

## Школьник с «мыльницей»

Родители тринадцатилетнего Саши купили цифровой фотоаппарат, а ему отдали семейную старенькую «мыльницу». Теперь он может фотографировать все, что захочет. У Саши родилась хорошая идея: сделать снимки бездомных животных и потом устроить выставку в школе. Наши советы помогут всем ребятам, которые хотят научиться фотографировать.

# Как сделать классный снимок

Улыбнитесь, сейчас вылетит птичка!

### Подружись с монстром

Неважно, что твоя «мыльница» такая маленькая и безобидная. У тебя в руках настоящий монстр. Инструкцию читать не обязательно. Главное – запомни спусковую кнопку, после нажатия на которую все начинает жужжать. Есть еще окошечко, в которое смотрят на то, что фотографируют – видоискатель.

Зашити свой фотоаппарат от грязи и ударов с помощью чехла. Постоянно пользуйся крышечкой для объектива, чтобы избежать пыли и отпечатков пальцев.

### Количество темноты

На упаковке пленки есть цифры: 50, 100, 200, 400... Эти цифры можно назвать количеством темноты. Не в голове, а на улице! Чем больше на улице темноты, тем больше должна быть цифра на упаковке. Если не умеешь заправлять пленку, попроси, чтобы это сделал продавец в фотосалоне или родители.

### Прими устойчивое положение

В момент нажатия на кнопку прими устойчивое положение. Дрожащий палец на кнопке приведет к расплывчатому снимку. Крепко держи фотоаппарат двумя руками. Прижми локти к телу. Нажимай на кнопку плавно. Только в этом случае твой снимок получится резким.

### Изменяй направление съемки

Не стой на одном месте, воспринимай фотографию как занятие аэробикой. Чем больше будешь нагибаться и тянуться, чтобы найти нужный угол, тем лучше будет снимок. Встань на колени или даже ляг, чтобы снять цветы на нужном фоне.

Окажись на одной высоте с собакой. Если самому лень сделать шаг влево или вправо, попробуй подвигать модель. Внимательно и почаще рассматривай результат своего труда и придумывай, как сделать лучше. То же самое – с чужими фотками.

### Передай настроение

Почему ты что-либо фотографируешь? Обычно потому, что это тебя интересует. Фотографируй то, что создает ощущение счастья, веселья, печали, одиночества... Когда ты делаешь снимок, постарайся понять свое настроение.

### Поворачивай фотоаппарат

Можно держать фотоаппарат горизонтально или вертикально. Держи его вертикально, фотографируя высокие здания, людей, деревья. Держи его горизонтально, фотографируя животных, группу людей, лодки. Не помещай то, что снимаешь, посредине кадра – расположи героя снимка справа или слева, внизу или сверху кадра.

### Не усложняй задний план

Посмотри в видоискатель и изучи картину, прежде чем нажать на кнопку. Избегай пестроты и резких переходов на заднем плане. Ковер на стене или на полу для фона мало подходит. Вернее, это один, далеко не самый лучший, вариант из великого множества. Старайся выбирать в качестве заднего плана облако, траву, асфальт, стену дома. Не забудь отодвинуть человека от стены хотя бы на один метр.

### Избегай бликов

Когда ты пользуешься вспышкой, посмотри, есть ли вокруг зеркала, витри-



### Люди на фото не должны стоять на вытяжку, как в армии

ны, окна, очки, стенные панели. Встань под углом к этим поверхностям, чтобы избежать ярких бликов на снимках.

### Больше жизни

Люди в кадре не должны стоять вертикально, с опущенными руками. На фотографии человек может делать все, что делает в жизни. Где ты видел неподвижно стоящего человека с плотно прижатыми к бедрам руками и неподвижно глядящего перед собой? Армию в расчет не берем.

### Соблюдай дистанцию

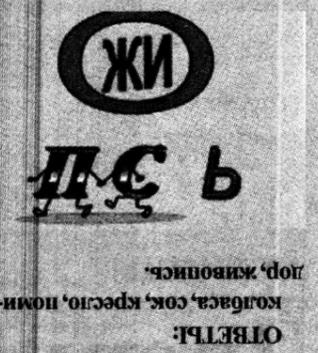
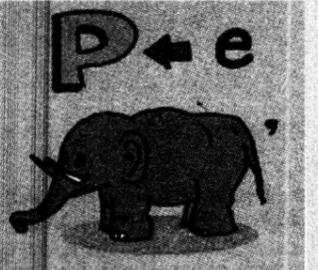
Чтобы получилось что-то более или менее приличное, держись от объекта съемки на расстоянии от 2 до 4 метров. Соблюдая дистанцию, ты можешь снять почти все. Кроме разве что натюрмортов и портретов крупным планом. Вернее, снять их можно, но получится не резко.

### Экспериментируй

Правила, правила. Всегда – правила. Когда фотографируешь, помни, что можешь управлять ситуацией. Иногда нарушение правил может привести к созданию уникального снимка, о котором можно будет сказать: «Это мой самый классный кадр».

## РЕБУСЫ

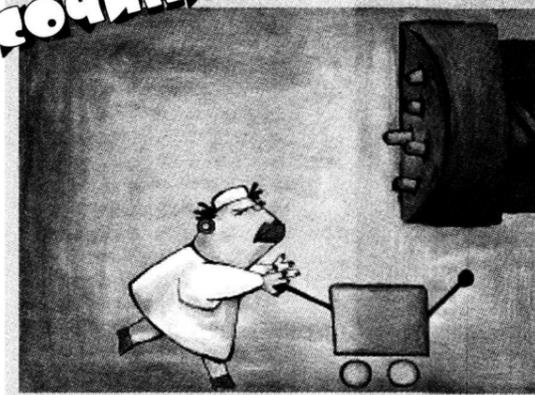
1 баса



ОТВЕТЫ:  
кобаса, сок, крепко, помин-  
top, живонись.

## СОЧИНАЛКИ

### Хлеба – хоть завались



В новогоднюю ночь у веселой компании закончился хлеб, и родители послали за ним моего одноклассника Сережу. Он попросил у продавщицы две булки хлеба. Она ушла и принесла ему три булки. Сережа сказал, что ему надо две булки. Продавщица кивнула, опять ушла и принесла ему еще две булки. Видимо, она тоже праздновала Новый год и плохо соображала.

Максим ЖИДКОВ,  
ученик 6 «В» класса школы № 10.

## Необычная рыбалка

### СЕКРЕТИКИ



Для необычной рыбалки тебе понадобятся две палки длиной 50 сантиметров, прочная веревка или тонкая леска, маленькие магниты. Сделай удочку, как показано на рисунке. Теперь нужно собрать предметы, которые станут «рыбами»: металлические пробки от бутылок, гнутые гвозди, гайки, болты, небольшие консервные банки...

Словом, все, что сделано из металла и не очень большого размера. Тебе понадобится еще и «бассейн», где будут плавать «рыбки». Бассейном может стать картонная коробка.

Пора братья за удочки. Забрасывают их по очереди. В «бассейн» смотреть нельзя. Игра закончена, когда все рыбы из бассейна выловлены. Побеждает самый удачливый рыбак.

## Откуда произошел человек?



Здравствуй, Дана. Ответкина. Меня зовут Настя, мне 10 лет. Я живу на левом берегу, возле остановки «Спутник». Я и моя мама Тамара стали выпускать «Магнитогорский металл». Меня привлекла рубрика «Почемучка». И вот мои вопросы:

Откуда появился первый человек? Говорят, от Бога. А Бог тогда от кого? Ну, тогда от обезьяны? Нет! А откуда взялась обезьяна?

Настя СИНЕКОПОВА.

Существует много теорий о происхождении человека. Нашими древними предками считают и обезьян, и инопланетян, и Адама с Евой. У каждой теории есть сильные и слабые стороны. Поэтому к одному мнению человечество не пришло: каждый из нас может выбрать тех предков, которые ему больше нравятся и в которых он больше верит.

А тем ребятам, которые точно хотят разобраться, кем были их предки, советуем начать не издалека, а со своих прабабушек-прадедушек. Как их звали и чем они занимались, кем были их родители? А всех ли своих двоюрод-

ных и троюродных братьев и сестер ты знаешь? Составить свою родословную – занятие полезное и очень интересное. Для этого нужны блокнот и ручка – только и всего. Стоит только начать, дальше дело само пойдет. А если среди твоей родни найдется хранитель семейных традиций, это просто подарок судьбы – расспроси его обо всем. Если через какое-то время тебе начинает казаться, что у тебя в родне как минимум полстраны, значит, ты идешь по верному пути и с хорошей скоростью.

Лана ОТВЕТКИНА.

Присылай свои новости, рассказы, рисунки, вопросы по адресу: 455038, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 124/1, «Магнитогорский металл», с пометкой «Детская страничка».