

Премьера

# Вода живая и мёртвая

Драматический театр задал гамлетовский вопрос в спектакле «Допрос»

Ещё минуту назад ты был благодушен, свободен и уверен в себе. Как вдруг тебе заламывают руки, волокут в полицию и мелят, требуя признания в убийстве, которого ты не совершал. Через короткое время отпускают: ошиблись, больше нет претензий.

Какие там извинения – как говорится, спасибо, что живой. Мучайся теперь воспоминаниями о собственном грузом детских обид: ты ведь так и не отплатил мальчишке, который унижал тебя в школе, теперь другой громила добрался до тебя, уже взрослого. Так, может, разом разобраться со всеми обидчиками – с привлечением прокуратуры и общественности? Или поскорее забыть всё и жить, будто

ничего не случилось? Перед таким гамлетовским выбором оказались два товарища – Новиков и Лёшка – из повести Захара Прилепина «Допрос». Драматический театр имени Пушкина переложил его в одноимённую сценическую версию (16+) в рамках театральной лаборатории-2013 «Читаем прозу», а в этом сезоне представил полнометражный спектакль благодаря выигранному гранту фонда Михаила Прохорова.

– Да, в милиции могут запрессовать, – рассуждали после спектакля молодые зрительницы.

Но, думается, речь в нём, как и в повести, не о милицком произволе. Дедовщина, наезд «на районе», нападение в подъезде, разборки на входе в кафе, прессинг школоты и даже просто трамвайное хамство – хоть с одним из этих сценариев



Ю. Игорь Пятинин

знаком каждый. Но готово ли поколение пехт к встрече с несправедливостью, способно ли к самозащите тела и духа? Новикову (Иван Погорелов) и Лёшке (Виталий Шенгиреев) как будто не под силу извлечь уроки из унижения, но каждый делает свой выбор «быть или не быть».

Спектакль представляет целый спектр рефлексии главного персонажа. После милицкой побоев пластиковой бутылкой с минералкой Новикову везде чудится агрессия –

на кого ни взгляни, все прячут за спиной бутылки, даже под подушкой – бутылка. Сама вода пугает, словно носитель злобой силы, напоминающая о себе шумом дождя, каплей, лужами. Новиков живёт как в аквариуме, отделённый от мира, и вполне реальный аквариум до конца спектакля будет оставаться в центре сцены. Мысли о смерти неотвязны: друзья то и дело возвращаются во двор, где было совершено убийство, люди вокруг Новикова и он

сам то и дело повторяют позу убитого.

Евгению Браженкову, сыгравшему следователя, везёт на роли задира – то Тибальт в «Ромео и Джульетте», то парень из депрессивного района в фильме Евгения Бакирова «Жизнь такая». Его фактурный следователь с ненормативной лексикой не видит беды в выживании показаний: в его мире не принимают слабых.

Вопрос о силе и слабости придётся задать себе и друзьям. Один отдаляется от товарища

и свидетеля его унижения, чтобы не вспоминать допрос. Другой наоборот: для обретения самоуважения обращается к другу, семье и, наконец – к себе самому – пора мужать. Ну хоть отправиться на сплав одному. И вода – та, в которой вроде сосредоточилась грубая сила, оказывается силой укрепляющей, очищающей.

В режиссуре челябинца Олега Хапова к событиям прилепинского текста добавился эпизод лубочной свадьбы: посиделки на бревне, разухабистые пляски, беременная невеста. Фольклорный подход к теме вполне объясним: название спектакля «Допрос» сопровождается отсылкой к жанру: «городская легенда». Легенды бывают грустными, но театр умеет защищаться смехом от трагедий и неожиданным жестом от серьёзничанья – зрители оценят множество пластических этюдов вроде буквально исполненного «принятия на грудь» и пластиковые мизансцены от Ларисы Никитиной.

На поклон артисты выходят, прыгая по лужам, и в компании с контуром того самого погибшего, из-за которого начался весь сыр-бор. В апреле всё это оценит автор Захар Прилепин.

Алла Канышина

## ЧЕМ ОПАСНЫ ОТЕКИ?

У многих людей периодически возникают отеки рук или ног. Эти явления не так безобидны, как кажется на первый взгляд. Отеки – это избыточное скопление жидкости в тканях тела человека, проявляющееся увеличением их объема, изменением физических свойств (упругости, эластичности) и расстройством функции отечной ткани. Жидкость при отеках скапливается в межклеточном пространстве, при этом нарушается водно-солевой баланс и в клетках. Отечная ткань легко инфицируется, что может послужить причиной развития осложнений: экзема, язвочки, рожистого воспаления. Кроме того, если отек сохраняется долгое время (хронический отек), в его зоне из-за медленного обмена веществ могут скапливаться белки и шлаки, которые вызывают фиброзное перерождение тканей.



Проще говоря, отечная ткань не может нормально функционировать и начинает страдать, ее клетки начинают перерождаться или гибнуть, поэтому с отеками необходимо бороться. При возникновении отеков их нужно как можно быстрее устранять, а в дальнейшем заниматься их профилактикой.

Причиной отеков могут быть заболевания вен или сердечная недостаточность, патология почек или увеличенная печень, нарушения со стороны щитовидной железы или других внутренних органов. Если отек проявляется быстро, а после сна, как правило, исчезает, то

можно предположить венозную патологию: воспаление вен с образованием тромбов или варикозное расширение вен с характерными вздутиями поверхностных либо глубоких вен. Если же вздутых вен не видно, а отек нарастает длительно и не спадает по утрам, то можно заподозрить патологию лимфатической системы – лимфедему. Этой патологии чаще подвержены ноги.

Бывают скрытые отеки, которые проявляются сначала только в виде прибавки в весе. Потом обувь и кольца становятся тесными, черты лица рас-

плываются, отекают веки. Утром отеки не так заметны, ведь ночью жидкость равномерно распространяется по всему телу. Днем же особенно заметными становятся отеки на ногах: при надавливании пальцем на поверхность образуется ямка, которая держится еще довольно долго. Если не обращать внимания, то скоро отеки становятся явными, начинают образовываться в области лодыжек, а потом распространяются вверх на всю ногу.

Порой сложно выяснить причину отеков и поставить правильный диа-

гноз. Только при общем обсуждении результатов обследования терапевт, кардиолог, флеболог, эндокринолог и другие могут определить, что у конкретного пациента вызывает отеки и что ему нужно назначить: лекарства, физиолечение, диету, мочегонные средства, лечебную физкультуру или, может быть, просто подобрать правильную обувь.

В любом случае, если у вас предрасположенность к отекам, пока будет выясняться их причина, нужно принимать меры, чтобы не допустить длительной или значительной (по размерам) отечности.

Снять отечность поможет магнитотерапия, так как она непосредственно влияет на сосуды, расширяя их просвет и интенсифицируя по ним транспорт жидкостей. Усиление обмена веществ в месте воздействия выводит избыток жидкости, устраняет шлаки и белковые скопления.

Главное, что при отеках магнитным полем необходимо воздействовать на всю глубину и поверхность поражённой конечности. Обязательно соблюдение направления воздействия «снизу-вверх». Магнитное поле должно как бы выталкивать жидкость из конечности. Необходимо определённая частота магнитного поля, которая наиболее эффективна при отеке. Поэтому для устранения отеков подойдет не любой магнитный аппарат, а техника со специальными программами для лечения отечных состояний, и не портативная – слишком мала площадь захвата. Обеспечить все эти условия может магнитотерапевтический аппарат нового поколения АЛМАГ-02. Во-первых, в АЛМАГе-02 заложены

программы для лечения заболеваний – причин отеков (хронической венозной недостаточности, лимфедемы) на разных их стадиях. Во-вторых, его излучатели позволяют одновременно охватывать всю поверхность отечной ноги. В-третьих, глубина проникновения магнитных импульсов АЛМАГа-02 – 15 см – величина, недостижимая для портативной техники, но при увеличенной конечности – это именно то, что надо. Лечебные программы АЛМАГа-02 предусматривают магнитодинамический эффект – поддержание тонуса стенок сосудов, стимуляцию работы их клапанов, устранение застойных участков. Кроме того, кровь «разжижается» - повышается ее текучесть и уменьшается вязкость. Немаловажно и то, что это воздействие направлено не только на устранение отечности, но и на основное заболевание, которое является первопричиной отеков.

А в заключение хочется рассказать историю, которая совсем недавно случилась на заводской выставке-продаже в г. Темрюке. На выставку-

продажу Елатомского приборного завода пришла женщина, которая страдает отеками ног. Эта женщина долго и безуспешно лечилась, какие только средства ни применяла, была уже на грани отчаяния. Но надежда все-таки еще была. Когда женщина рассказала специалистам завода о своей проблеме, те в один голос посоветовали ей приобрести АЛМАГ-02. Стоимость АЛМАГа-02 показалась женщине слишком высокой, тем более что она не была уверена, что он действительно поможет. И женщина для начала решила приобрести АЛМАГ-01, посмотреть – будет ли эффект от лечения, а затем решить – нужен ли более дорогой аппарат. Через несколько дней женщина позвонила специалистам завода и сказала буквально следующее: «Я лечилась АЛМАГом-01. Теперь мне срочно нужен АЛМАГ-02. Когда в нашем городе будет ваша следующая выставка-продажа? Я его обязательно куплю!» И, конечно, покупка состоялась.

Приобретайте АЛМАГ-01, АЛМАГ-02 и другие медицинские аппараты Елатомского приборного завода в Магнитогорске

с 24 по 26 марта

Сеть магазинов «Медтехника Интермед»

ул. Октябрьская, 19, пр. К. Маркса, 161,  
ул. Советская, 141, пр. К. Маркса, 115,  
ул. Советская, 217,

Телефон 23-48-39.

Внимание! Магазины «Медтехника Интермед» предоставляют товар в кредит\*!

Телефон горячей линии 8-800-200-01-13 (звонок бесплатный).

Только в указанные даты – заводские цены!

Гарантия качества. Бесплатное сервисное обслуживание 2 года.

Ежедневные продажи по вышеуказанным адресам.

Заказ наложенным платежом: 391351, Рязанская область, Касимовский район, р. п. Елатыма, ул. Янина, 25. ОАО «ЕПЗ». E-mail: admin@elamed.com www.elamed.com ОГРН 1026200861620

\*Кредит предоставляется ООО «Холм Кредит энд Финанс Банк». Генеральная лицензия № 316 Банка России от 15 марта 2012 г.

## СОЗДАЙТЕ ФИЗИОКАБИНЕТ У СЕБЯ ДОМА

**АЛМАГ-01** – особенно подойдет для пожилых людей с хроническими заболеваниями опорно-двигательного аппарата и сердечно-сосудистой системы: остеохондроз, артроз, артрит, гипертония, ишемическая болезнь сердца и многое другое. Лечиться им – одно удовольствие: без посторонней помощи, не отрывая себя от любимых занятий (АЛМАГ отключается автоматически).

**МАВИТ (УЛП-01 «ЕЛАТ»)** – аппарат для мужчин, предназначен для лечения хронических заболеваний и предстательной железы. С МАВИТОМ простатит и его последствия не отравят жизнь любого мужчины. Важно то, что аденома предстательной железы не является противопоказанием для лечения МАВИТОМ.

**ФЕЯ (УТЛ-01 ЕЛАТ)** – горячий ответ простуде и гриппу. Действует сухим дозированным теплом, восстанавливает носовое дыхание, помогает избавиться от капельной зависимости, формирует местный иммунитет. Показания к применению: хронический ринит, гайморит, тонзиллит. Особенно дети оценят ФЕЮ как приятный и безболезненный способ лечения.

**ТЕПЛО (УЛЧТ-02 ЕЛАТ)** – настоящая и полезная комбинация по производству сухого целебного тепла. Особенно эффективен при заболеваниях мочеполовой системы: мочекаменной болезни, хроническом пиелонефрите, цистите. Включает 6 нагревательных элементов, в том числе такой же, как у ФЕИ. Приобретая ТЕПЛО, вы покупаете ФЕЮ и еще 5 нагревательных элементов для прогревания значительных участков тела. Список показаний у ТЕПЛОна огромный.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ