

Расцвели стальные розы

Кузнечное дело стало для Амира Тимергазина вторым призванием

ЭТО ПРОИЗОШЛО более десяти лет назад на производственной практике. Амир Тимергазин, тогда учащийся Магнитогорского индустриально-педагогического колледжа, к началу практики немного запоздал.

Пока мастер распределял задания более дисциплинированным ученикам, Амир листал случайно подвернувшуюся книжку – учебное пособие по кузнечному делу. Любопытного сельского паренька привлек рисунок выкованной из металла розы. И пока подошедший мастер раздумывал, что бы поручить сделать опоздавшему, Амир попросил: – Можно мне отковать такую розу...

Мастер усмехнулся, но не стал возражать.

Три дня Амир ковал лепестки, а затем собрал свою первую розу. На удивление всех – получилось. Вторым цветком в руках юноши расцвел тюльпан. С тех пор Амир не расстаётся с молотом и наковальней.

– Кузнечным делом занимаюсь с юности, – рассказывает признанный на Южном Урале мастер художественной

ковки. – Решение посвятить себя металлу пришло сразу. Увидел, как работают кузнецы, и понял, что это настоящее мужское дело, которым можно заработать на достойную жизнь, прокормить себя и семью.

В школе юноша увлекался историей, графикой, интересовался технологией металла. Эти увлечения позже пригодились. Со временем Амир стал дипломированным историком, преподавателем технологии и черчения, но кузнечное дело не оставлял. Этим ремеслом он увлек и брата Фариды, экономиста-менеджера. Не равнодушна к стальному увлечению сыновей и мама Рауза – ее часто можно встретить в кузнице. Даже сестренка Галия испытала себя в кузнечном деле – сплела женскую кольчугу, которая изящнее и легче изготовленной старшими братьями.

Профессионализм историка заставляет выполнять все достоверно. Поэтому Амир и сделал рыцарские доспехи из двухмиллиметровой стали, способной выдержать рубящие и колочные удары. Весит эти доспехи около 30 килограммов, в них можно вести настоящей бой.

Братья Тимергазины покорили верши-

ны многих региональных конкурсов придуманными мифическими существами. Например, птица счастья, выполненная в технике комбинированнойковки. Ее стальное облачение насчитывает около 700 перьев, под которыми скрывается мудреный тайник, открыть который удается не каждому. В лапках птицы, как и положено, связка подков на счастье. Свою тайну содержат и дракон благосостояния. Финин мудрости скрывает капсулу времени. А за стальной шкурой тигра скрыт надежный сейф.

Со временем братья Тимергазины организовали в Агаповке кузницу «Тимер», в переводе на русский – железо. Работу кузнецов – скамейки, ворота, калитки изделия домашнего обихода можно встретить и на селе, и в Магнитогорске. Они отличаются легкостью и особенной красотой, не спутаешь с работой других мастеров.

Профессия кузнеца на селе исчезает. Раньше ни один машинный двор, ни самую маленькую мастерскую невозможно было представить без кузнечного горна. Сельские кузнецы в советскую эпоху всеобщего дефицита были мастерами на все руки. С хорошим кузнецом техника

всегда была на ходу и кони с подковами. Так что братья Тимергазины не только возрождают забытую профессию, но и решили создать Магнитогорскую гильдию мастеров.

В Магнитке и в Агаповском районе идея объединения мастеров по металлу находит своих сторонников. Редкие выставки работ художественнойковки вызывают у всех живой интерес. С первого взгляда даже не верится, что это – работа огня и металла.

– В городе много мастеров, но все работают в одиночестве, – рассказывает Амир. – Объединившись, легче было бы организовывать выставки, фестивали, мастер-классы, наладить производственные мастерские для работы и учебы. В перспективе – создать в Челябинской области еще один бренд, подобный Златоусту или Каслям.

Сейчас братья работают над оформлением документов, определяются с местом. Словом, возникновение гильдии можно считать не таким отдаленным делом. В успех их начинаний хочется верить уже потому, что – Магнитка и ее окрестности просто пропитаны духом металла ☺

ВИКТОР СТРУКОВ



Железное сердце броневоего стана

У паровой машины почтенный возраст – девяносто девять лет



КОГДА ГОВОРЯТ об уникальном оборудовании комбината, на ум сразу приходит толстолистовой стан «5000» горячий прокатки. Или одиннадцатый листопркатный цех. Или шестая машина непрерывного литья заготовок. Все эти агрегаты действительно потрясут воображение: мощные и современные. Но есть на ММК механизм не менее уникальный, несмотря на почтенный возраст – девяносто девять лет. Это паровая машина листопркатного цеха.

Ее по праву можно назвать сердцем стана «4500» горячей прокатки – именно она приводит в движение валки. Внешне агрегат немного похож на паровоз из фильмов начала прошлого века. Черная с красным громада из металла с двумя цилиндрами, которые оживают, когда слыбу пора двигаться к клетям. Вокруг машины лабиринт трубопроводов, неподалеку – емкости со смазкой, наверху – пост управления, рассчитанный на одного человека.

Сейчас на посту машинист Рафаил Галиханов из второй бригады. Трудятся технологи по железнодорожному графику. Из управления у Рафаила – два рычага и педаль, но этого достаточно, чтобы регулировать прокатку. Напарник Галиханова – Александр Колин. Такие специалисты на комбинате – «штучный товар». Обучают их по специальной программе в корпоративном центре подготовки кадров «Персонал». Обслуживать паровую машину не просто. Тонкости известны только тем, кто ежедневно следит за состоянием агрегата. И даже во время ремонтов технологи выполняют больше работы, чем подрядчики.

– В России это единственный агрегат, – рассказывает механик листопркатного цеха Олег Утусиков. – Подобный действует на предприятии в Мариуполе. Собственно говоря, и наша машина приехала с Украины. История у нее богатая. Проектировать ее начали в 1897 году, а двадцать седьмого марта 1913 года агрегат был пущен в броневом отделении завода Никополь – Мариупольского общества. До Великой Отечественной войны она работала там. Потом оборудование эвакуировали, привезли в Магнитку. Монтировали его украинские специалисты. Делали все под открытым небом.

Именно украинские специалисты, оставшиеся работать на ММК, воспитали не одно поколение машинистов, у которых учились Олег Евгеньевич и другие технологи листопркатного цеха. Среди учеников никопольских специалистов – Владимир Смагин, Александр Трошин, Александр Сопов. Сейчас большинство на заслуженном отдыхе, но цех не забывают. Навещают, интересуются, наставляют.

А паровая машина продолжает работать. За почти вековую жизнь принцип ее действия не изменился. Пар из паросилового цеха подается на агрегат. Под давлением оживают поршни. Мощность машины – тысяча восемьсот лошадиных сил. Можно, конечно, использовать более современные единицы измерения, однако в начале прошлого века, на заре «карьер» паровой машины, мощность подсчитывали именно в «лошадях». Даже на чертеже в кабинете Олега Утусикова записи «под старину» – с твердыми знаками.

Когда-нибудь этот уникальный агрегат отправится в музей. Но явно не скоро. Пока железное сердце броневоего стана бьется исправно ☺

КИРИЛЛ СМОРОДИН

ВЗГЛЯД

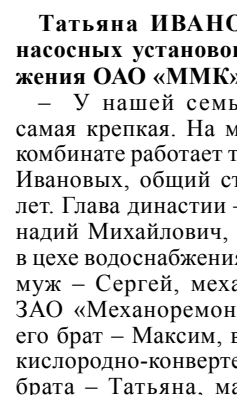
Комбинат – судьбы моей столица

РАБОТНИКИ Магнитогорского металлургического комбината и его дочерних компаний рассказывают о том, какую роль в их жизни играет родное предприятие.



Дмитрий КОСТЕНКОВ, бригадир электромонтеров прокатного участка ООО «Электроремонт»:

– Комбинат для меня не только место работы. Здесь я обрел вторую семью, свою бригаду. На этих ребятах всегда можно положиться, знаю, что они не подведут. Да и перспективы для тех, кто умеет и хочет трудиться, на комбинате хорошие.



Татьяна ИВАНОВА, машинист насосных установок цеха водоснабжения ОАО «ММК»:

– У нашей семьи связь с ММК самая крепкая. На металлургическом комбинате работает трудовая династия Ивановых, общий стаж которой – 75 лет. Глава династии – мой свекор Геннадий Михайлович, он тоже работает в цехе водоснабжения. В династии мой муж – Сергей, механик ЦРМО № 2 ЗАО «Механоремонтный комплекс», его брат – Максим, ведущий инженер кислородно-конвертерного цеха, жена брата – Татьяна, машинист энергоцеха.

Комбинат не только дает возможность заработать материальное благосостояние, но и закаляет характер. Поздравляю всех работников ММК с 80-летием комбината! Желаю здоровья, успехов в нелегком труде, всех благ!



Алексей ШЕМЯКИН, хоккейный судья:

– Магнитогорский металлургический комбинат дает спортсменам возможность развиваться и ставить новые рекорды. Думаю, именно ММК могут похвалиться жителями нашего города и остальные россияне за то, что есть такие спортсмены, как Женя Малкин, Женя Бирюков, Коля Кулемин. Благодаря поддержке ММК, начиная с хоккейной школы «Металлург», и я «вырос» в профессионального хоккейного судью. Это достаточно редкая специальность, а в нашем городе живут и работают пять судей Континентальной хоккейной лиги. Поздравляю горожан с Днем металлурга! Любите спорт и цените Магнитку!

МАГНИТОГОРСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ ул. «Правды», 12

80

Выставка живописи «МАГНИТКА ИНДУСТРИАЛЬНАЯ» посвящена юбилею ОАО «ММК»

10 ИЮЛЯ

Выставка продлится 10 дней

СВОБОДНЫЙ ВХОД

ДЕНЬГИ

от вас только паспорт
решение в день обращения
удобно брать и отдавать

Переплата от 25 рублей в день*

от 5000 до 50000 рублей на срок от 2 до 24 недель

т.: 8(800)700-88-44 (звонок по России бесплатный)

Специально для ММК: 8(800)700-88-44. ООО ММК «Народная Казна» ОГРН 117780190001. Адрес: 457000, ул. 191-й, 10. *Платежи в день обращения не являются публичной офертой ООО ММК «Народная Казна» и подлежат договору займа. Предельная годовая доходность займа от 17% до 20% в день. Договорное положение без штрафов и комиссий, кроме разве что-то 14 дней со дня получения займа. *Налог с безвозмездного пользования займом составляет 5000 руб. на 24 недели. Подробнее информация на www.narodnayakazna.ru

Подобный агрегат действует в Мариуполе