

Среда обитания

Взрослые часто ругают детей за игры в смартфоне, бесконечные просмотры сюжетов в YouTube, но сами при этом готовы часами смотреть глупые сериалы или просто лежать на диване.

Портал «Вести образования» (6+) пришёл к выводу, что в современном мире необходимо быть «продвинутым». Кстати, многих преподавателей можно отнести к этой категории. Они общаются с учениками в социальных сетях, дают им там домашние задания и выкладывают рецензии, обсуждают фильмы и снимают видеоролики, используют интернет-мемы. Впрочем, большая часть учителей да и родителей всё же за то, чтобы дети больше читали, гуляли и играли в футбол, а не на компьютере. И это тоже правильно, хотя от реальности не уйти. Если отобрать у ребёнка телефон, выключить компьютер и насильно посадить за толстую серьёзную книгу, это вряд ли приведёт к желаемому результату. Специалисты отмечают, что нужно всё-таки искать компромисс. Вот только можно ли найти общий язык с детьми поколения Z?

Эксперты считают, что Интернет для нынешнего поколения – естественная среда обитания. То, что подростки не читают книг в большом объёме, – нормально, это не их источник информации. Они выросли не в библиотеках, с книгами в руках и с фонариком под одеялом. У поколения Z нет необходимости по крупицам собирать данные, они всегда под рукой в смартфоне – Гугл знает всё. Единственное, чем можно помочь им, – научить искать и обрабатывать информацию.

Для них быть ВКонтакте – всё равно что дышать. Если оторвать детей от соцсетей, они будут ощущать, что пропускают что-то важное, ведь в этот момент ценная информация могла пройти мимо них, а хочется быть «в тренде».

Зачастую поколение Z не видит разницы между реальным и виртуальным миром. И ругать их за жизнь в телефоне бесполезно, но стоит задуматься, какую альтернативу можно предложить. Например, учитель на своей странице в соцсети может порекомендовать уче-

Игры детей поколения Z



Для современных подростков быть ВКонтакте – всё равно что дышать

Из архива «ММ», Дмитрий Рухматёв

никам посмотреть что-то интересное по своему предмету. Именно посмотреть, потому что это поколение визуалов, и YouTube для них – основной источник информации. Ещё можно сделать «перевернутый класс» в сети. Давать домашнее задание в интересном для детей формате, например, публикуя его в инстаграме.

Как и все предыдущие поколения, современные подростки столкнулись с неуверенностью и одновременным желанием продемонстрировать свою уникальность, крутость. Есть вещи, которые никогда не меняются. При этом детям поколения Z гораздо легче создать презентацию, которая выделит их из толпы. Главное – чёткие инструкции: надо объяснить, что конкретно нужно выполнить и какой результат вы от них хотите получить.

Для поколения Z характерна практичность. Им важно знать, зачем учитель даёт знания и как это может пригодиться в жизни. Современное образование

должно стать таким, чтобы его ценность было возможно понять даже в семь лет. Роль классического репетитора скоро отпадёт сама собой, потому что дети предпочитают делать всё сами или учиться через Интернет. Они не понимают, чем курс на YouTube хуже уставшей тетеньки, приходящей по вечерам.

Бесполезно уверять нынешних подростков: «Будешь плохо учиться в школе – станешь дворником». Некоторые учащиеся зарабатывают большие деньги, продавая что-либо в Интернете. Им не очень понятно, зачем вообще нужны школа и университет. Тем более что для большого количества профессий существует масса альтернативных способов обучения, позволяющих быстро начать успешную карьеру. И это не повод для трагедии. Скорее всего, в будущем на первое место выйдут самообразование и дополнительное дистанционное обучение.

Татьяна Бородина

Практика

На базе учреждения работает воскресная студия «Встреча» для детей с ограниченными возможностями и их семей. Представители нескольких некоммерческих организаций Магнитогорска решили присоединиться к занятиям.

Объёмные герои

Слепые и слабовидящие дети вместе с родителями делали открытки в технике скрапбукинг, общались с животными и волонтерами. Общественники подумали, что можно создать нечто большее, например книги. Ведь это удивительно, что в XXI веке дети могут обходиться без них.

– Многие мальчишки и девчонки пресыщены обилием литературы, – отметила кандидат психологических наук, директор открытого института проектирования Ирина Бузунова. – А дети с ограниченными возможностями зачастую и рады бы почитать, но лишены этого разнообразия, просто не видят букв. Конечно, есть азбуки с одной выпуклой картинкой и шрифтом Брайля, дидактические сборники. А вот сюжетных ассоциативных книг со сказками, детскими стихотворениями, которые были бы доступны для детей с недостаточным или отсутствующим зрением, практически нет. В библиотеке № 6 на Галиуллина, 18а сейчас пять тактильных рукотворных книг. Каждая из них создаётся волонтерами в среднем в течение года.

Руками – трогать!

Мастер-класс по изготовлению тактильных книг прошёл в детской библиотеке № 6



Главная задача подобного издания – помочь слепому или слабовидящему ребёнку в исследовании и восприятии окружающего мира. Страницы таких книг – объёмные картинка-конструкции, для изготовления которых используются различные подручные и натуральные природные материалы. Обычные книги дети просто перелистывают, тактильные вызывают больший интерес, даже восхищение. Ведь исследовать их намного увлекательнее. Например, в сказке про Липунюшку печка выложена на страничке из камешков, а домашние половички настоящие, вязанные. Герои могут быть объёмными и

путешествовать со страницы на страницу, буквально прикрепляясь к нужному месту на липучке.

Школьный проект

– Возникло желание помочь, привлечь новых творческих участников, – пояснила Ирина Владимировна. – Провели мастер-класс по созданию тактильных книг в библиотеке, пригласив взрослых и детей из проекта «Родительская инициатива».

Напомню, этот проект под руководством Ирины Бузуновой выиграл грант президента. И теперь активисты регулярно обучают

родителей и их детей психологическим нюансам, дают знания о семейном образовании, тонкостях взаимоотношений в детском саду и школе, объясняют, как правильно ставить цели и достигать их.

– Замечательный библиотекарь Евгения Гордина рассказала об особенностях изготовления тактильных книг, – продолжила Ирина Владимировна. – Оказалось, их немало. Прежде всего важна безопасность. Недопустимо наличие острых, колющих, режущих деталей, которыми ребенок может пораниться, а также предметов из токсичных материалов, негативно влияющих на здоровье. Книга должна быть достаточно прочной, листы – надёжно соединены.

Между прочим, создание тактильной книги может стать отличным проектом в школе. В этом году уже поздно, многие школьники сдают свои работы. А вот подумать об этом осенью, наверное, стоит. Это не только интересно, но и воспитывает сострадание, умение сопереживать, заботиться, ставить себя на место другого человека, что очень важно. Кроме того, школьники смогут погрузиться в творчество, попрактиковаться в совместной работе, приобщиться к литературе.

– Ребята, педагоги и родители могут выбрать книгу и создать её вместе, каждый по одной страничке, – предлагает Ирина Бузунова. – Благодаря этому слепые и слабовидящие дети обретут ещё одну возможность познать мир. Кстати, не будут помехой и различные приложения. Например, записанный аудиотекст произведения.

Испытания

Популярное обществознание

Первого марта завершился приём заявлений на участие в государственной итоговой аттестации в девятих классах в 2019 году.

Сдавать ГИА будут более 36 тысяч школьников Челябинской области. Испытания традиционно пройдут в двух формах – основного государственного экзамена и государственного выпускного экзамена. ОГЭ в этом году сдают 33,2 тысячи девятиклассников. ГВЭ предназначен для школьников с ограниченными возможностями здоровья, а также для обучающихся в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа. На этот экзамен зарегистрировались три тысячи участников.

Портал министерства образования и науки Челябинской области напоминает, что для получения аттестата девятиклассникам необходимо сдать два обязательных экзамена – русский язык и математику, а также два экзамена по выбору. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья необходимое количество экзаменов может сократиться лишь до двух обязательных.

– В нашем регионе уже несколько лет сохраняется определённая тенденция выбора экзаменов для сдачи в 9-х классах, – сообщила начальник управления начального, основного и среднего общего образования региона Елена Тюрина. – Как и всегда, самым большим спросом пользуется экзамен по обществознанию, на него зарегистрировались более 50 процентов школьников. Регулярно отмечается и значительное увеличение желающих сдать экзамен по информатике и ИКТ. В этом году на участие в данном экзамене было подано на тысячу заявлений больше, чем в 2018.

Третьим по популярности предметом по выбору стала география. Её планируют сдавать 30 процентов участников. Достаточно популярной оказалась и биология – 24 процента заявлений.

В 2019 году государственная итоговая аттестация в 9-х классах пройдёт в три этапа: досрочный, основной и дополнительный. Досрочный период состоится с 24 апреля по 14 мая. Основной период сдачи ГИА-9 начнётся 24 мая и продлится по 2 июля. Для обучающихся, которые не пройдут государственную итоговую аттестацию в основные сроки, будет предоставлена возможность сдать экзамены в сентябре.

С проектом расписания ОГЭ и ГВЭ в 2019 году можно ознакомиться на сайте официального информационного портала государственной итоговой аттестации: http://gia.edu.ru/ru/main/schedule/_schedule2019/index.php (6+)



Из архива «ММ»

Конечно, желательно, чтобы он был выразительным, сделанным с актёрским мастерством и душой.

Чтение с арт-терапией

Ближайшее мероприятие в воскресной студии «Встреча» (6+) состоится **31 марта в 11.00**. Это будет чтение с элементами арт-терапии и превращением в героя произведения.

– Ждём читателей с рисунками и поделками, созданными по мотивам любимых книг и рассказом о них, – пригласила Ирина Владимировна. – Библиотечное жюри и родители оценят работы и отметят самые достойные. Известные всем народные сказки и знакомые герои оживут благодаря театру на столе. Бывает и такой.

Затем планируются занятия тестопластикой, то есть лепкой из солёного теста. Из этого материала нужно будет сделать сказочного героя. А в завершение игры-импровизации участники создадут «Сказочную страну», в которой могут происходить самые разные события.

В планах у активистов также создание тактильной карты города, которая сможет помочь ребятам в формировании картины мира и ориентации в своём населённом пункте. Присоединяйтесь!

Познакомиться с видеозаписью мастер-класса и памяткой по созданию книг можно в группе проекта «Родительская инициатива»: <https://vk.com/familysch> (6+)

Татьяна Бородина