».

Его хотели оставить на кафедре – продолжать работу по улучшению стойкости валков. Но Пётр решил пойти слесарем по ремонту металлургического оборудования во второй мартеновский цех, где трудился его отец.

– Работу в мартеновском цехе сложно описать словами, это нужно прочувствовать, – признаётся Пётр Иванович. – Особенно когда шла заливка чугуна в печь – раскалённое докрасна облако оседало чёрной графитовой пылью, от которой никуда не деться. Из механизации – лопата и кувалда.

Через год Петра Библика избрали заместителем секретаря комитета комсомола комбината. Последующие десять лет комсомольской работы он вспоминает до сих пор: комсомольское братство, верность идеалам и принципам, интересные

дела и задачи. В должности второго секретаря Челябинского обкома комсомола Петру Библику выпала честь участвовать в работе штаба обкома КПСС на строительстве кислородно-конвертерного цеха ММК, объявленного Всесоюзной комсомольской стройкой. Работы курировал лично директор комбината Иван Ромазан, к которому Библик однажды обратился с просьбой помочь вернуться в Магнитку и на комбинат.

Проработав полгода заместителем начальника цеха механизации № 1, в 1987 году Пётр Библик возглавил цех эмалированной посуды ММК. Подразделение переживало непростые времена: значительная часть продукции выходила с браком, так называемой рыбьей чешуёй. При глубокой штамповке металл рвался, эмаль отколупывалась от посуды мелкими осколками. Госприёмка поставила этот вопрос на жёсткий контроль.

– Причина брака заключалась в том, что металл для эмалирования шёл ненадлежащего качества, – вспоминает Пётр Иванович. – Чтобы «дотягивать» план, приходилось работать в ночные смены, а большую часть коллектива эмали цеха составляли женщины, среди которых было немало матерей-одиночек.

Вникнуть в столь специфическое производство новому начальнику помогли старожилы цеха. С благодарностью вспоминает Пётр Иванович своего заместителя Дмитрия Ашихмина, начальника производства товаров народного потребления Владимира Хмеля, с лёгкой руки которого Библик и попал в эмали цех. На одном из совещаний в ЦЛК он поднял тему брака и предложил закупать металл на Череповецком комбинате – посуда из него получалась качественная. Директор Ромазан, патриот ММК, рассвирепел, но, разобравшись в ситуации, признал: «Не за себя – за коллектив радеешь, мне такие нужны».

А он, действительно, старался для людей. Добился того, чтобы автобусы стали ходить прямо до цеха, а не до огнеупорного производства, выбивал комнаты и квартиры для работников, помогал устраивать детей в садики и, самое главное, постарался отойти от работы в ночные смены

Через три года Петра Библика перевели в профком ММК сначала заместителем, а потом председателем. И вновь ему досталось сложное время: перестроенный хаос добрался и до комбината, – не было заказов, не хватало денег, рабочие бежали с предприятия в поисках лучшей доли. Член Центрального комитета профсоюза работников горно-металлургической отрасли, Пётр Библик участвовал в разработке нового Трудового кодекса, ведь советский КЗОТ уже не соответствовал времени.

Через год Петру Библику поручили осваивать новое дело – страховую медицину: в 1993 он стал первым генеральным директором компании «Астра-Металл»

Участвовал Библик в получении лицензии негосударственного фонда «Социальная защита старости», который комбинат учредил одним из первых в стране. Затем Пётр Библик возглавил объединение лечебно-оздоровительных учреждений ММК, куда вошли пионерские лагеря и дома отдыха, промышленная медицина с системой

здравпунктов, центр медицинской диагностики. Следующая ступень – руководитель управления торговли ММК – это время первых пластиковых карт. В 2003 году Пётр Библик арендовал комбинатскую гостиницу «Азия» и сделал её образцово-показательной. В гостиничный бизнес он привнёс всё лучшее, начиная с дисциплины и заканчивая социальными благами. «Белое» трудоустройство, коллективный договор, включавший приличное пособие при рождении ребёнка. В 2006 году коллектив «Азии» стал победителем губернаторского конкурса на лучший коллективный договор. В тот же год Пётр Библик защитил кандидатскую диссертацию по теме: «Репродукция человеческого капитала» – об отношении к женщине и её труду по воспитанию детей.

В 2013 он вновь вернулся на комбинат, став одним из руководителей компании «ММК-Курорт», а в 2014 занял пост директора Дворца спорта имени И. Х. Ромазана. Это был год 80-летия народного директора и канун 25-летия самого Дворца. За пять лет Пётр Библик со свойственной ему кипучей энергией в буквальном смысле слова преобразил Дворец: установил мемориальную доску в память о директоре Ромазане, продвинул идею создания музея, посвящённого легендарному руководителю, а затем принял активное участие в создании памятника Ивану Харитоновичу.

– На эту работу меня подтолкнуло личное отношение к Ивану Харитоновичу, которого знал и безмерно уважал, – признаётся Пётр Иванович. – Кстати, и в строительстве Дворца довелось участвовать, так что отношусь ко всему, что с ним связано с душой, не формально.

О Дворце Пётр Иванович говорит с гордостью и уточняет, что это одно из самых посещаемых учреждений детско-спортивной направленности в городе – более 400 тысяч человек в год

Баскетбол, волейбол, теннис, единоборства всех видов, танцы, черлидинг, тренажёрный и фитнес-залы. Во Дворце занимаются и люди с ограниченными возможностями здоровья – для них созданы особые условия. От персонала он требует относиться к Дворцу как к собственному дому: чтобы были чистота и порядок.

После памятника Ивану Ромазану Пётр Библик участвовал в создании композиции «Броневое бюро» и памятника «Казак». Вместе со скульпторами и архитекторами работал над эскизами, выбирал место – здесь-то и пригодились любовь к черчению и рисованию. В настоящее время Библик увлечён идеей создания книг об Иване Ромазане и магнитогорских спортсменах, погибших в годы Великой Отечественной войны. А кроме того, он не один год вынашивает идею об организации во Дворце музея спорта.

К своему юбилею Пётр Библик подошёл с солидными достижениями. На его счету знак ЦК ВЛКСМ «Трудовая доблесть», медаль «За вклад в региональное развитие», Почётные грамоты главы города и региона, почётное место в энциклопедии «Лучшие люди России». Он состоялся не только как профессионал, но и как муж, отец, а теперь уже и дед.

По сей день жива мама – Анна Николаевна, ей 90 лет, с женой Людмилой Пётр Иванович вместе уже 45 лет – родили и воспитали двоих сыновей. Достойные люди и патриоты Магнитки, говорит о них гордый отец. Подрастают внук и внучка, и сейчас это главная радость для Библика-деда. Он считает себя счастливым человеком и благодарен тому, что родился именно в легендарной Магнитке.

✍ Елена Брызгалина