



С помощью балетного педагога Дворца культуры металлургов имени Ленинского комсомола старается привить своим ученикам высокие эстетические чувства. Фото Ю. Попова.

# Юмореска ГОРЬКАЯ ДОЛЯ НАША

На бедного Иванушку, говорят, — все камушки. А я причем тут, братцы? Пусть бы сыпались на него одного, коль судьба ему такая выпала. Так нет же, и меня, Пантелея, осыпают они со всех сторон, успевай только выворачиваться. А все мужики мои начались после женитьбы. Сначала, правда, все хорошо шло, ворковали с женой, как голубь с голубкой. А потом стала она портиться. Чем дальше, тем больше стала проявлять свой диктаторский характер. Для начала пришло ей в голову отводить меня от друзей: нечего, говорит, шастать по пивным да забегаловкам, коль уж не терпится выпить, купи бутылку и пей дома.

Я сразу, конечно, на дыбы, да куда там, разве женщину переспоришь? Как ни рпыла, в конце-концов пришлось подчиниться. Первая победа, видимо, ее окрылила, и повела она дальнейшее наступление на мое мужское достоинство. Да так хитро повела, что я не успевал замечать, как теряю одну позицию за другой. На первых порах под ее усиленным нажимом выполнял кое-какие мелкие домашние дела, а потом дело дошло и до мытья полов.

— А почему бы и нет? — ехидно так переспрашивает меня. — Работаем одинаково на производстве по восемь часов, я не меньше тебя устаю. Почему я должна готовить, стирать, убирать, а ты полеживать?

В доводах ее безусловно есть зернышко истины, ну а как мне быть с достоинством и честью мужчины?

Внешне я во всем подчинился ей, волей-неволей вынужден был это делать, а внутри все-таки протестовало против такого диктаторского режима.

В журнале «Вокруг света» я однажды вычитал любопытное сообщение. Есть, оказывается, такое племя на одном из океанских островов, где мужчины живут отдельно от женщин, в разных деревнях. Когда сооскутятся — друг к другу в гости ходят. Вот бы нам, братцы, такие порядки, а? Скажем, женщины с детьми жили бы на правом берегу, ну, а нам, мужчинам, сойдет и левый. Народ мы неприхотливый. Лишь было бы где без толкотни пива выпить, а закусь найдем чем. Ну, а по выходным, конечно, в гости к жене, с детшками там поиграть. Вот была бы, братцы, жизнь, не жизнь, а сплошной праздник! Никто бы нас не ругал, гостей ведь не принято ругать. И никаких там домашних дел. Ладно уж, будем терпеть, коль выпала нам, мужчинам, такая горькая доля. Но мало того, что они нас мучают, еще им придумали отдельный праздник — 8 Марта.

По совести говоря, не им бы, а нам, мужчинам, по всем статьям полагается такой праздник. Не мы, а они должны нам покупать подарки — за все наши мужские страдания. Вот так я лично думаю. И точка! Ну, ладно, заговорился с вами, пошел полы мыть, а то моя скоро с работы придет...

А. СТЕПАНОВ, упаковщик ЛПЦ № 2.

Александр ПАВЛОВ

Когда мужчины, праздничны и кротки, в стеленные зеркала вперяя взгляд и приподняв парные подбородки, в салонах косметических сидят... Когда в кастрюлях отбродило тесто, ухоженное грубою рукой, и в булочных от баритонов тесно — у гордых жен немислимый покой. У них своя, особая привада, надменности и форсу — через край, живут себе, как будто так и надо, с отчаянья хоть руки подымай! Но грянет утро, загрузив о чем-то, и с высоты забрежит солнце вновь... Салоны, тесто, булочные — к черту! Да здравствует свобода и любовь!

**В НАШЕ** время, пожалуй, трудно найти такое дело, к которому не были бы причастны женщины. Их можно встретить и за рулем автомашины, и за штурвалом космического корабля, нашим женщинам подвластно управление сложными станками и электронно-вычислительными машинами, их увидишь за работой в детском садике, где они учат наших малышей познавать мир. Сегодня нам бы хотелось рассказать о не менее сложной для женщины профессии — профессии тренера. Раньше работа тренера считалась сугубо мужской. Но это раньше. Теперь на стадионах, в плавательных бассейнах, спортивных залах часто встретишь женщину-тренера.

В канун женского праздника наш корреспондент встретился с тренером сборной команды лыжников нашего комбината мастером спорта Натальей Николаевной Кальяновой. Ниже мы публикуем разговор с ней.

— Наталья Николаевна, у нас в городе, да и не только у нас, пожалуй, и в стране не так часто встретишь тренера по лыжам — женщину. Как Вам удается справляться со своими обязанностями?

— Я никогда не задумывалась над таким вопросом: трудно мне или нет? Отвечу коротко: я люблю свою работу и даже не могу представить себя без серебряной лыжи, свежего морозного воздуха, прекрасной уральской природы, без ребят, которых я учу лыжному мастерству. И если даже устаю от тренерских хлопот, то я не думаю об этом. У нас, спортсменов, говорят: если сильно устал на тренировке, значит хорошо поработал. Так и у меня получается — усталость только на пользу.

— Значит, Вы давно мечтали об этой работе?

— Да, если так можно сказать, мечта детства. Четырнадцатилетней девочкой в школе я стала заниматься лыжами, участвовала в школьных и городских соревнованиях. Незадолго до окончания школы пришла в лыжную секцию на-

же Вам удается справляться с тренерской работой, семейными заботами, и воспитанием сына?

— Мне трудно ответить на этот вопрос. На все просто не хватает времени. Если бы была возможность у меня увеличить время суток, сделала бы это немедленно. Конечно, в каждой работе есть свои трудности. Работа тренера — это не только одни тренировки, но и выезды на соревнования, сборы. Порой мы с мужем не видим нашего Никиту по месяцу. Но когда приезжаем из командировки домой, тогда у нас дома настоящий праздник. От своего сына мы не отходим ни на шаг. В наше отсутствие с ним остается бабушка. Если бы не она, не знаю, что и было бы. Что касается семейных хлопот, то здесь у нас с мужем полное равноправие.

— Наталья Николаевна, и последний традиционный вопрос: Ваши пожелания женщинам в День 8 Марта?

— Для меня этот весенний праздник самый радостный. Вот только жаль, что не всегда мне удается его отпраздновать. Например, в прошлом году 8 Марта мне пришлось провести в поезде. В этом году мне его также придется праздновать далеко от дома. Но это не имеет значения, где и как, главное — это наш женский праздник, праздник весны. И поэтому, пользуясь случаем, хочу поздравить всех женщин — коллег по нелегкой, но интересной работе — с замечательным праздником. Желаю всем им отличного здоровья, хорошего настроения, успехов в дальнейшей работе.

Беседу вел Ю. ПОПОВ.

## НАШЕ ИНТЕРВЬЮ ТРЕНЕР — ПРОФЕССИЯ ЖЕНСКАЯ

шего комбината к тренеру Николаю Михайловичу Макарову. Николай Михайлович — это человек до самозабвения влюбленный в свою работу. Тренируясь у него, я еще больше полюбила лыжи и твердо решила после школы поступить в институт физкультуры. Но в год окончания школы моим мечтам не удалось сбыться: родители не отпустили меня в институт, мотивировав это тем, что профессия тренера не для женщины. Но я сумела убедить их в обратном и поступила в Алма-Атинский институт физкультуры, который закончила в 1973 году. С этого же года я стала работать в ЗС ДСО «Труд» нашего комбината, тренером.

— Наталья Николаевна, я знаю, что Ваш муж тоже мастер спорта, и тоже, как и Вы, работает тренером по биатлону на нашем комбинате, и что у Вас есть трехлетний сын, Никита. Как все

Жители древней Каледонии выцарапывали на коже замысловатые орнаменты из растительных, звериных фигур и допотопных абстракций, а потом заирали их одним настоєм синильника. Результат получился настолько живописным, что иаумленные римляне прозвали прототипов нынешних гордых шотландцев «пиктами», что значит — «раскрашенные».

Скифские женщины приготавливали косметическую маску не только на лицо, но и на все тело. Особа, отряпаясь к блеску и чистоте своей кожи, должна была промучиться под слоем волшебного теста томительные сутки.

Римлянки явно увлекались коллекционированием косметических рецептов. Судя по количеству экземпляров, сохранившихся до нашего времени, особой популярностью пользовался состав, изобретенный супругой Нерона и названный ее именем — «Поппия». Это было тесто, замешенное на ослином молоке.

Жена Пезаря была не единственной царственной косметичкой.

О моде, модницах

тичной — не так давно археологам удалось расшифровать табличку с рецептом крема, составленным Клеопатрой. Основной его компонент — львиный лук.

В древнем Египте зажиточные женщины обходились без подушек. Они пользовались специальной подушкой. Ее клали под голову вместо подушки, чтобы сохранить сложную прическу.

В древней Греции на прическу обращали огромное внимание. Грекские женщины, как правило, волос не обреза-ли. Волосы складывались узлом или перевязывались на затылке лентой. «Античный узел» вошел в историю прически и до сих пор находит себе почитателей.

Цвету волос в древности придавали большое значение. Уже 4000 лет назад в древнем Египте женщины применяли для окраски волос всем известную сейчас хенну или хну. Черный цвет был самым модным у девушек острова Крит. Женщины древнего Рима, напротив, считали самыми красивыми только светлые волосы. Итальянки же были преимущественно броветками, поэтому обезбечивали волосы специально приготавливаемыми препаратами.

Императрица Евгения, жена Наполеона III, была блондинкой. Француженки, чтобы доказать свою преданность императору, подражали ей во всем. Даже в цвете волос. И тогда один парикмахер нашел простой способ осветления темных волос с помощью перекиси водорода. Вскоре в парижском изысканном обществе не осталось ни одной броветки.

«Днем рождения» современной шестимесячной завивки следует считать 1906 год, когда немец Неслер перед 80 парикмахерами из разных городов Европы продемонстрировал свое изобретение. В 1909 году Неслер впервые использовал электрический аппарат для завивки волос. Весил этот аппарат около 900 граммов.

Мода на искусственную седлину, которая еще не так давно царяла в Европе, изобретение отнюдь не новейшее и не европейское. В Меланезии отбеливание волос в целях элегантности — такое же древнее искусство, как и татуировка. Местным специалистам издавна известны растительные средства, которые вызывают окраску волос «под седлину».

Из коллекции бывшего работника комбината М. ВИТИЕВСКОГО.

Редактор Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

Следующий номер газеты выйдет 12 марта 1977 года.

## В ПОДАРОК ПОДРУГЕ

10—11 марта в Архангельске состоится тираж выигрышей по праздничному выпуску денежно-вещевой лотереи. Общая сумма выигрышей этого выпуска определена в 23,4 миллиона рублей.

Лотерейные билеты выкупаются отдельными разрядами по 300 тысяч рублей. Каждый разряд состо-

ит из 5000 серий, в каждой из которых имеется по 200 билетов. Стоимость лотерейного билета 30 копеек.

Всего по праздничному выпуску лотереи разыгрывается 8 314 800 выигрышей, в том числе 19 110 — вещей. 78 обладателей счастливых номеров смогут выиграть автомобили «Москвич-412».

На этот раз в лотерее разыгрываются также 78 автомобилей «Жигули», 312 пишанно, 312 телевизоров, 390 холодильников «ЗИЛ», 468 магнитофонов «Комета», 2340 ковров фабричной работы и другие ценные вещи.

Товарищи металлурги, спешите приобрести билеты праздничного выпуска.

Ж. МАСТРЮКОВА, инспектор сберкасы № 1693.



Вторник, 8 марта  
Шестой канал

9.00. Новости. 9.10. Утренняя гимнастика. 9.30. Песни для мам. 10.00. Сегодня — Международный женский день. 10.30. Для вас, женщины. Музыкальная программа. 11.15. «Подснежник». Телевизионный художественный фильм. 12.20. «Поэзия». 12.50. «Дорогие мои девочки». Документальный фильм. 13.10. «Москвичка». Телевизионный клуб. 14.10. «Как мы весело делаем». Мультифильм. 14.20. Международная программа. «На арене цирка». 15.10. Мультифильм по сказке С. Михалкова «Праздник непослушания». 16.00. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Крылья Советов». 18.15. «Для наших мам». Концерт. 18.30. Телевизионный художественный фильм «Мы вместе, мама». 19.40. «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 19.55. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 21.00. «Время». 21.30. «Голубой огонек». 23.30. Новости.

Двенадцатый канал  
8.50. «Мамин день». 9.10. Концерт. 9.55. Мультифильм.

национальный фильм «Ну, погоди!». 10.05. «Поэт София Ротару». 11.00. «Веселый хор». Концерт детской художественной самодеятельности. 11.25. «Человек. Земля. Вселенная». 12.10. «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас». 13.10. «Очевидное-невероятное». 14.10. Концерт. 14.35. Телеспектакль «Оруженосец Кашка». 16.05. Концерт. 16.50. Кинопанорама. 18.20. Спектакль «Игра в канюк». 20.30. Концерт. 21.00. «В мире животных». 22.00. Концерт. 22.30. «Четвертая высота». 23.00. Программа документальных фильмов. 23.30. «Евдокия». Художественный фильм.

Среда, 9 марта  
Шестой канал

9.00. Новости. 9.10. Утренняя гимнастика. 9.30. «Снегурочка». Художественный фильм. 11.25. Клуб кинопутешествий. 14.30. Программа документальных фильмов. 15.20. «Журавушка». Художественный фильм. 16.45. «Наука сегодня». 17.15. «Отзовитесь, горнисты!». 18.00. Новости. 18.10. Тираж «Спортлото». 18.25. Телевизионный очерк. 19.10. «Радуга». Второй Международный фестиваль народного творчества. Финляндия. 19.30. «Москва-любовь моя». Художественный фильм. 21.00. «Время». 21.30.

Всероссийский фестиваль самодельного художественного творчества трудящихся. 22.25. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Динамо».

Двенадцатый канал

МСТ. 18.05. Новости. 18.15. Киножурнал. 18.20. Клуб «Исток». 19.00. Чемпионат СССР по хоккею. «Трактор» — «Динамо» (Рига).

4-я программа ЦТ

21.15. НАТО: операция «Антиразрядка». 21.30. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Динамо» (М). 23.00. Музыкальный киоск.

Учебная программа ЦТ

11.35 и 12.40. Учащиеся шестых классов. История. «Путешествия Магеллана». 12.00. Специалистам народного хозяйства. 13.05. «Шахматная школа». 13.40 и 14.40. Учащиеся седьмых классов. Литература. Фадеев. «Молодая гвардия». 14.10. Немецкий язык. 15.10. Английский язык. 15.30. Учащиеся четвертых классов. История. 15.55. Учащиеся седьмых классов. Литература. Паустовский. «Старик в потертой шинели». 16.25. Русский язык. 17.00. Математика. 17.30. Математика. «Окружность».

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.  
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.