



ЮБИЛЕЙ | Выпускники кафедры работают не только в России, но и в Китае, Италии, Австрии, Турции

Выпуск 2014 года для кафедры журналистики и речевой коммуникации института истории и филологии МГТУ – юбилейный. К этому событию приурочено интервью с заведующей кафедрой, кандидатом филологических наук Дарьей Бужинской (на фото).

— Дарья Сергеевна, если учесть, что набор студентов на специальность «журналистика» начался в 2001 году, до маленького юбилея как минимум год.



— На кафедре состоялся одновременный выпуск двух потоков: специалистов и бакалавров, т. е. девятый и десятый. К этому присовокупим выпуски на заочном отделении. Вообще же за время существования отделения дипломы журналистов по-

лучили более трёхсот выпускников. В настоящее время идёт приём документов на журналистику, бакалавриат, с обучением на дневном отделении – четыре года, на заочном – пять лет. Вступительные экзамены традиционные: русский язык, литература, творческий конкурс, состоящий их двух этапов – написание текста и собеседование.

За годы работы отделения в городе существенно изменилась конъюнктура медиарынка. Не было такого количества телеканалов, разнообразия печатных и интернет-изданий. Разные факторы сыграли в этом свою роль, в том числе и кадровое наполнение. Практически в каждом СМИ Магнитогорска работают наши выпускники. Они востребованы за пределами города, работают на центральных телеканалах в Москве, и по истечении четырех-пяти лет многие из них становятся владельцами собственных пиар-агентств, менеджерами признанных международных корпораций. Это повод для гордости. Особенно, если учесть, что залогом своей успешности они считают обучение на нашей кафедре.

— Можете привести примеры успешности и востребованности выпускников отделения.

— Тимур Хабатуллин – редактор программы «Защита Метлиной» на Пятом канале в Москве. Екатерина Ерина – совладелец рекламного агентства в Санкт-Петербурге. Максим Белозёров до переезда в Италию был собственником рекламного агентства, и сейчас работает по специальности. Влада Никифорова ведёт авторскую программу на радио в Австрии. В Стамбуле в сфере коммуникаций работает Марина Брюханова. Ольга Нечаева – делопроизводитель крупной фирмы в Китае. Анна Бойцова была литературным редактором нескольких московских журналов, сейчас также работает по специальности. Юлия Шунина и Линиза Багаутдинова обеспечивали пиар-продвижение Олимпийских игр в сочинском Олимпийском комитете. Сейчас с Оксаной Аксененко они занимаются статусным проектом по подготовке чемпионата мира. В Урало-Сибирском регионе работают Елена Кононенко, Евгения Чернова, Антон Алексеенко, Елена Разина. Пиар-программой продвижения губернатора занимается Лейла Рагимова. Татьяна Сорокина – пиар-менеджер нескольких известных эстрадных певцов в Москве. В столице работает Екатерина Королева – она сотрудник сетевого издания по туризму.

В местных масс-медиа, на телеканале ТНТ, нашли себя Мария Антохина, Елена Старостина, Марина Лындина, Александра Алексеева, Дарья Арзамасцева, Надежда Нояксова. Большинство журналистов ТВ-ИНа также окончили наше отделение: Марина Сергеева, Евгения Салахутдинова, Максим Жарков и несколько поколений состава телепрограммы «МолОКО. SOS». Сейчас выпуск готовят Виктория Королева, Валерия Пушина, Роман Новосёлов. Кроме того, почти все журналисты телепрограммы «Времечко» – воспитанники кафедры: Мария

Трамплин в профессию



Хищенко, Лариса Анисимова, Елена Тимофеева. На ГТРК «Южный Урал» работают Мария Дромина, Ксения Перчаткина. В радиозфере – Полина Атеева, Евгения Ефремова. Максим Хомяков – главный редактор Первого Магнитогорского новостного портала. Кроме того, наши выпускники работают на телеканале «Тера-С», в медиацентре университета.

— Чтобы вырастить универсального журналиста, необходимы особые условия обучения.

— Мы солидарны с коллегами факультета журналистики МГУ, которые гордятся тем, что у них маленькие, не более десяти человек, группы, что позволяет обеспечивать индивидуальное обучение. Это в полной мере относится и к нам. Хотя у нас не всегда маленькие группы, бывает по 20 и 30 человек. Но подход к каждому студенту – индивидуальный, и «товар», что называется, штучный. Каждому ученику мы можем дать характеристику, резюме и сопроводить его в дальнейшей карьере. Кроме того, важным условием профессионального формирования является то, что на кафедре вырабатываются навыки для работы в СМИ разных типов. В соцсетях можно познакомиться с радиожурналом «Ритм». Выпуски – широкоразмерные, разножанровые. Творческая составляющая, перспективность радиожурнала отмечены на международных фестивалях.

Гордимся печатным журналом «Пятый этаж», который родился почти одновременно с кафедрой. На многочисленных журналистских конкурсах и фестивалях он удостоивался наград самого разного уровня, в том числе на протяжении нескольких лет был отмечен дипломами в проекте «Медиапоколение» за подписью министра образования РФ.

На международных фестивалях журнал вызывает вопрос, откуда в магнитогорском университете издание столь высокого уровня? Не раз мы были порадованы реакцией профессором и деканов факультетов с давними журналистскими традициями, вынужденных констатировать – у них пока нет равного по качеству и масштабу издания. Сейчас журнал меняет формат, но, надеемся, он будет жить на сайте направления «журналистика».

К «особым» условиям обучения относится и конкурс ораторов и молодёжные дебаты,

которые давно перешагнули рамки проекта отделения. Это площадка для общегородских мероприятий, в которых принимают участие школьники всех учебных заведений города. В этом году конкурсу ораторов исполнилось двадцать лет. В дебатах участвуют студенты, школьники города и близлежащих районов. Дискуссии о вечных проблемах заставляют размышлять и сопереживать активную, неравнодушную, мыслящую молодежь.

В этом году четвертый раз проходил городской фестиваль школьных СМИ – самый масштабный проект отделения. Почти три месяца шел марафон, состоящий из нескольких этапов. Более чем на двадцати площадках фестиваля были представлены около тысячи работ. Проект сложный, но, вне сомнения, востребованный: школы живо откликаются на предложения и каждый год ждут продолжения фестиваля.

На кафедре много лет живут проекты, которые являлись визитной карточкой филологического факультета вообще и отделения журналистики в частности. Студия юного журналиста позволяет поддерживать связь со школами, абитуриентами. В течение пяти лет доцент кафедры Ольга Ивановна Соловьёва бесплатно занимается со школьниками старшего и среднего звена. Это многоаспектный разговор о реалиях современной журналистики: социальных проблемах, языке, речи, рекламе – вопросы, которые волнуют социально активного, творческого человека, желающего выразить себя, изменить мир. Многие студийцы стали нашими студентами, а теперь уже и выпускниками и нашли свое место в профессии. Они уже востребованы, многие работают в штате городских СМИ и пиар-служб. Хотелось, чтобы в объединенном университете с возросшим потенциалом возможностей студенческие СМИ из статуса учебных перешли в иное качество – медиахолдинга вуза, в котором будут востребованы силы и таланты студентов-журналистов.

— Кроме профессиональных навыков университетское образование предполагает научную деятельность студентов.

— В этом году состоялась ставшая уже восьмой ежегодная научно-практическая конферен-

ция «СМИ и общество», которая из городской выросла до статуса всероссийской. В нашем арсенале столько же сборников научных трудов студентов и преподавателей и коллективная монография. Конференция тематическая, каждый раз выбираем тот аспект, который наиболее актуален в отношении общества и масс-медиа. В 2012 году конференция была поддержана грантом Российского фонда фундаментальных исследований, что является показателем социальной важности научных изысканий. В этом году научные разработки на конференцию представили иностранные участники. Надеемся, что в предстоящем учебном году мероприятие станет международным.

— Насколько теоретические знания согласуются с практикой профессии?

— Позиция кафедры – установка на взаимодействие с практикующими журналистами Магнитогорска. В этом отделение выгодно отличается от многих известных журфаков страны. При всем уважении к масштабу и истории старейшего факультета страны МГУ, подобный принцип там не практикуется, нет рабочих площадок для прохождения журналистской практики. В составе нашей кафедры работают совместители – практикующие журналисты города. Мы гордимся сотрудничеством с кандидатами филологических наук Ириной Анатольевной Коротких, Оксаной Владимировной Станкевич, Юлией Анатольевной Счастливцевой, а также ведущими руководителями и специалистами различных городских СМИ. Более того, на протяжении десяти выпусков дипломные работы студентов всегда оценивали специалисты, среди которых декан, а теперь начальник департамента журналистики Уральского федерального университета Екатеринбург Борис Николаевич Лозовский. Каждая выпускная квалификационная работа студента проходила независимую оценку представителей городских редакций, рекламных агентств, служб по связям с общественностью. В этом году председателем экзаменационной комиссии на госэкзаменах и защитах дипломных работ был главный редактор газеты «Магнитогорский металл» Олег Валерьевич Фролов. Его высокая оценка как теоретической подготовки, так и практических навыков выпускников для нас дорогого стоит.

➤ Позиция кафедры – установка на взаимодействие с практикующими журналистами Магнитогорска